生田省悟教授 略歷·業績目録

メタデータ	言語: jpn
	出版者:
	公開日: 2017-10-03
	キーワード (Ja):
	キーワード (En):
	作成者:
	メールアドレス:
	所属:
URL	http://hdl.handle.net/2297/36774

生田省悟教授 略歷 業績目録

略 厯

1948年8月 新潟県北蒲原郡岡方村(現新潟市)生まれ

【最終学歴】

1974年3月 東北大学大学院文学研究科修士課程修了

【職 歷】

1974年4月 日本大学工学部助手

1978年10月 県立新潟女子短期大学講師

1980年10月 同上助教授

1981年4月 金沢大学教養部助教授

1996年4月 法学部助教授に配置換え

1997年3月 法学部教授

2004年4月 国立大学法人金沢大学法学部教授、副法学部長(2007年3月ま で)・評議員 (2014年3月まで)

2006年4月 学長補佐 (入試・学生募集担当) (2007年3月まで)

2007年4月 法学部長

2008年4月 人間社会研究域法学系教授、法学類長·法学部長(2010年3月 まで)

2010年4月 人間社会研究域長・同学域長、金沢大学経営協議会委員・金沢 大学学長選考会議委員(2014年3月まで)

・【主な学会活動・社会貢献活動】

2005年9月~2008年9月 ASLE-Japan/文学・環境学会 代表

2008年5月~2010年5月 十七世紀英文学会 編集委員長

2005年4月~2014年3月 石川県公害審査会委員

2007年5月~2008年9月 石川保険事務局・健康保険に関する有識者懇談会委員(座長)

2008年11月~2014年3月 全国健康保険協会石川支部評議会評議員(議長)

2009年度 大学基準協会 「大学評価委員会全学評価分科会」委員

【研究活動】

○著書(共編著)

- * (編集責任)「フォリオa」第5号(自然というジャンル2――ジャパ ニーズ・ネイチャーライティング) ふみくら書房、1999年
- * (編集委員) ASLE-Japan/文学・環境学会編『たのしく読めるネイチャーライティング』ミネルヴァ書房、2000年
- * (編集責任) 生田省悟・村上清敏・結城正美編『「場所」の詩学――環 境文学とは何か』藤原書店、2008年
- * (編集委員長) 十七世紀英文学会編『十七世紀英文学と科学』金星堂、 2010年

○分担執筆

- *太田雅孝他編『たのしく読める英米詩』ミネルヴァ書房、1996年 (3項目執筆)
- *金沢大学「大学・社会生活論」テキスト編集会議編『知的キャンパスライフのすすめ』学術図書出版社、2008年(「環境思想への誘い」執筆)

○論文

*「ヘルマフロディトスの変貌――ジョン・ダンの恋愛詩をめぐって」日本大学工学部紀要(分類B)第17巻、1976年

4 金沢法学 56 巻 2 号 (2014)

- *「ロチェスターにおけるリベルタン的精神」県立新潟女子短期大学研究 紀要 第15巻、1978年
- *「Ignis fatuus 覚書 (I)」県立新潟女子短期大学研究紀要 第16巻、 1979年
- *「Ignis fatuus 覚書 (Ⅱ)」県立新潟女子短期大学研究紀要 第17巻、 1980年
- *「詩の在り方――ダンからロチェスターへ――」みゅうず 第8号、 1980年
- *「リベルタンの生と詩」十七世紀英文学研究会編『王政復古の英文学』 金星堂、1982年
- *「"Lee" について――『プロサレイミオン』補注」 金沢大学教養部論集 22・2、1984年
- *「屑片としての人間――ロチェスター覚書――」新潟大学英文学会誌 第23号、1985年
- *「果てしなき懐疑の海へ――ロチェスター再考――」金沢大学教養部論 集 24・1、1986年
- *「シェイクスピアの『ソネット集』について」新潟大学英文学会誌 第 25号、1990年
- *「サー・トマス・ブラウンの博物誌――『伝染謬見』断章」十七世紀英 文学会編『十七世紀のイギリスの生活と文化』金星堂、1997年
- *「ホワイトのセルボーン――博物誌と〈場所の感覚〉――」金沢大学外 国語教育研究センター「言語文化論叢」第1巻、1997年
- * "Modern Japanese Nature Writing: An Overview," Literature of Nature, Ed. P.D. Murphy, Chicago: Fitzroy Dearborn, 1998.
- *「近/現代日本のネイチャーライティングとその系譜」文学と環境 第 1号、1998年
- *「〈動物の生活と習性〉――『セルボーンの博物誌』序説――」金沢法

