文-

広帯域一定遅延 IIR フィルタを用いた波面合成

松本 豊司† 西川 清††

Wavefront Synthesis Using Wideband Constant Delay IIR Filters

Toyoji MATSUMOTO † and Kiyoshi NISHIKAWA ††

あらまし 直線状スピーカアレーと 2 次元ディジタルフィルタを用いた音像移動の実現を目的として,各ス ピーカに接続される 1 次元フィルタに低次数の低域形の広帯域一定遅延 IIR フィルタを用いた波面合成の方法を 提案している.一定遅延 IIR フィルタは,その分母に低域形 MFD 多項式よりも一定遅延域の広い帯域形 MFD 多項式を採用し,振幅については,1 組の複素鏡像零点で低域平たんとし,z = -1 の多重零点とその近傍の 1 組の実鏡像零点により一定遅延域幅に等しい帯域と,合わせて阻止域を形成している.波面合成では,指定の遅 延を満たすために偶,奇数次の一定遅延フィルタと整数遅延項を用いた方法を示し,低次数の設計例により仮想 音源点の形成を確認している.

キーワード 波面合成,直線状スピーカアレー,広帯域一定遅延 IIR フィルタ,2 次元ディジタルフィルタ

1. まえがき

近年,大画面映像を用いる放送や DVD のシステム では、立体映像における奥行感と同じように音像に対 しても奥行感を入れることが必要とされるようになり, スピーカアレーと多次元フィルタを用いて行う音像移 動の方法がいくつか検討されている [1]~[6]. これらの 方法は,多次元フィルタの設計が2次元周波数域で行 われるもの[1],[2]と、時間-空間の領域で行われるも の[3]~[6]とに大別され、前者は設計法が確立されて いるが、後者はまだ十分とはいえず、種々検討が続け られている.後者の方法では、直線状スピーカアレー と2次元ディジタルフィルタを用い,音像移動を目的 として波面形状の変形を行うために、それを構成する 各1次元フィルタに対して所望の一定遅延を設定して 行う方法が優れている[4]~[6]. そこでは1次元フィ ルタに最大平たん群遅延(MFD)多項式が用いられ、 FIR 形と IIR オールパス形の二つのタイプが検討され ている.本論文では、低域形の MFD 多項式を用いた

^{††} 金沢大学工学部情報システム工学科, 金沢市 Department of Information and Systems Engineering, Faculty of Engineering, Kanazawa University, 2-40-20 Kodatsuno, Kanazawa-shi, 920-8667 Japan 場合よりもいっそうの広帯域な一定遅延のフィルタを 得るために、帯域形 MFD 多項式[6]を分母に用いた 低域形の広帯域一定遅延 IIR フィルタを偶、奇数次と も低次数で設計する方法を提案する。そして、その広 帯域化された一定遅延フィルタを用いた波面合成の方 法を示し、設計例を与える。

低域形広帯域一定遅延 IIR フィルタの 設計

2.1 帯域形 MFD 多項式を用いた IIR フィルタ 本研究では,非常に広帯域な低域形の IIR フィルタ を実現するために,次式の伝達関数 *H*(*z*) を用いる.

$$H(z) = h \frac{P_1(z)P_2(z)}{Q(z)}$$
(1)

$$P_1(z) = (1 + z^{-1})^{n_z} (1 - z_r z^{-1})(1 - z_r^{-1} z^{-1})$$

$$P_2(z) = \prod_{i=1}^{n_p} (1 - z_{pi} z^{-1})(1 - z_{pi}^{-1} z^{-1})$$

$$Q(z) = \sum_{i=1}^{N} b_i z^{-i} = \prod_{i=1}^{N} (1 - z_i z^{-1})$$
(2)

ここで、 $P_1(z)$ は n_z 個の単位円上 z = -1 の多重 零点とその近傍の 1 組の負の実鏡像零点対 $z = z_r$ 、 $z_r^{-1}(-1 < z_r < 0)$ からなる直線位相多項式であり、 阻止域の形成に用いる. $P_2(z)$ は n_p 組の単位円に関

i=1

i=0

電子情報通信学会論文誌 A Vol. J87–A No. 10 pp. 1293–1302 2004 年 10 月

[†] 金沢大学総合メディア基盤センター, 金沢市 Media Information Center of Kanazawa University, Kakumamachi, Kanazawa-shi, 920–1192 Japan

する複素鏡像零点からなる直線位相多項式であり,通 過域振幅を平たんにするために用いる. Q(z) は N 次 の帯域形 MFD 多項式であり, 1/Q(z) の群遅延特性 は帯域中心 f_0 において一定遅延量 τ_0 に最大平たん 近似した特性である [7]. したがって,式(1)の H(z)の群遅延特性 $\tau(f)$ は帯域中心では

$$\tau(f_0) = \frac{M}{2} + \tau_0, \quad M = 2(n_p + 1) + n_z$$
 (3)

となる. ここで, M は H(z) の分子次数である. Q(z)の係数 b_i は中心周波数 f_0 と一定遅延量 τ_0 が与えられると,次式の固有値問題を解いて求めることができる.

$$\boldsymbol{A}\boldsymbol{b} + \lambda\boldsymbol{b} = 0, \boldsymbol{b} = [b_1 b_2 \dots b_N]$$
⁽⁴⁾

