

ある論争のかたち：黒田－滝浦論争に寄せて

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2017-10-03 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/2297/35874

ある論争のかたち——黒田—滝浦論争に寄せて

柴田正良

一 論争の見取り図

中期ウイットゲンシュタインとフッサールの間の影響関係をめぐつて、わが国において一九七五年から一九八〇年にかけて一つの論争があつた。分析哲学陣営と現象学陣営（そのような二つの陣営があつたとして）のそれぞれの大家であつた黒田亘と滝浦静雄によるその論争は、今から振り返るとき、本格的な哲学論争というものが実現される一步手前で終わつてしまつた、という点でまことに惜しむべき論争であつたと私には思われる。それは、主張の異なる哲学同士がとかく簡単に馴れ合い安易に「棲み分け」てしまうわが国の状況の中で、初めて現象学と分析哲学とが「意味論」をはさんで真剣な相互批判を行なう絶好の機会であつた。しかし不幸なことに、そのあるべき論争の種はついに芽を出さずに終わつてしまつたのである。

しかし翻つてみれば、わが国の哲学関連の論争で、生産的な結果をもたらしたもののが今までにどれほどあつたであろうか。われわれの精神風土がそもそも論争というものに不向きなのかどうかはともかく、ここには、西洋哲学と西洋学者に対するわが国の学者たちの基本的態度の問題が絡んでいるように思われる。つまりわれわれは、

研究対象であるテクストの読解がすでにそのテクストに対する自分なりの何らかの「再構成」であることを忘れ、研究対象があたかもその学者自身であるかのように感じ、彼のテクストの一言一句まで我がことのように「分かる」のが理想であると考えてしまうのである。⁽¹⁾回りくどくなく言えばそれは、時として哲学説の研究というよりは哲学者への帰依である。したがつて西洋の学者同士で論争が起きれば、わが国の学者たちがなすのはその代理戦争であり、その水準は決して海の向こうの論争の水準を超えることはない。ましてやわれわれとは帰依の対象を異にする他の研究者がわれわれの研究対象を自らのもののように論ずるとき、われわれは自分たちの神聖な部屋が何か土足で踏み荒らされたかのようを感じてしまうのである。

それゆえ、このような一般的の傾向から當時最も自由であったはずの黒田と滝浦による論争でさえもが不発に終わってしまった、ということの意味はわれわれにとって極めて重大かつ深刻である。つまりこのことは、われわれ後学者が黒田—滝浦論争⁽²⁾を取り上げ、そこから学ぶ、ということに二重の意義があるということである。その一つは、論争という緊張状態において現われてくる、ウイットゲンシュタインとフッサールの哲学に関する両者の理解の到達点である（二節）。われわれはどのような評価を下すにせよ、この論争を、ごく最近のわが国の哲学の到達点をある面で素直に示したものと認めなければならない。そして学ぶべきことのもう一つは、そもそもこの論争が実りあるものであるためにはどのようになされねばならなかつたか、ということである（三節）。この点は、未来において論争当事者となりうるわれわれにとっての一般的教訓を含むこととなろう。

黒田—滝浦論争は、黒田の「意味の生成」および「現象と文法」という論文を契機にして始まり、以後数回にわたる両者の応酬を経て、五年後の滝浦の論文「現象学とウイットゲンシュタイン」で幕を閉じると見てよいであろう。関連する論文を含めて以下に両者のやりとりを図示しよう。

黒田 亘

a 「意味の生成」、『経験と言語』第八章、一九七五

七五、東京大学出版会

b 「現象と文法」、『哲学』第二五号、一九七五

(『知識と行為』、一九八三、東京大学出版会、に

再録)