学 第41巻 2号、1999年

- *「『セルボーンの博物誌』における〈自然のエコノミー〉」金沢法学 第 42巻2号、2000年
- *「ギルバート・ホワイトにおける生態地域主義の視角」金沢法学 第43 巻 2 号、2001年
- *「〈場所の感覚〉を定位する――エコロジカル・アイデンティティをめぐる覚え書き」金沢法学 第44巻2号、2002年
- *「ギルバート・ホワイトのまなざし――『セルボーンの博物誌』における若干の用語から」新潟大学英文学会誌 第29号、2002年
- *「〈場所の感覚〉をめぐる言説――現代日本文学における人間と自然」 『環境と文学――米・日におけるネイチャーライティングの歴史およ び理論の研究――』[平成12~14年度科学研究費補助金基盤研究(B) (1)研究成果報告書:代表者 野田研一]、2003年
- *「氾濫するObservation——王立協会とサー・トマス・ブラウンにおける

自然研究——」金沢法学 第46巻 2 号、2004年

- *「覚醒する〈場所の感覚〉――人間と自然環境をめぐる現代日本の言説 ――」野田研一・結城正美編『越境するトポス――環境文学論序説』彩 流社、2004年
- *「〈人間中心主義〉か〈エコ中心主義〉か――代替的環境ビジョンをめ ぐって――」金沢法学第47巻2号、2005年
- *「環境正義と共同体の〈言葉〉――水俣病に係る見舞金契約の言説から ――」金沢法学 第49巻2号、2007年
- *「ことば、場所、共同体――環境正義を考える」文学と環境 第11号、 2008年
- *「自然を架橋する――博物誌と文学のはざまで」水声通信 No.33 水 声社、2010年
- *「博物誌のポリティクス――十七世紀の英国における〈鬼火〉と〈観
- 6 金沢法学 56 巻 2 号 (2014)

察〉をめぐる言説から――」十七世紀英文学会編『十七世紀英文学における終わりと始まり』、2013年

○翻訳

- *ギルバート・バーネット『ロチェスター伯の生涯』(上) 金沢大学教養 部論集 25・2、1988年
- *ギルバート・バーネット『ロチェスター伯の生涯』(下) 金沢大学教養 部論集 26・2、1989年
- *ジョン・ダニエル「家路」 フォリオa 第2号 (自然というジャンル1 アメリカン・ネイチャーライティング) ふみくら書房、1993年
- * (分担訳) 三井徹監修・ビル・ハリー『ビートルズ百科』集英社、1994 年
- * (共訳) 生田省悟・宮本正秀訳 サー・トマス・ブラウン『ハイドリオ タフィア』(その一) 金沢大学教養部論集 31・2、1994年
- * (共訳) 生田省悟・宮本正秀訳 サー・トマス・ブラウン『ハイドリオ タフィア』(その二) 金沢大学教養部論集 32・1、1994年
- * (共訳) 生田省悟・宮本正秀訳 サー・トマス・ブラウン『医師の信仰』(その一) 金沢大学教養部論集 32・2、1995年
- * (共訳) 生田省悟・宮本正秀訳 サー・トマス・ブラウン『医師の信仰』(その二) 金沢大学教養部論集 33・1、1995年
- * (共訳) 生田省悟・宮本正秀訳 サー・トマス・ブラウン『医師の信仰』(その三) 金沢大学教養部論集 33・2、1996年
- *スコット・スロヴィック「不本意な名文家――ジョン・ミューアと散文 改訂の推移」野田研一他編『アメリカ文学の〈自然〉を読む』ミネル ヴァ書房、1996年
- *リー・ステッツン『ジョン・ミュアの霊、大いに語る』米国大使館東京 アメリカンセンター、1996年
- * (共訳) 生田省悟・箭川修・井上彰訳 パトリシア・ファマトン『文化

- の美学――ルネサンス文学と社会的装飾の実践――』松柏社、1996年
- * (共訳) 生田省悟・宮本正秀訳 サー・トマス・ブラウン『医師の信仰・壷葬論』松柏社、1998年
- * (共訳) 樋口康夫・生田省悟訳 ジョゼフィン・アディソン『花を愉しむ事典』八坂書房、2002年
- *M.P.ブランチ「世界を駆けるジョン・ミューア」野田研一・結城正美編 『越境するトポス――環境文学論序説』彩流社、2004年

○書評

- *山影隆著『幻視の地へ――ヨーロッパ文学におけるヴィジョンの諸相』 文学と環境 第6号、2003年
- *野田研一著『交感と表象――ネイチャーライティングとは何か』文学と 環境 第7号、2004年
- *鈴木貞美著『生命観の探求――重層する危機の中で』文学と環境 第12 号、2009年