ただし, (N+1) 次正方行列 A の要素 a_{ij} は

$$\begin{cases} a_{i,i-1} &= (2\tau - i + 1)(N - i + 1) \\ a_{i,i} &= 2x_0 N \tau_0 - (2\tau_0 + i)i \\ a_{i,I+1} &= (2\tau_0 + N + i + 1)(i + 1) \\ a_{i,j} &= 0, j \neq i - 1, i, i + 1 \end{cases}$$

$$i = 0, 1, \dots, N, \quad x_0 = \cos(2\pi f_0)$$
 (5)

である.本研究では,帯域形 MFD 多項式を分母に用 いるので, 文献[6]によれば, 遅延パラメータ て。は $0 > \tau_0 > -0.5$ として選定される.更に,一定遅延特 性を低域形とするために,式(4)による1個の実数固 有値 λ_0 は正のものが選ばれる必要があり、このため 中心周波数 f_0 は $f_0 < 0.25$ に設定される. なお,こ こでの低域形一定遅延特性は f = 0 付近では必ずしも 遅延量 το に一致しているとは限らず, το から最大で ±0.1 のずれを有する特性までを含むものとする.ま た,各 τ₀について最も大きい一定遅延域幅 f_Bを与え る中心周波数 f_0 があり,図1に N = 4の場合につい てそれらの関係を示す.ただし,最大一定遅延域幅 fB は, τ_0 から ±0.1 のずれを生ずる高域端の周波数と定 義する.この図より、本研究では、N=4, $f_0=0.23$ の帯域形 MFD 多項式を選定し、設計に用いる.この とき, 最大一定遅延域幅は 0 > τ₀ > -0.5 において 0.358 以上の大きさとなる. この最大一定遅延域幅は, 低域形 MFD 多項式では次数 N = 8 のものに相当 し[4], 帯域形 MFD 多項式を用いることの有利さがあ ることが分かる. $N=4, f_0=0.23, 0> au_0>-0.5$ の場合の 1/Q(z) の最大一定遅延域幅とその群遅延特

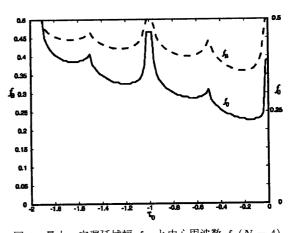


図 1 最大一定遅延域幅 f_B と中心周波数 $f_0(N = 4)$ Fig. 1 Maximum constant delay bandwidth f_B and center frequency $f_0(N = 4)$.

表 1 τ_0 対最大一定遅延域幅 ($N = 4, f_0 = 0.23$) Table 1 τ_0 and maximum constant delay bandwidth $f_B(N = 4, f_0 = 0.23)$.

| $	au_0$ | 最大一定遅延域幅 fB |
|---------|-------------|
| -0.1 | 0.374 |
| -0.2 | 0.358 |
| -0.3 | 0.362 |
| -0.4 | 0.386 |

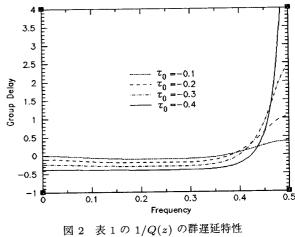


Fig. 2 Group delay responses of 1/Q(z) in Table 1.

性,振幅特性をそれぞれ表 1,図 2,図 3 に示す.図 3 の各振幅特性とも低域ではかなり平たんではあるが, 高域では振幅が大きくなる.次節では,式(1)の伝達 関数 H(z)の分子の直線位相多項式 $P_1(z)$, $P_2(z)$ を 用いて振幅平たんな広帯域低域フィルタを低次数で設 計する方法について述べる.

2.2 振幅平たん近似の方法

ここでは式 (1) の伝達関数 H(z) において,分母 Q(z) と分子の $P_1(z)$ が与えられて,H(z) の振幅特性 が帯域中心 $\omega = \omega_0$ で平たんとなるよう分子の $P_2(z)$ 論文/広帯域一定遅延 IIR フィルタを用いた波面合成

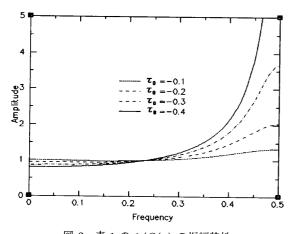


図3 表1の1/Q(z)の振幅特性 Fig.3 Amplitude responses of 1/Q(z) in Table 1.

を決定する.

振幅平たんとなるためには,振幅の2乗関数 $H(z)H(z^{-1})$ が次式を満足すればよい.

$$H(z)H(z^{-1}) = 1 + \sum_{k=M+1}^{\infty} \alpha_k (z + z^{-1} - 2x_0)^k (6)$$

すなわち,

$$\zeta = z + z^{-1} - 2x_0$$

$$= 2(\cos \omega - \cos \omega_0)$$

$$= (\omega - \omega_0)(v_0 + v_1\omega + \dots)$$
(7)

とおいて、これを式(6)に代入すると、

$$H(z)H(z^{-1}) = 1 + \sum_{k=M+1}^{\infty} \beta_k (\omega - \omega_0)^k$$
 (8)

となり,これは $\omega = \omega_0$ において, *M* 次の振幅平た んを示すからである.ここで式 (6) を, ζ のべき級数 の係数が1次から *M* 次の項まで零であるという意味 で,次式のように表す.