滝浦 静雄

c 「フッサーとウイトゲン・シャタイン——志

向性と用法」、『現代思想』第五卷二号、一九

七七、青土社

d 「記号を支えるもの——フッセルとウイトゲ

ン・シャタイン」、『言語』、一九七七、大修館

書店 (c、d共に『言語と身体』、一九七八、岩

波書店、に再録)

e 「言語と意味付与」、『思想』十月号、一九七

八、岩波書店

f 「フッセルとウイトゲン・シャタイン」の周

辺」、『現代思想』臨時増刊号、一九七八

(『知識と行為』、一九八三、東京大学出版会、に

再録)

g 「ウイートゲンシュタイン」、一九七八、平凡社

h 「『フッセルとウイートゲンシュタイン』再稿、『現代思想』第七卷二号、一九七九

i 「論争」の終わり、「現代思想」第七卷五

号、一九七九

j 「現象学とウイートゲンシュタイン」、「講座・現象学」第一卷第五章、一九八〇、弘文堂

さて、五年にわたる論争をまとめるには余りに限られた紙幅しか与えられていないので、ここでは主要な争点のみを順に取り上げることしかできない。

a および論文・黒田はこれらにおいて、中期ウイートゲンシュタインの「哲学的文法」がフッサールの「論理学研究」における現象学的意味論との対決の書であることを指摘し、現象学的意味論の克服がすなわち「論考」からの脱却を完成させたと主張する。その要点は、「論考」と「論理学研究」に共通の前提であった、記号を実在に結び付ける精神的作用（志向性）の想定が「哲学的文法」において徹底的に排除され、言語はそれ自体で完結するという「言語の自律性」テーゼが確立された、というものである。このことを示す黒田の論点は二つある。第一は「哲学的文法」において、直示的定義が記号と実在を結合する規則ではなく、身振り記号を言葉記号に翻訳する規

則として捉えられていること、第二は、期待や恐れといった体験・行動を本来の意味での志向的なものとなすのが志向作用ではなく、当の期待や恐れを表明する言語表現であるとされていることである。なおここでわれわれは、黒田が b 論文の冒頭でフッサールの意味論を独自の視点から批判していることを見逃してはならない。

c 論文・以上に対しての滝浦の対応は主に次の二つの主張からなる。それはまず、ウイトゲンシュタインとフッサールとの交渉関係の事実を証拠立てる決定的資料が存在しないこと、むしろリースやスピーゲルバーグらの言う状況証拠や、またヴァイスマンとの対話の記録などは両者の影響関係がかなり希薄であることを示唆している、ということである。第二の主張は、ウイトゲンシュタインの言う志向性はフッサールの志向性とは厳密には別物であること、特にフッサールの志向性概念はウイトゲンシュタインの言う「志向性」や「意図」の背後にあって「一般に意識の働きを生氣づけるもつと根本的な働き」なのであるから、一方による他方の批判は成立しない、というものである。さらに滝浦は、ウイトゲンシュタインの自己批判はフッサールとの対決ではなく別の観点（例えばフレデゲとの関係）から解釈すべきことを指摘した後で、注目すべき」と、弱い形でのウイトゲンシュタイン批判を開拓する。つまり、言語規則や用法に訴えても結局は実際の使用を離れては記号は何ものでもなく、この「用法」と「使用」の架橋を果たすものこそフッサールの言う志向性の働きなのだ、と。

f 論文・黒田の反論の骨子は、両者の影響関係の有無を決定する最終根拠は両者のテクスト以外にはないという点にある。このような証拠として黒田は、両者の用語上的一致（『論考』と『論理学研究』における「(要素命題に対応する) 事態 Sachverhalt」と「(分子命題に対応する) 事況 Sachlage」の対概念）や、『哲学的考察』における「文法」としての現象学概念とフッサール現象学における「純粹文法」の考え方との合致を指摘する。さらに黒田は、滝浦が先に挙げたヴァイスマンとの対話は、むしろフッサールの言う志向的関係にはつきりと狙いを定めたものであると主張する。また「志向性」と「意図」を並列して論ずる『哲学的考察』一二節に関しても、そこでの「志

