

金沢大学平成 26 年度戦略的研究推進プログラム～海外連携支援～ 報告書

国際ワークショップ：

文化資源としての民族音楽

Kanazawa University's Strategic Research Promotion Program

REPORT OF THE INTERNATIONAL WORKSHOP

“ETHNIC MUSIC AS A CULTURAL RESOURCE”

2015 年 3 月

金沢大学

March 2015

Kanazawa University

金沢大学平成 26 年度戦略的研究推進プログラム～海外連携支援～ 報告書

国際ワークショップ：

文化資源としての民族音楽

Kanazawa University's Strategic Research Promotion Program

REPORT OF THE INTERNATIONAL WORKSHOP

“ETHNIC MUSIC AS A CULTURAL RESOURCE”

2015 年 3 月

金沢大学

March 2015

Kanazawa University

## **Ethnic Music as a Cultural Resource** 文化資源としての民族音楽

### **Emergence of Lahu Pop and the Formation of Christian Lahu Identity: Ethnic Music as a Cultural Resource”**

ラフ・ポップの登場とキリスト教徒ラフ族・アイデンティティの形成：文化資源としての民族音楽

**Yoichi Nishimoto (Kanazawa University, Japan)**

西本陽一（金沢大学） ..... 1

### **Song as a Resource for Cultural Translation:**

#### **The Formations of Tai Popular Music in the Borderlands of the Upper Mekong**

文化的翻訳の資源としての歌：メコン川上流境域におけるタイ・ポピュラー音楽の形成

**Wasan Panyagaew (Chiang Mai University, Thailand)**

ワサン・パンヤーケーオ（タイ・チェンマイ大学） ..... 13

### **Comments**

コメント

**Akiko Asai (Kanazawa University, Japan)**

浅井暁子（金沢大学） ..... 34

*Report of the International Workshop “Ethnic Music as a Cultural Resource”*

*Kanazawa, Japan, March 9, 2015.*

Edited by Yoichi Nishimoto

Published by Kanazawa University

Published March 9, 2015

金沢大学平成 26 年度戦略的研究推進プログラム～海外連携支援～ 報告書

金沢大学人間社会研究域附属国際文化資源学研究中心「文化資源学セミナー」報告書

「文化資源としての民族音楽」

編集 西本陽一（金沢大学人間社会研究域）

発行 金沢大学

発行日 2015 年 3 月 31 日

問合せ先 金沢大学人間社会研究域 西本陽一

E-mail: yoichi@staff.kanazawa-u.ac.jp

Tel: (076)264-5355

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or any information storage or retrieval system, without permission in writing from the contributors.