

Research on district deployment of the history of a modern Noh play

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2017-10-05 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: Nishimura, Satoshi メールアドレス: 所属:
URL	https://doi.org/10.24517/00034739

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



近代能楽史の地方展開

16520098

平成16年度～平成18年度科学研究費補助金
(基盤研究(C)) 研究成果報告書

金沢大学附属図書館



1300-05197-3

平成20年5月

研究代表者 西村 聡
金沢大学文学部教授

著 者 寄 贈

はしがき

本書は、平成16年度から平成18年度にわたって、科学研究費補助金基盤研究(C)の交付を受けて実施した、「近代能楽史の地方展開」の研究成果報告書である。

【研究課題】近代能楽史の地方展開

【研究の目的】

本研究は、平成13年度から平成15年度にわたって、科学研究費補助金(基盤研究(C)(2))の交付を受けて実施した、「金沢能楽会を事例とする近現代能楽史の地方展開についての研究」の研究成果を踏まえて、それを発展的に継承する研究である。前の研究の当初研究計画では、最終年度の平成16年度までに、それまでに3年間かけて収集した資料を検索可能な形に整備し、併せて加賀藩時代から現代まで地元で活動を続ける葛野流大鼓方飯島家の文書の関係分を整理して、文献解題集を作成する予定であったが、計画以上に資料の収集が進み、それだけ整理に時間を要することも分かってきた。同時に金沢能楽会以外の地方能楽史の情報や全国及び中央の動向も、これらの資料の収集によってある程度把握できるようになり、平成16年度分の計画をより精緻に実施するために時間をかけるとともに、金沢能楽会を事例とした当初の研究課題を発展させて、明治・大正期を中心に近代能楽史の地方展開を全国規模で追跡する新たな研究課題で、「研究計画最終年度前年度の申請」を新規申請し、平成16年度から平成19年度までの4年間の研究計画、「近代能楽史の地方展開」の交付を認められた。この研究計画はさらに発展的に継承するために、同じく「研究計画最終年度前年度の申請」を行い、平成19年度から平成22年度までの4年間の研究計画、「現代能楽史の地方展開」への交付が認められて、現在、計画を実施しているところである。

このような研究の流れの中で本研究(「近代能楽史の地方展開」)においては、能楽史研究の基本資料である各種催しの番組を、明治・大正期を対象に全国規模で収集・復元することを第一の目的とする。網羅することは不可能であるが、平成15年度までの研究によって収集した資料を活用して、近代能楽史の変遷や地域の偏りを客観的に把握できるようにしたい。資料には番組原本だけでなく、能楽雑誌や新聞記事も含まれ、その時々々の能楽師の活動や能楽界の関心事、社会情勢との関係を明確にすることをめざす。同様に、近代能楽史に関する記述を、専門的な著書・論文だけでなく、都道府県史や主要都市史にまで調査対象を広げて探索し、上記の収集資料との整合性を点検する必要がある。平成15年度までの研究対象であった金沢能楽会の歴史が、全国的にも共通する普遍性の認められる事例であり、近代能楽史を展望する有効な視点であることも確認したい。

近代能楽史の研究は資料が膨大なため、東京中心に記述されるのが普通であり、これとは別に個々の地方史記述が全国の動向を視野に入れずに行われてきた傾向がある。本研究では地方と中央の交流の諸相を、資料に基づき精細にかつダイナミックに把握することをめざしている。その点に学術的な特色と研究史上の意義が認められると考える。また近代能楽史記述の基本資料となる番組の集成は、金沢・名古屋など特定地域ではすでに行われているが、本研究ではこの作業を全国規模に拡大して、雑誌・新聞等の関連記事からできる限り復元し、集成する。その結果は近代能楽史研究の基盤を提供することになろうし、

それらの成果は従来の近代能楽史・地方能楽史の記述に見直しを迫るであろう。番組に基づいた記述を可能にする意義がある。具体的な問題としては、能楽復興の軌跡を、能楽師の活動だけでなく、舞台の変遷や観客・素人弟子層の開拓、会派の結成と後援者の盛衰など、時々の政治・社会背景との関係に及んで多角的に追跡し、演劇改良運動との関連や設立趣意書の分布状況、博覧会・博物館や神宮教会支所との依存関係などを視点とすることが想定される。