「向」とはフッサールの言う「意味志向」のことであり、また「意図」はフレーベルに由来する（語の指示に関する）「意図」のことであるから、ウイトゲンシュタインの批判は彼ら二者に共通する見解に向けられていたのだと論ずる。

h 論文・滝浦は再度、テクストにおいても状況証拠においても両者の強い影響関係は認められないと反論する。要点は、『論理学研究』において「事態」と「事況」は実際に区別なく用いられていること、またウイトゲンシュタインの著作における「装置が果たすべき意図」とか「装置の志向」といった表現はあくまでフッサールの志向性概念とはなじまないということである。また滝浦は、ウイトゲンシュタインの現象学がフッサールの現象学と同一のものではないことを示す状況証拠として、一九三〇年代に氾濫した様々な「現象学」の存在を指摘し、さらに「論理的文法」や「私的言語」などに関してはむしろジャニク&トゥールミン（ウイトゲンシュタインのウイーン）の主張する、リヒテンベルクからの影響こそ考慮すべきだと論ずる。

i 論文・黒田は「事態」と「事況」に関して反論する。フッサールの意味論では命題に対応する意味と事態は独立ではないはずだから、「 $a \triangleright b$ 」と「 $b \triangleleft a$ 」という二命題に関してその意味は異なるが判断の対象は同一であるとフッサールが言うとき、その対象とはそれぞれの要素的「事態」ではなく「 $a \triangleright b \equiv b \triangleleft a$ 」という分子命題に対応する「事況」である他はなく、『論考』はこの区別を批判的に継承したのだ、と。さらに黒田は、滝浦の反論では「意図」が「志向」の一種ではなくなる、と主張する。また、滝浦説はウイトゲンシュタインの言う「志向」をそれだけで自立できない「像」・「命題基」と解釈し、それを活性化させるフッサール的「志向」を要求する」とによつて、ウイトゲンシュタインの意味論を現象学的意味論に吸収させようとする、と。

j 論文・滝浦は、フッサールが「事態」と「事況」とを術語的にはつきり区別するのは後の『経験と判断』においてであり、しかもその区別は黒田説と異なり、「述定的判断」と「前述定的判断」に対応すると反論する。また

滝浦は、ウイートゲンシュタインの「現象学」（一次的言語）から「文法」への焦点の移動は、現象学との決別ではなく、日常言語の捉え方に対する自己批判を意味するにすぎず、フッサールの言う「志向的関係」が唯一話題となつたヴァイスマンとの対話においてさえ、ウイートゲンシュタインの念頭にあつたのは黒田の言うような「直示定義論」による「現象学的意味論の批判」ではなく、「内的関係」と「外的関係」に関するウイートゲンシュタイン自身の「構文法」の問題であつたと主張する。最後に滝浦は、志向は規則に還元できないという論点から、言語の自律性は規則の自律性としてではなく、むしろメルロ・ポンティの言うように言語行為（パロール）の自律性として捉えるべきであろうと示唆する。

三 何が争われるべきであつたか

前節での論争の要約はもちろん完全なものではない。しかし両者の基本主張、つまりウイートゲンシュタインは「哲学的文法」において伝記的事実として、フッサールの現象学的意味論を批判の主題として取り上げ、それを乗り越えた（と考えた）という黒田の論点と、そのような事実はなかつたという滝浦の論点を知つてしまえば、実は論争の展開の克明な追跡は不要なのである。なぜならどちらほど逆説的に聞こえようと、哲学者の伝記に類するそのような争点は、哲学の論争としては余り大した意味をもたないからである。もちろんウイートゲンシュタインとフッサー^ルに関する両者の貴重な知見も隨所に見られるが、しかしそれらは論争の本筋とは余り関係がない。事実、論争の基本軸は、ウイートゲンシュタインとフッサールのテクストのごく一部をそのような事実関係の有無とどこまで整合的に解釈できるか、という水準に設定されたのであり、ウイートゲンシュタインとフッサールの哲学そのものの妥当性はほとんど問われなかつた。したがつて残念ながら、黒田と滝浦はそのもてる力を実りなき苦役に浪費した、と