$$H(z)H(z^{-1}) \sim 1$$
 (9)

したがって,式(1),(9)より

$$h^2 P_2(z) P_2(z^{-1}) \sim \frac{Q(z)Q(z^{-1})}{P_1(z)P_1(z)}$$
 (10)

となる. ここで直線位相多項式 $P_1(z)$, $P_2(z)$ を次の ようにそれぞれ零位相多項式 $N_1(z)$, $N_2(z)$ として 表す.

$$N_1(z) = N_1(z^{-1}) = z^{-(\frac{n_z}{2}+1)} P_1(z)$$
(11)

$$N_2(z) = N_2(z^{-1}) = z^{-n_p} P_2(z)$$

式 (11)の関係を式 (10) に代入すると, N₂(z) は次式 のようになる.

$$hN_2(z) \sim \left\{Q(z)Q(z^{-1})\right\}^{\frac{1}{2}} N_1^{-1}(z)$$
 (12)

式 (12) において, 左辺の $N_2(z)$ と右辺の $N_1(z)$ 並び に $Q(z)Q(z^{-1})$ は零位相多項式であるから,式 (12) は $\zeta(=z+z^{-1}-2x_0)$ により表すことができる. そ こで次に,式 (12) の右辺を次式のように ζ のべき級 数に展開する.

$$\left\{Q(z)Q(z^{-1})\right\}^{\frac{1}{2}}N_1^{-1}(z) = \sum_{k=0}^{\infty} \gamma_k \zeta^k$$
 (13)

式 (13) の ζ のべき級数は, $\{Q(z)Q(z^{-1})\}^{\frac{1}{2}}$ と N_1^{-1} の各因数ごとにべき級数展開を行い, それらの 積として求めることにする. 因数の種類としては, 次 の三つがある.

(1) 極 z_i によるもの

$$(1 - z_i z^{-1})(1 - z_i z) \Big|_{z + z^{-1} = \zeta + 2x_0}$$
(14)
= $(1 - 2x_0 z_i + z_i^2)(1 + s_i \zeta)$

$$s_i = -\frac{z_i}{1 - 2x_0 z_i + z_i^2} \tag{15}$$

$$(1+z^{-1})(1+z)\Big|_{z+z^{-1}=\zeta+2x_0}$$
(16)
= 2(1+x_0)(1+s_i\zeta)

$$s_i = \frac{1}{2(1+x_0)} \tag{17}$$

(3) 実鏡像零点 z_r によるもの

$$(1 - z_r z^{-1})(1 - z_r z)\Big|_{z + z^{-1} = \zeta + 2x_0}$$
(18)
= $(1 - 2x_0 z_r + z_r^2)(1 + s_i \zeta)$
 $s_i = -\frac{z_r}{1 - 2x_0 z_r + z_r^2}$ (19)

これらの三つとも ζ の 1 次因数であるから,各因数に 対するべき級数は,次式のように,二項定理により統 一的に表すことができる.

$$(1+s_i\zeta)^{\mu} = \sum_{n=0}^{\infty} c(n)\zeta^n$$

$$c(n) = {\binom{\mu}{n}} s_i^n = \frac{\mu!}{n!(\mu-n)!} s_i^n$$
(20)

1295

ただし、 μ , s_i は次のとおりである.

- (1) 極 z_i $\mu = 1/2$, s_i は式(15)
- (2) z = -1の零点 $\mu = -1/2$, s_i は式 (17)
- (3) 実鏡像零点 z_r $\mu = -1$, s_i は式 (19)

以上のようにして求まった式 (13) に対して, $k = 0 \sim n_p$ までの項をとることにより,目的とする $N_2(z)$ は次式のように得られる.

$$hN_2(z) = \sum_{k=0}^{n_p} \gamma_k \zeta^k \tag{21}$$

上式を z の多項式で表すと,

$$hN_{2}(z) = \sum_{k=0}^{n_{p}} \gamma_{k}k \sum_{i=0}^{k} \binom{k}{i} (-2x_{0})^{k-i} \sum_{j=0}^{i} \binom{i}{j} z^{i-2j}$$
$$= \sum_{l=0}^{2n_{p}} c_{l} z^{n_{p}-l}, \quad l = n_{p} + 2j - i \qquad (22)$$

この $N_2(z)$ を解けば、目的とする n_p 組の複素鏡像零 $j_{p_i}, z_{p_i}^{-1}$ が求まる.

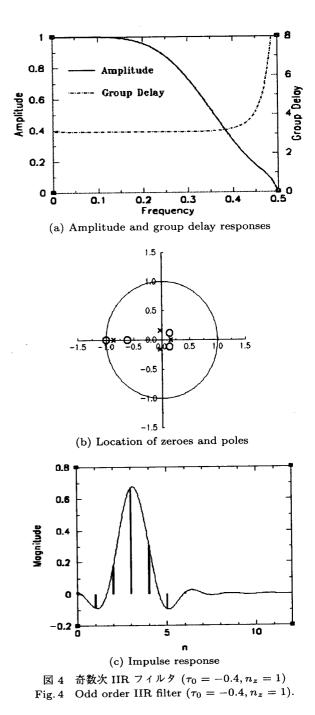
2.3 対称インパルス応答の IIR フィルタの設計

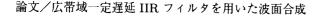
本研究では、広帯域一定遅延で振幅平たんな IIR フィルタを低次数で、できるだけ対称なインパルス応 答を有するように設計することとする. なお、2.2 で は $f = f_0$ を中心とする振幅平たん近似として述べた が、用いている分母の MFD 多項式が帯域形であるた めに f = 0 付近の低域で一般に振幅が低下するとい う問題があるので、ここでは f = 0 を中心として振 幅平たん近似を行うことにする. したがって、式 (7) の ζ の式では $x_0 = 1$ とおく. IIR フィルタの設計方 法を以下に述べる.