【研究の経過】

《平成16年度》

近代能楽史の地方展開を、葛野流大鼓方飯島家における継承を通して追跡する作業に着手した。同家は加賀藩の扶持を受けた町役者の家柄で、現在まで10代続き、その間の活動を知る豊富な資料を所蔵している。その資料の分析を開始する前に、今年度は拙稿「金沢能楽会の百年」を対象に、飯島家の人々を含む関係者の人名索引を作成した（『平成13年度～平成15年度科学研究費補助金（基盤研究（C）（2））研究成果報告書、金沢能楽会を事例とする近現代能楽史の地方展開についての研究』に掲載）。これによって地元の能楽界の動向だけでなく、東京を初めとする他地方からの来演の状況も一望できるようになった。一方、地元の能楽師たちは次々に上京して、近代能楽史の有力な担い手となる。彼らの活動を把握するには能楽雑誌記載の催能情報を収集する必要がある。この作業を数年にわたって続けてきた結果、『能楽画報』『謡曲界』等の関係記事は大方収集できたが、それらの中から飯島家の人々の活動ぶりを番組欄に確認することを行った。加賀藩から続く能楽の家としては唯一地元に残ったものの、東京ほか諸地方にも進出して、活動の場は地元に限られなかった。シテ方と違って能楽師の数の少ない囃子方ゆえの特殊事情もあるが、地方と中央・他地方の交流を解明したい本研究にとって、有効な視点を提供してくれる家であるとの認識は強まった。そこで飯島家に言及した、もしくは飯島家の人々が書いた文献の目録化、飯島家に関する能楽史年表も併せて作成した。また加賀藩時代における能楽の変遷を知るために必要な、藩の文化政策や藩主の嗜好への位置づけに関する考察を、『金沢市史通史編2近世』の分担執筆の中で行った。

《平成17年度》

加賀藩時代町役者の家柄で明治維新後も金沢にとどまって葛野流大鼓方の芸を10代継承する飯島家の歴史を記述する『大鼓役者の家と芸—金沢・飯島家十代の歴史—』（長山直治と共著）が刊行され、6代目からあとの近代・現代分を担当した。資料としては飯島家歴代の言葉（随筆・聞き書き等）や彼らに言及した文献、番組原本や種々の能楽雑誌、新聞記事等である。それらを網羅的に収集すること自体に意義があると考えるが、それらを分析して得られた具体的成果としては、早世ゆえに地元での認知度が低かった7代佐六の事績が東京での活動を中心に詳細に把握できるようになったこと、7代を失った6代佐之六が8代佐六（後の六之輔）をどう育成し、芸の継承に腐心したか、それ以前からも含めて佐之六自身の活動は東京や他地方とどう交流し、拡大・収束したか、が資料によって跡づけられたことなどを挙げてよいであろう。藩政期の扶持役者たちは明治維新を機に能楽から離れるか、または上京して流儀の中核となった。つまり金沢の能楽史には近世と近代の間に断絶があり、地方の近代能楽史は新たな担い手たちが再興し、発展させたのであるが、その断絶を埋める存在が唯一飯島家であり、同時に新たな担い手たちを率いて諸地

方にも進出して、近代能楽史の地方展開の重要な位置にもあった家であることが明確になった。なお論文「近代〈安宅〉論議と地域伝承史―「鳴るは滝」名所化への視線―」では、地元を舞台とする能の〈安宅〉の詞章中の「鳴るは滝」をめぐって、これを金沢の地名と見なす議論の展開を、近世・近代の地域伝承史に追跡した。謡曲享受史の地方的、近代的特徴が浮かび上がる問題であり、当然、同時代の能楽の盛衰とも関連し、本研究にとっても重要な視点となり得るものと考えている。