言わねばならない。では、本当は何が争われるべきであったのか。

まず第一に黒田が、ウイートゲンシュタインの意味論は『論理学研究』における現象学的意味論を乗り越えている、と本氣で主張したいならば、彼は「合理的に再構成された限りでのウイートゲンシュタインの意味論」が「合理的に再構成された限りでの現象学的意味論」を乗り越えている、と主張すべきであった。つまりウイートゲンシュタインとフッサールとの事実的な影響関係という、哲学の主張内容にとつては二次的な、たしかにウイートゲンシュタインその人やフッサールその人にもつぱら興味をもつ者にとってのみ重要な論点からそれを切り離すべきであった。その意味で黒田が『論文』で独自の視点から現象学的意味論の批判を行おうとした時、それは尊重すべき問題提起の芽を含んでいたのである。しかし黒田は、「私は現代哲学の歴史にささやかな発見を付け加えることを望んでいるのではない」（『論文』二二一頁）と言ひながらも、両者の影響関係を事実として主張したいという誘惑に抗しきれなかつた。こうした事情の背後には、二人の学者同士の史実的関係から権利上独立した彼らの哲学同士の理論的関係、といふものに徹して議論を行なうことには慣れなわれわれの哲学解釈の伝統がある、と私は思う。したがつて、もし逆に黒田が両者のそうした事実関係を主張したいのであれば、彼は両者の哲学に対する評価とは独立に証拠立てられる事実を積み上げるべきであつた。この点に関し黒田は一貫して、テクスト同士の関係こそがそのような証拠であるといふ主張を崩さないが、しかし歴史的事実への言及を含まない理論としてのテクストの読解から引き出しうる哲学上の結論は、どこまでいっても「可能的」影響関係であつて「事実的」影響関係ではないし、またそうであつてはならないのである。しかしこのことは逆に、「再構成された哲学的主張」同士の関係を論ずる際にはありがたいことに「事実的」影響関係の立証は不必要だ、ということを意味している。

事実的影響関係の立証については、黒田の主張は不十分であつた。それが第二の問題を容易に引き起こした、と私は思う。つまり第二に滝浦は、黒田への反論を「合理的に再構成された限りでの現象学的意味論」の擁

護、もしくは「合理的に再構成された限りでのウイトゲンシュタインの意味論」に対する批判という水準で行うべきであり、事実的影響関係の有無などという論点を「さしあたりどうでもよいもの」として退けるべきであった。事実、滝浦は一度ならずこの水準に近づこうとしたことがあった。例えば再録時に削除されたc論文の冒頭部分で彼は、二人の思想家の「乗り越え」関係について、「仮にウイトゲンシュタインがフッサールによつて深く影響され、その影響の一種の自己超克としてウイトゲンシュタインの哲学が形成されたということが、彼の文献の上で確証されたとしても、それが同時に、哲学の理論の上での「超克」になつてゐるかどうかについて、ささやかな思弁をめぐらしてみたいと思う」(c論文、九五—九六頁)と述べている。しかし滝浦はその論文の冒頭で約束したこと、それ以後においても果たさなかつた。彼もまた、黒田の論証の不十分さに誘い込まれるように、事実としての両者の影響関係の有無という問題にのめり込んでしまつたのである。確かに、論争のあるべき水準にまで滝浦が近づこうとしたことがもう一度ある。それは彼が、b論文とj論文の最後でウイトゲンシュタインに対する批判を試みようとした時である。だがそれは批判というには余りに貧弱で展開不足の、彼の「反論」のおまけのようなものでしかなかつた。しかし『論理学研究』と『哲学的文法』で見る限り、フッセルとウイトゲンシュタインの言語論がほとんど真向から対立していることは掩うべくもない(c論文、九七頁)と考えるなら、滝浦はこのウイトゲンシュタイン批判を正面に据え、その水準から徹底的に論争を開始すべきであった。しかし残念ながら、彼が論争のこの水準に立つことはついになかつたのである。それゆえ、テクスト解釈から「事実としての影響関係」へといふ黒田の論証構造と、哲学史上のフッサーをウイトゲンシュタインの批判の的からはずそうという滝浦の基本戦略とが、それ以後の論争の水準を決定してしまつた。これ以後、黒田も滝浦も「事実としての影響関係」という観点からの半ばスコラ的なテクスト解釈に没頭していくのである。