(1) 本研究では、分母の帯域形 MFD 多項式 Q(z)として N = 4, $f_0 = 0.23$, $0 > \tau_0 > -0.5$ を用い る. また、最大一定遅延域幅はこれらの中の最小値で もある 0.358 とする. これを一定遅延域幅と呼ぶこと にする.

(2) 分子の $N_2(z)$ は最小次数である $n_p = 2$ と する.

(3) 対称なインパルス応答が得られるようにする ために、分子の $N_1(z)$ を振幅の帯域幅が一定遅延域 幅に等しくなるように決める.ただし、ここでは振幅 の帯域幅は振幅が 0.5 に低下した周波数とする.**3**.の 波面合成において IIR フィルタは偶、奇数次がともに 必要とされるので、偶数次を設計するときは $n_z = 0$ または 2、奇数次の場合は $n_z = 1$ または 3 とする. 具体的な手順は次のとおりである. 最初 $n_z = 0$ (奇数次では $n_z = 1$) と置き,実鏡像零点 z_r を $-1 < z_r < 0$ において変化させて帯域幅=一定遅延域 幅となる z_r を求める. 解がないときは $n_z = 2$ (奇数 次では $n_z = 3$)に増して同様に行う. 表 1 の範囲の フィルタに対しては, $n_z = 0 \sim 2$ でよかった. 図 4, 図 5 に $\tau_0 = -0.4$ で,それぞれ $n_z = 1,2$ の場合に ついて得られた IIR フィルタの振幅特性,零点・極の 分布(単位円外零点は都合により省く),インパルス 応答を群遅延特性とともに示す.





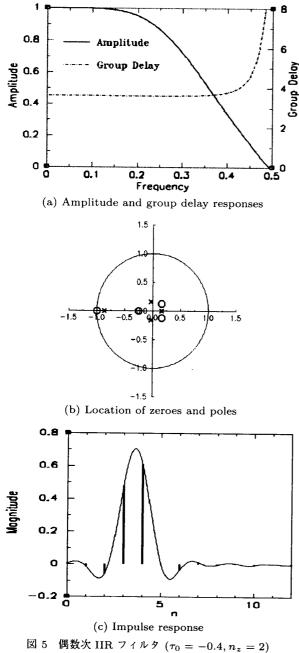


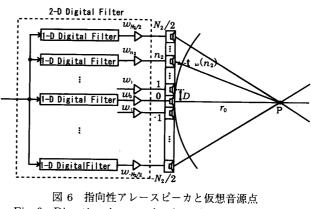
Fig. 5 Even order IIR filter ($\tau_0 = -0.4, n_z = 2$)

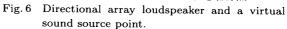
これらの IIR フィルタの伝達関数 H(z) は分母次数 が N = 4 に対して,分子次数は高くて M = 8 であ る. なお,インパルス応答では,離散点を *Sinc* 関数で 補間した滑らかな波形も示す.図 4(c),図 5(c) とも, これらの波形の主パルスのピーク点は式(3)で与えら れる群遅延の大きさと一致し,かつ,そのピーク点に 関して波形が左右でほぼ対称となっているのが分かる.

3. 一定遅延フィルタを用いた波面合成

3.1 合成の方法

図6に,指向性アレースピーカとそれが作ろうと





する仮想音源点の関係を示す [4], [5]. ここで,指向性 アレースピーカは 2 次元ディジタルフィルタと直線状 スピーカアレー(間隔 D,個数 N_2 + 1)の縦続構成 である.ただし,本論文ではスピーカの特性は理想と して扱う.2 次元ディジタルフィルタを構成する各 1 次元ディジタルフィルタに,本研究では,2.で与えた IIR 低域フィルタを使用し,仮想音源点を形成するた めに各スピーカからの出力に対して要求される一定遅 延を群遅延として設定する.ここでは,仮想音源点の 位置を,図 6 に示すように,スピーカアレーの真正 面方向の距離 r_0 の点 P とする.中央のスピーカを基 準としたとき,各スピーカからの出力に必要な遅延量 $\tau_w(n_2)$ は次式で表される.

$$\tau_w(n_2) = -\frac{\sqrt{r_0^2 + (n_2 D)^2} - r_0}{cT}$$
(23)
$$n_2 = -\frac{N_2}{2} \sim \frac{N_2}{2}, \quad c: \hat{\mathbf{B}} \\ \bar{\mathbf{x}} (= 340 \, [\text{m/s}])$$

ただし、 $\tau_w(n_2)$ はディジタルフィルタのサンプリン グ間隔 T で規格化してあり、一般に分数値である.ま た、図 6 におけるスピーカアレーの広がり N_2D と仮 想音源点までの距離 r_0 で決まる次式の角度 ϕ_c は、文 献 [1] によれば、集束ビームの角度幅でもある.

$$\tan\phi_c = \frac{N_2 D}{2r_0} \tag{24}$$

更に,指向性アレースピーカの設計では,空間エリア シングの影響を入れないための条件として次式の関係 が用いられる [8].

$$\frac{D}{cT} = \frac{2}{1 + \sin\phi_c} \tag{25}$$

したがって,式(23)における Tとして,式(24),(25)

1297

より導かれる T が用いられる.式 (23) で与えられる 遅延量 $\tau_w(n_2)$ の一定遅延を各 IIR フィルタの群遅延 特性として設定する.