《平成18年度》

早稲田大学演劇博物館において近現代の能楽雑誌を調査し、目次及び演奏彙報欄の複写を進めた。同様の作業はすでに過年度において『能楽』『能楽画報』『謡曲界』等でも実施しているが、本年度は新たに『能楽新報』『能楽旬報』『現代能楽』について実施した。このうち『能楽新報』は号数が多く、かつ欠号が少なくないので、その全容の把握にはなお多くの時間を要するが、本年度調査分のうち金沢関係分に限って見ても、金沢能楽会の各種催しの情報や高島弥五郎・前田利鬯・宝生嘉内らの動向・消息を伝える記事、末松緑「嘉永以来金沢市能楽及謡曲之運命」と題する短章、そして明治43年の前田侯爵家行幸啓能の詳細など、また『能楽旬報』における佐野巖の加賀宝生の変遷に関する連載（『宝生』と『観世』が合併した期間の分は、従来の『宝生』記事の探索だけでは把握できなかった）、『現代能楽』における柿本豊次へのインタビューなど、従来の能楽史記述を補完する記事を少なからず発見できたことは収穫であった。このように各種能楽雑誌は、いずれも近現代能楽史の地方展開を知る基本資料であり、次年度においても引き続き調査・収集に努めたい。

金沢においては平成18年秋に金沢能楽美術館が開館し、その図録に関係の解説を執筆する過程で、「謡曲」という言葉の起こりについて、とくにそれを「ウタイ」ではなく「ヨウキョク」と読むことの早い例を、林羅山著『豊臣秀吉譜』の中に2例見いだしたことを収穫として挙げておきたい。「謡曲」の表記自体はさらに早い例（『慶長日件録』）が報告されてはいるが、「ウタイ」の宛字として使用され、「ヨウキョク」の読みが定着するのは宝生流寛政版謡本以後であろうとするのが通説であった。『豊臣秀吉譜』の「謡曲」の「謡」の部分に「ヨウ」と振られた読み仮名は、その通説に修正の必要があることを伝えていると言える。

研究組織

研究代表者 : 西村 聡 (金沢大学学部教授)

交付決定額 (配分額)

(金額単位:円)

	直接経費	間接経費	合計
平成16年度	600,000	0	600,000
平成17年度	500,000	0	500,000
平成18年度	500,000	0	500,000
総計	1,600,000	0	1,600,000

研究発表

(1) 雑誌論文

- ・西村聡, 〈葵上〉の結末のことなど, 鍬仙, 527号, 2004年10月, 3-4頁。
- ・西村聡, 第一編加賀藩の展開と金沢城／第一章加賀藩政の成立／第五節利常・綱紀の文化政策／四 学問の奨励・五 能楽, 金沢市史通史編2近世, 2005年12月, 84-95頁。
- ・西村聡, 第二編藩主と家臣団／第一章藩主の生活と学芸／第三節藩主の学芸／一 歴代藩主の学問始めなど, 金沢市史通史編2近世, 2005年12月, 253-259頁。
- ・西村聡, 近代〈安宅〉論議と地域伝承史—「鳴るは滝」名所化への視線—, 金沢大学文学部論集言語・文学篇, 26号, 2006年3月, 1-12頁。
- ・西村聡, 〈檜垣〉における奇跡の老い, 観世, 73巻6号, 2006年6月, 26-33頁。
- ・西村聡, 加賀藩能楽史の展開, 金沢能楽美術館図録, 2006年10月, 8-17頁。
- ・西村聡, 謡本と謡曲, 金沢能楽美術館図録, 2006年10月, 96-100頁。
- ・西村聡, 加賀藩能楽史略年表, 金沢能楽美術館図録, 2006年10月, 113-117頁。
- ・西村聡, 〈女郎花〉論のための二三の視点, 鍬仙, 551号, 2006年11月, 4-5頁。
- ・西村聡, 〈葵上〉注釈余説, 金沢大学文学部論集, 27号, 2007年3月, 1-14頁。

(2) 学会発表

なし

(3) 図書

- ・西村聡, 平成13年度～平成15年度科学研究費補助金(基盤研究(C)(2))研究成果報告書, 金沢能楽会を事例とする近現代能楽史の地方展開についての研究, 2005年5月, 総頁数73。
- ・長山直治・西村聡, 飯島調寿会・能登印刷出版部, 大鼓役者の家と芸—金沢・飯島家十代の歴史—, 2005年10月, 総頁数365。