この論争からわれわれが学ぶべきことは多いが、私はその一つだけを最後に述べたいと思う。それは、哲学史へ

の興味と、理論として合理的に再構成された哲学説への興味とをわれわれは混同すべきではないということである。くどいようだが、哲学説に興味を抱いている者にとっては、哲学史上の影響関係の詮索はその哲学説を最終的に評価する上で「どうでもよい」ことである。同様に哲学史上の事実の解明にとっては、その哲学説の妥当性は最終的には「どうでもよい」ことであろう。この二つを分離するならばわれわれは、「合理的に再構成された哲学説」から全ての不純物を（もちろん自分自身の名において）取り去る権利を得たことになる。つまり、問題とする哲学説が合理的に再構成されたものであるということは、関連する哲学者のテクストの一言一句まで合理的に解釈できなくとも構わないということである。例えばこの論争においても特徴的な、「事態」と「事況」に関する果てしない解釈戦や、またヴァイスマンに対するウイートゲンシュタインの返答（「そうでもあり、そうでもない Ja und nein」）に関する強引な読み込みの応酬は、「テクストの百パーセントが合理的に解釈されねばならない」という強迫観念なしには理解できない。もちろんテクストをおろそかにしてよいというわけでは断じてないが、われわれはこうした強迫観念から解放されるべきである。結局のところ、われわれがコミットするのは（コミットするとして）自分が再構成した限りでの哲学説（の恐らく一部）なのだから、関連する哲学者が実際に述べたこととその哲学説とが食い違うのは当然であり、またそれは健全なことなのである。⁽³⁾なぜなら食い違いがまったくない程にわれわれがその哲学者と一致しているとしたら、哲学説上におけるわれわれの存在価値はなきに等しいものになるだろうからである。したがってわれわれは、自分の論ずる哲学者と自分との間に生ずる自然な距離をむしろ大事にし、それを冷静に保持すべきなのである。というのも、一たび論争が起きたならば、それを決着させるのは哲学史上の人物からの引用ではなく、われわれ自身の議論でなければならないのだから。

- (1) 例えればわれわれは哲学の訓練を受ける最初の頃から、「君は何をやっていますか」というかわりに「君は誰をやっていますか」と問われるのである。
- (2) この論争を「黒田—滝浦論争」と呼ぶのかそれとも逆に「滝浦—黒田論争」と呼ぶのか、ということからして何がしかの価値判断の表明になるのだそうであるが、私は単純に、論争の発端となつた論文の執筆者名を先に冠することにしたい。
- (3) 私は以前にある学会で、世界的に高名な現存の学者の名を挙げ、「彼ならこのことに関してどう言うと思うか」と質問している人を見たことがある。彼は得意そうにこう続けた。「私はその答を直接本人から聞いて知っている」と。この一言は、質問された人にとって大いに脅威だったようである。

最後に、この論争に関連してR・ローティの「哲学史の記述法——四つのジャンル」(『連帯と自由の哲学』、富田恭彦訳、一九八八年、岩波書店)に注意の目を向けさせてくれた南山大学の横山輝雄氏に感謝の意を表明しておきたい。しかし一般的に言えば、われわれにとっての問題状況は依然として、ローティの言う「合理的再構成」と「歴史的再構成」の区別より以前の、「哲学説の再構成」と「学者の伝記的事実」の区別の段階にあるように思われる。