図 6 において、フィルタとスピーカの間に置かれた 係数乗算器 w_{n_2} , $n_2 = -N_2/2 \sim N_2/2$ は空間窓であ る.文献 [4], [5] では、ハミング窓が使われたが、形成 されたビームのエッジは必ずしも仕様で指定された角 度 ϕ_c に一致してはいなかった.本研究では、式 (24) で与えられる角度 ϕ_c のビームエッジに整形できるよ うにするために 2 乗余弦ロールオフ特性 (ρ :ロール オフ率)を用いる.また、同時に、各スピーカからの 音の距離による減衰の補償も行えるようにする.した がって、窓関数の係数 w_{n_2} は次式のように、2乗余弦 ロールオフ係数 S_{n_2} と減衰補償項との積として表す.

$$w_{n_2} = S_{n_2} \sqrt{1 + \left(\frac{n_2 D}{r_0}\right)^2}$$

$$n_2 = -N_2/2 \sim N_2/2$$
(26)

$$S_{n_2} = \begin{cases} 1, & |n_2| \le \frac{1-\rho}{1+\rho} \left(\frac{N_2}{2} + 1\right) \\ & \\ \cos^2 \left[\left\{ |n_2| - \frac{1-\rho}{1+\rho} \left(\frac{N_2}{2} + 1\right) \right\} \frac{(1+\rho)\pi}{4\rho(N_2/2+1)} \right] \\ & \\ & \frac{1-\rho}{1+\rho} \left(\frac{N_2}{2} + 1\right) < |n_2| \le \frac{N_2}{2} \end{cases}$$
(27)

ここで、 $\rho = 1 \text{ o } 2$ 乗余弦ロールオフ特性はハニング 窓となるが、本研究では $1 > \rho > 0$ として用いる.

3.2 一定遅延の設定方法

式 (23) による $|n_2| = 0 \sim N_2/2$ に対する分数の一 定遅延は各 IIR フィルタのインパルス応答における 主パルスの中心位置に対応すると考えることができ, それらのパルス中心を零位相 2 次元ディジタルフィル タの時間–空間応答平面上に示すと,図 7 のようにな

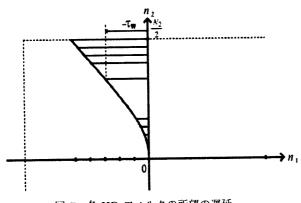


図 7 各 IIR フィルタの所望の遅延 τ_w Fig. 7 Description of desired delay for IIR filters.

る. ここで,時間軸はサンプリング間隔で規格化して 表してある.各 IIR フィルタの一定遅延が図 7 に示 されるような所望の遅延を満たすようにするために, 図 4,図 5 に示したような IIR フィルタのインパル ス応答を,まず分子の遅延量 M/2の分だけ進ませた 上で,指定の負の遅延に近づけるために更に整数の遅 延 (-L)の分だけ進ませることとする.したがって, 一定遅延 IIR フィルタの伝達関数は $z^{L+\frac{6}{2}}H(z)$ とな り,その一定遅延 $\tau(f_0)$ は,式(3)を修正して

$$\tau(f_0) = \tau_0 - L \tag{28}$$

となる. したがって,式(23)と式(28)を等値するこ とにより τ_0 と L の値が決定できる. 図 8 に遅延設 定の様子を示す. ところで, $0 > \tau_0 > -0.5$ であるか ら,式(28)では $-0.5 \sim -1.0$ の範囲の小数値の一定 遅延は設定することができない.また,図 8 のように M/2だけインパルス応答を進ませてよいのはフィル タ次数,したがって分子次数 M が偶数に限られる. そこで,奇数次の応答は図 9 に示すように,更に 1/2

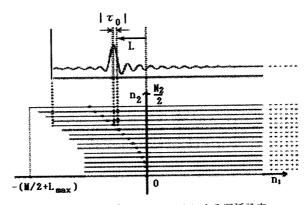


図 8 一定遅延 IIR フィルタによる遅延設定 Fig. 8 Delay setting by using constant delay IIR filters.

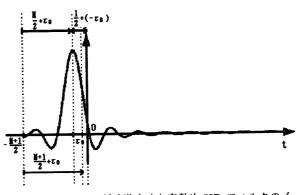


図 9 (M + 1)/2 だけ進ませた奇数次 IIR フィルタのイ ンパルス応答

Fig. 9 Impulse response of odd order IIR filter with the delay -(M+1)/2.

論文/広帯域一定遅延 IIR フィルタを用いた波面合成

だけ進ませることにより、インパルス応答のサンプル タイミングも合わせられ、同時に一定遅延 $\tau(f_0)$ が

$$\tau(f_0) = \tau_0 - 0.5 - L \tag{29}$$

となり、-0.5~-1.0の遅延設定が可能となる.