研究成果による産業財産権の出願・取得状況

なし

雑誌『能』掲載番組による能楽史略年表（昭和22年～26年分）

昭和22年（1947）

《1月》

- 3日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】翁（観世喜之）・養老（永島誠二）・二人静（小宮山彌平・渡邊政男）・望月（観世喜之）。
- 3日＝金沢能楽会【金沢・金沢能楽堂】草紙洗（宝生重英）・末広（金浦彦太郎）。
- 5日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】翁・竹生島（梅若六郎）・福之神（大蔵彌太郎）
・羽衣和合ノ舞（梅若武之）・合甫（観世元正）。
- 5日＝観世会【東京・染井能楽堂】翁（観世織雄）・鶴亀（観世元正）・末広かり（野村萬蔵）
・田村替装束（観世鍊之丞）・羽衣和合（橋岡久太郎）・岩舟（武田郁三）。
- 5日＝金沢能楽会【金沢・金沢能楽堂】竹生島（佐野安彦）・宝の槌（金浦彦太郎）
・放下僧（吉池太作）。
- 6日＝第一回能楽協会稽古能【東京・染井能楽堂】芦刈（観世栄夫）。
- 7日＝喜多流宗家帝国芸術院会員就任祝賀会【場所不記】望月（喜多六平太）。
- 11日＝喜多研究能【東京・染井能楽堂】翁（喜多六平太）・氷室白頭（喜多実）・末広（大蔵彌太郎）
・猩々乱（喜多節世）。
- 11日＝金剛茁々会【東京・多摩川能楽堂】羽衣盤渉（楠川正範）・望月（楠川正範）
・末広（山本則壽）。
- 12日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】翁・高砂（観世清壽）・末広（山本則壽）
・羽衣綵色懸（観世鍊之丞）
・岩船働入（観世織雄）。
- 12日＝浅見真声会【場所不記】乱（浅見真高）。
- 12日＝金剛会【場所不記】翁（金剛巖）
・高砂（種田嘉一）
・江口（金剛巖）
・石橋（廣田弘）
・宝の槌（茂山千作）
・附子（茂山千五郎）。
- 18日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】放下僧（長沼道夫）
・安達原（観世喜之）。
- 18日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】放下僧（長沼道夫）
・安達原（観世喜之）。
- 19日＝宝生会【東京・染井能楽堂】翁（近藤乾三）
・養老（野口禄久）
・素袍落（山本東次郎）
・東北（野口兼資）
・夜討曾我（宝生重英・武田喜男）。
- 19日＝能楽協会定式能初会【東京・染井能楽堂】翁・高砂作物出（宝生重英）
・末広かり（三宅藤九郎）
・熊野三段之舞（櫻間金太郎）
・乱（梅若万佐世）。
- 19日＝京都金春会【京都・金剛能楽堂】養老（金春栄治郎）
・楊貴妃（金春光太郎）
・小鍛冶白頭（金春欣三）
・目近（茂山千作）。
- 19日＝京都梅猶会【場所不記】高砂（梅若猶義）
・小袖曾我（梅若基宜・岡田良三）
・熊野（梅若猶義）
・岩船（梅若正義）
・石神（茂山千五郎）。
- 19日＝粟谷師範再起祝能【場所不記】羽衣舞込（粟谷益二郎）
・舟弁慶真之伝（喜多六平太）。
- 25日＝研究能【場所不記】舟弁慶前後替（観世織雄）
・縄綱（山本東次郎）。
- 25日＝五雲会【東京・染井能楽堂】箆（今井泰男）
・草紙洗（野村諭）
・空腕（和泉保之）
・小鍛冶（波吉信和）。
- 26日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】葛城大和舞（本田秀男）
・末広（山本東次郎）。

- ・国栖（櫻間金太郎）。
- 26日＝喜多会【場所不記】高砂（喜多六平太）・千鳥（野村萬蔵）・舟弁慶真之伝（喜多長世）。
- 26日＝喜多学生能【東京・染井能楽堂】鉢木（喜多実）・かくし狸（野村太良）。
- 26日＝喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】高砂（後藤得三）・船弁慶（喜多長世）。
- 26日＝光門会【東京・多摩川能楽堂】高砂（中島成晃）・素袍落（三宅藤九郎）・羽衣（岡久雄）。
- 26日＝名古屋能楽復興賛助会【名古屋・市立第一高女講堂】高砂（観世喜之）・舟弁慶前後之替（観世喜之）・佐渡狐。
- 28日＝南海震災義捐能【大阪・大阪歌舞伎座】安宅（梅若猶義）・羽衣盤渉（宝生重英）・石橋（金春光太郎・金春信高）。

