

## 目次

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2017-10-03 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="http://hdl.handle.net/2297/47772">http://hdl.handle.net/2297/47772</a>

金 沢 大 学

# 国 語 国 文

第 42 号

- 能〈融〉の〔ロンギ〕  
—対話するワキとシテ— 松 井 陽 介 ( 1 )
- 変化する富樫像  
—謡曲「安宅」と歌舞伎「勧進帳」を中心に— 桶 田 幸 知 香 ( 13 )
- 詩佛の再々北遊と加賀文人たち 畑 中 榮 ( 26 )
- 心象から表現へ  
—心象と場、構文— 河 原 修 一 ( 40 )
- 金沢大学北沢寮における伝承寮歌をめぐる・考察・補遺  
—「南下軍の歌」の他校伝播及び“バンカラ唱法”の出現と  
その意味をめぐる— 團 野 光 晴 ( 55 )
- ◆執筆者紹介 ( 68 )
- ◆彙報〈会員等の著作紹介〉  
〈卒業論文・修士論文・博士論文一覽〉 ( 68 )
- ◆編集後記 ( 72 )
- ◆【金沢大学国語国文】投稿規程 ( 72 )

平成二十九年三月

金沢大学国語国文学会