3.3 設計例

スピーカ間隔 D = 0.068 [m], $N_2 + 1 = 15$ 個のス ピーカアレーを用いて距離 $r_0 = 0.5 [m]$ にビーム幅 $2\phi_c$, $\phi_c = 43.6^\circ$ のビームにより仮想音源点を形成す る. 設計結果の各パラメータを表2に示す. ただし, 1/T = 5,919 [Hz] である.図 10 に設計した1次元 IIR フィルタのインパルス応答における遅延の様子を 示す. 更に, 図 11 には設計した 2 次元ディジタルフィ ルタのインパルス応答を示す.また、この2次元フィ ルタに対するインパルス列応答がスピーカアレーから 空間に音として 放射された結果の瞬時振幅分布を,計 算により求めて(付録参照)図 12 に示す.図 12 (a), (b)より、スピーカアレーから放射された音の波が合 成されて指定の $r_0 = 0.5 [m]$ の位置にいったん集束 し、その後、その点から後方に向けて音が $|\phi| < \phi_c$ の 範囲に波面合成されて同心円状に広がっていく様子を 見ることができる. すなわち, 点 (ro,0) での仮想音 源点形成が確認できる.図 12(b) において点 (r0,0)

表 2 求めた各パラメータ値 $(N = 4, r_0 = 0.5)$ Table 2 Dicided parameter values $(N = 4, r_0 = 0.5)$.

| $ n_2 $ | $	au_w$ | $	au_0$ | L | n_z | n_p | M | z_r |
|---------|---------|---------|---|-------|--------|---|--------|
| 0 | 0.000 | 0.000 | 0 | 0 | 2 | 6 | -0.724 |
| 1 | -0.080 | -0.800 | 0 | 0 | 2 | 6 | -0.376 |
| 2 | -0.316 | -0.316 | 0 | 2 | 2 | 8 | -0.190 |
| 3 | -0.697 | -0.197 | 0 | 1 | 2 | 7 | -0.400 |
| 4 | -1.205 | -0.205 | 1 | 0 | 2 | 6 | -0.999 |
| 5 | -1.822 | -0.322 | 1 | 1 | 2 | 7 | -0.537 |
| 6 | -2.530 | -0.030 | 2 | 1 | 2 | 7 | -0.312 |
| 7 | -3.314 | -0.314 | 3 | 2 | 2 | 8 | -0.188 |
| | 0.014 | 0.014 | 0 | 2 | 2 | 0 | -0.188 |

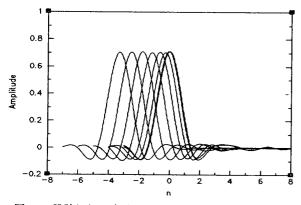


図 10 設計した 1 次元 IIR フィルタのインパルス応答 Fig. 10 Impulse responses of designed 1-D IIR filters.

を通る 2 本の補助線は $\phi = \pm \phi_c$ のビームエッジを示 す. この図 12 に示された合成波において,スピーカ アレーサイズが有限 (= N_2 + 1),したがって,2次元 フィルタの次数も有限であることから低域で指向性と 振幅特性の劣化が顕著であるため [1], [4] ~ [6],低域成

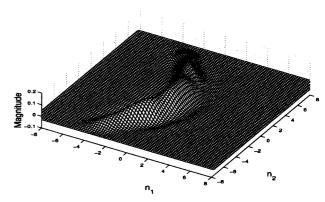
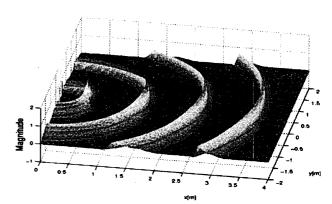
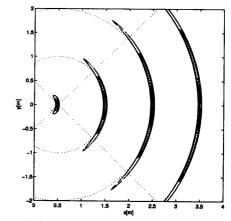


図 11 設計した 2 次元ディジタルフィルタのインパルス 応答 ($\rho = 0.497, k = 0.183$)

Fig. 11 Impulse response of designed 2-D IIR filter $(\rho = 0.497, k = 0.183).$



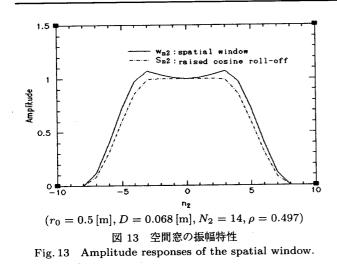




(b) Contour(magnitude above 0.5)

図 12 指向性アレースピーカのインパルス列応答の空間 分布

Fig. 12 The spatial distribution of impulse train responses for the directional array speaker.



分だけ波面の形成への寄与は少ない. なお, ここで用 いた空間窓のロールオフ率は $\rho = 0.497$ であり, 2次 元フィルタに対する規格化係数は k = 0.183 である. 図 13 に空間窓の振幅特性を示す. これらのロールオ フ率 ρ とフィルタの規格化係数 k の求め方は, 指向 性アレースピーカの応答の空間分布の計算方法ととも に付録に示す.

