

## 目次・奥付

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2019-06-05 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="http://hdl.handle.net/2297/00054286">http://hdl.handle.net/2297/00054286</a>

# 金沢大学

## 歴史言語文化学系論集

### 言語・文学篇

#### 第11号

---

目 次

À propos des « quatre espèces d'amour » selon Stendhal .....	Yuich KASUYA	1
Musikleben im deutschen Pachtgebiet Tsingtau 1897-1914 .....	Megumi SHIMURA	17
おじさん文学論に向けて —ドイツ語圏における研究史と20世紀初頭の児童文学を中心に— .....	佐藤文彦	51
日本語における「繰り返し」の下位区分の検討 .....	大江元貴	67
アイスランド語とフェーロー語の不定人称文 .....	入江浩司	79
* * *		
アイの語りの分際（上） —前シテの語りと比較して— .....	西村 聡	(三)
崩れゆく世界の中で —シェイクスピア『ヘンリー六世』三部作—(下) .....	高田茂樹	(一)

---

2019年3月

金沢大学  
歴史言語文化学系

## 執筆者紹介(論文掲載順)

金沢大学人間社会研究域 歴史言語文化学系

教授 粕谷雄一

教授 志村 恵

准教授 佐藤文彦

助 教 大江元貴

教授 入江浩司

\* \* \* \* \*

教授 西村 聡

教授 高田茂樹

### 金沢大学歴史言語文化学系論集 言語・文学篇 第11号

2019年3月25日 印刷

2019年3月29日 発行

編 集 金沢大学歴史言語文化学系紀要委員会  
(佐藤文彦・田中俊之)

発行者 〒920-1192 金沢市角間町  
金沢大学歴史言語文化学系  
TEL 076-264-5360  
FAX 076-264-5362

印刷所 〒920-0806 金沢市神宮寺 3-4-17  
株式会社 栄光プリント  
TEL 076-251-3076

当該掲載諸篇は、金沢大学学術情報リポジトリ (KURA) から閲覧できます。

(URL: <http://dspace.lib.kanazawa-u.ac.jp/dspace/>)

# STUDIES AND ESSAYS

## LANGUAGE AND LITERATURE

---

 No.11
 

---



---

 MARCH 2019
 

---

### CONTENTS

- About Stendhal's "four kinds of love" ..... Yuichi KASUYA 1
- Music Life in the Former German Leased Territory Tsingtau 1897-1914  
..... Megumi SHIMURA 17
- On the Literary Theory of the Uncle: With a Focus on the History of Research as well as  
the German-Speaking Children's and Youth Literature of the Early 20<sup>th</sup> Century  
..... Fumihiko SATO 51
- Consideration on subdivisions of iteration in Japanese ..... Motoki OE 67
- The indefinite-personal constructions in Icelandic and Faroese ..... Koji IRIE 79
- \* \* \*
- The Level of the Interlude Actor's Narrative Part in the Phantasm Play: In Comparison  
with the First Half shite Main Actor's Narrative Part ..... Satoshi NISHIMURA (33)
- In the Disintegrating World: On *Henry the Sixth* Trilogy, Part 2  
..... Shigeki TAKADA (1)
- 

FACULTY OF LETTERS  
KANAZAWA UNIVERSITY