4. む す び

帯域形 MFD 多項式を分母に用いた低域形の広帯域 一定遅延 IIR フィルタの低次数設計を偶,奇数次とも 与えた.このフィルタは低域形 MFD 多項式を用いた ものよりその次数を半減できる利点がある.そして, 直線状スピーカアレーと2次元ディジタルフィルタと による音像移動実現を目的として,各スピーカに接続 される1次元フィルタにその一定遅延 IIR フィルタを 用いた波面合成の方法について述べ,空間窓にはビー ムエッジの整形と距離による減衰の補償の行えるタイ プを用いた.そして,設計例を与えて仮想音源点の形 成を確認した.

文 献

- 西川 清, 横山哲哉, 宮岸美貴子, "直線状スピーカアレー と 2 次元 FIR フィルタを用いた音像移動の方法," 信学論 (A), vol.J83-A, no.7, pp.839-849, July 2000.
- [2] 西川 清,志村 智,横山哲哉,宮岸美貴子,"2次元ディ ジタルフィルタを用いた音像移動と集束ビーム形成,"AES 東京コンベンション'99予稿集,pp.166–169, July 1999.
- S. Komiyama, A. Morita, K. Kurozumi, and K. Nakabayashi, "Distance control of sound images by a two-dimensional loudspeaker array," J. Acoust. Soc. Jpn. (E), vol.13, no.3, pp.171-180, March 1992.
- [4] 酒井紀之,西川 清, "分数遅延 MFD-FIR フィルタを用 いた波面合成,"第 14 回 DSP シンポジウム講演論文集,

C5-2, pp.593-598, Nov. 1999.

- [5] 石毛広行,西川 清, "分数遅延 MFD オールパスフィル タを用いた波面合成,"第15回 DSP シンポジウム講演論 文集,B3-2,pp.261–265, Nov. 2000.
- [6] 渡辺清明,西川 清,"広帯域一定遅延特性の帯域型 MFD 多項式とそれを用いた波面合成,"信学技報,AE2001-86, Nov. 2001.
- [7] 佐藤正光 "遅延最大平坦帯域ディジタルフィルタ," 信学論
 (A), vol.J59-A, no.12, pp.1065–1071, Dec. 1976.
- [8] 西川 清,大野広祥,唐 新華,金森丈郎,直野博之,"広帯域ビーム形成用2次元 FIR ファンフィルタの2次元フーリエ級数近似による設計法,"信学論(A), vol.J83-A, no.12, pp.1357–1367, Dec. 2000.

付 録

指向性アレースピーカの応答の空間分布の計算方法 図 A・1 (図 6) に示す指向性アレースピーカを構成 する 2 次元ディジタルフィルタの伝達関数 *H*(*z*₁, *z*₂) は次式で表される.

$$H(z_1, z_2) = \sum_{n_2 = -N_2/2}^{N_2/2} w_{n_2} \cdot H_{n_2}(z_1) z_2^{-n_2} \quad (A.1)$$

ただし, $H_{n2}(z_1)$ は図中の 1 次元ディジタルフィ ルタであり,本研究では, **3.2** で示した一定遅延 IIR フィルタ $z^{L+M/2}H(z)$ があてられる.しかし,図 12 の例からも分かるように,一定遅延 IIR フィルタは ほとんど対称なインパルス応答を有することから, $H_{n2}(z_1), n_2 = -N_2/2 \sim N_2/2$ を次式のように,応 答長が $N_1 + 1 = M + 2L + 1$ である FIR フィルタと して表すことにする.

$$H_{n2}(z_1) = \sum_{n=0}^{N_1} h(n - N_1/2, n_2) z_1^{-n}$$
 (A·2)

ここで、係数 $h(n - N_1/2, n_2)$ は図 12 の各インパル ス応答に相当する。各 1 次元 IIR フィルタの入力信号 を $s(nT) = \delta(nT)$, 窓関数の係数乗算器 w_{n2} の出力 信号を $g_{n2}(nT)$ とし、各スピーカ出力を $v_{n2}(nT)$ と すると、 $g_{n2}(nT)$, $v_{n2}(nT)$ は次式で表される。

$$g_{n2}(nT) = w_{n2} \cdot h\left(n - \frac{N_1}{2}, n_2\right)$$
 (A·3)
 $n = 0, 1, \dots, N_1$

$$v_{n2}(t) = \sum_{n=0}^{N_1} g_{n2}(nT) \frac{\sin \frac{\pi}{T}(t - nT)}{\frac{\pi}{T}(t - nT)}$$
(A·4)

ただし、 $g_{n2}(nT)$ は D-A 変換後に理想低域フィルタ

論文/広帯域一定遅延 IIR フィルタを用いた波面合成

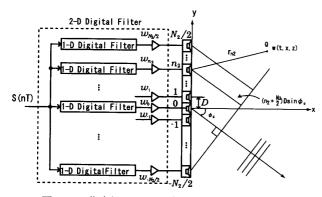


図 A·1 指向性アレースピーカと ϕ_c 方向の波面 Fig. A·1 Direction array speaker and wavefront in the ϕ_c direction.

で処理されるものとし、スピーカも理想特性を有する ものとする. 図 A·1 の点 Q での指向性アレースピー カの応答 w(t, x, y) は次式で表される.

$$w(t, x, y) = \sum_{n_2 = -N_2/2}^{N_2/2} \frac{1}{r_{n_2}} v_{n_2} \left(t - \frac{r_{n_2}}{c} \right) \quad (A.5)$$
$$r_{n_2} = \sqrt{x^2 + (y - n_2 D)^2} \qquad (A.6)$$

波頭が x 方向の距離 R に達したときの過渡応答波の 空間分布は次式で与えられる.

$$w\left(\frac{R}{c}, x, y\right) = \sum_{n_2 = -N_2/2}^{N_2/2} \frac{1}{r_{n_2}} v_{n_2}\left(\frac{R - r_{n_2}}{c}\right) (A.7)$$

本論文では *s*(*nT*) をインパルス列とした. なお, 既存 の作画ソフトを用いてこのようなインパルス列応答の 空間分布をそのままの大きさで描くと,本題である波 面形状の変形の様子を伝えることが困難となるので, 本論文では *w*(*R*/*c*, *x*, *y*) に原点からの距離

$$r = \sqrt{x^2 + y^2} \tag{A.8}$$

を掛けた次式の $w_N(R/c, x, y)$ を用いている.

$$w_N\left(\frac{R}{c}, x, y\right) = r \cdot w\left(\frac{R}{c}, x, y\right)$$
(A·9)
$$= \sum_{n_2 = -N_2/2}^{N_2/2} \frac{r}{r_{n_2}} v_{n_2}\left(\frac{R - r_{n_2}}{c}\right)$$

次に、2次元インパルス応答に対する規格化係数 k と 空間窓のロールオフ率 ρ の導出について述べる. 規格化 係数 k は、正面方向の遠方での空間応答 $w_N(R/c, x, y)$ の最大値 W_0 を求め、その逆数として求める. また、 ロールオフ率 ρ については、 ϕ_c 方向(図 A·1)と正 面方向のそれぞれ遠方での $w_N(R/c, x, y)$ の最大値の 比 W_{ϕ_c}/W_0 が0.5となるときの ρ の値とする.

(1) 正面方向の遠方での空間応答 $w_N(R/c, x, y)$ の最大値 W_0

正面方向の遠方では $|y|/x \ll 1$ であるから,式 (A·8), (A·6) より r = x, $r_{n2} = x$, $r/r_{n2} = 1$ であ る. したがって,

$$w_N\left(\frac{R}{c}, x, y\right)\Big|_{\mathbb{E}\mathrm{m}\bar{\mathbb{B}}\bar{\mathbb{B}}}$$
$$\coloneqq \sum_{n_2=-N_2/2}^{N_2/2} v_{n_2}\left(\frac{R-x}{c}\right) \qquad (A.10)$$

となり,右辺の最大値 W₀ は

$$W_0 = \sum_{n_2 = -N_2/2}^{N_2/2} v_{n2}(t) \bigg|_{max}$$
(A·11)

として求めることができる.

(2) ϕ_c 方向の遠方での空間応答 $w_N(R/c,x,y)$ の最大値 W_{ϕ_c}

 ϕ_c 方向は

$$y = x \tan \phi_c \tag{A.12}$$

の関係が成り立つから,式 (A·8), (A·6) はそれぞれ 次のように変形される.

$$r = \frac{x}{\cos \phi_c} \tag{A.13}$$

$$r_{n2} = \frac{1}{\cos \phi_c}$$
(A·14)
$$\cdot \sqrt{(x - n_2 D \sin \phi_c \cos \phi_c)^2 + n_2^2 D^2 \cos^4 \phi_c}$$

更に、 ϕ_c 方向の遠方では $x \gg 1$ であるから、 $r/r_{n2} = 1$ 及び

$$r_{n2} = \frac{x}{\cos \phi_c} - n_2 D \sin \phi_c \tag{A.15}$$

である.したがって,

$$w_N\left(\frac{R}{c}, x, y\right)\Big|_{\phi_c \bar{\mathcal{T}} \cap \bar{\mathfrak{G}} \bar{\mathcal{T}}}$$
(A·16)
$$\coloneqq \sum_{n_2 = -N_2/2}^{N_2/2} v_{n_2} \left(\frac{R - \frac{x}{\cos \phi_c} + n_2 D \sin \phi_c}{c}\right)$$

となり、右辺の最大値 W_{ϕ_c} は

1301

電子情報通信学会論文誌 2004/10 Vol. J87-A No.10

$$W_{\phi_c} = \sum_{n_2 = -N_2/2}^{N_2/2} v_{n2} \left(t - \frac{n_2 D \sin \phi_c}{c} \right) \bigg|_{max}$$
(A·17)

として求めることができる.式 (A·17) における時間 遅れ $(n_2 D \sin \phi_c)/c$ は,図 A·1 に示すように, ϕ_c 方 向遠方に平面波を形成しようとする場合の各スピーカ 出力での遅延量を表している.

> (平成 15 年 11 月 19 日受付, 16 年 5 月 6 日再受付, 6 月 24 日最終原稿受付)



昭 47 金沢工大・電気卒. 同年金沢大・ 工・教務員. 昭 59 助手. 平 2 講師. 平 13 助教授. 1 次元及び多次元ディジタルフィ ルタの設計に関する研究に従事. 情報処理 学会, IEEE 各会員.



西川 清 (正員)

昭 43 金沢大・工・電気卒.昭 45 同大 大学院修士課程了.同年金沢大・工・助手. 昭 51 講師.昭 56 助教授.昭 64 教授.最 近は、1 次元及び多次元ディジタルフィル タの設計並びに音響ビームフォーミングに 関する研究に従事.日本音響学会,映像情

報メディア学会, 電気学会, IEEE 各会員.