《2月》

- 1日＝時事名曲能の会。
- 2日（第一日曜日）＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】巻絹（佐藤元章）・鉢木（梅若六之丞）。
- 2日第一日曜日は観世会【東京・染井能楽堂】花月（山階信弘）・雲雀山（梅若六郎）・藤戸（観世織雄）。
- 3日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】石橋（観世清壽）。
- 8日・22日＝喜多研究能【東京・染井能楽堂】巴。
- 8日・22日＝喜多学生能【東京・染井能楽堂】田村。
- 9日＝宝生会【東京・染井能楽堂】八島（近藤乾三）。葛城（宝生英雄）・熊坂床几ノ型（宝生重英）。
- 9日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】巻絹（観世栄夫）・藤戸嵯陀之伝（観世鍊之丞）。
- 13日＝二水会【東京・暁星中学講堂】田村（郷敦太郎）・腹不立（山本則直）・羽衣（西鶴末雄）・土蜘蛛（竹前嘉房）。
- 15日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】放下僧（長沼道夫）・安達原（観世喜之）。
- 16日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】巴（後藤得三）・節分（大蔵彌太郎）・蟬丸（観世喜之・島澤啓次）・野守（田中幾之助）。
- 16日＝京都金春会【京都・金剛能楽堂】橋弁慶（櫻間道雄）・雲雀山（櫻間金太郎）・阿漕（金春光太郎）・金藤左衛門（茂山忠三郎）。
- 16日＝光門会【東京・多摩川能楽堂】木曾願書（坂井音次郎）・鉄輪早鼓（山階信弘）。
- 22日＝五雲会【東京・染井能楽堂】竹生島（米倉義勝）・巻絹（前田忠茂）・草薙（朝倉衆太郎）。
- 23日＝喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】巻絹（喜多節世）・鉢木（喜多実）。

《3月》

- 1日＝朝日能【東京・共立講堂】鉢木（野口兼資）・熊野（梅若六郎）・恋重荷（観世鍊之丞）・武悪（山本東次郎）。
- 1日＝梅若研能会【場所不記】鉢木（鈴木一雄）・蟬丸（梅若猶義・梅若万佐世）。

- 2日＝朝日能【東京・共立講堂】景清（宝生重英）・草紙洗小町（喜多六平太）・黒塚（櫻間金太郎）・木六駄（野村萬蔵）。
- 2日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】忠度（梅若安弘）・山姥（山口直知）。
- 2日＝観世会【東京・染井能楽堂】竹生島（岡久雄）・富士太鼓（坂井音次郎）・鶴（武田太加志）。
- 3日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】羅生門（観世元正）・昭君（喜多長世）。
- 8日＝喜多研究能【東京・染井能楽堂】松風。
- 8日＝金剛苗々会【東京・多摩川能楽堂】鷲（金剛巖）・道成寺（楠川正範）・六地藏（山本東次郎）。
- 8日・22日＝喜多学生能【東京・染井能楽堂】湯谷。
- 9日＝京都梅猶会【場所不記】忠度（石田清之助）・蟬丸（梅若猶義・梅若基宜）・鞍馬天狗白頭（梅若猶義）・千鳥（茂山千五郎）。
- 9日＝宝生会【東京・染井能楽堂】忠度（野村諭）・桜川（武田喜男）・大会（野口兼資）。
- 9日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】朝長（観世織雄）・小鍛冶（観世静夫）。
- 9日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】頼政（廣田弘）・加茂物狂（金剛滋夫）・葵上無明ノ祈（金剛巖）。
- 9日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】弱法師（高瀬壽美之）・海人（櫻間龍馬）。
- 15日＝喜多六平太鑑賞の集ひ【東京・多摩川能楽堂】求塚・狂言金岡（野村万蔵）。
- 15日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】草紙洗小町（長沼道夫）・熊坂（渡邊政男）。
- 16日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】大原御幸（野口兼資）・木六駄（三宅藤九郎）・羅生門（観世元正）。
- 16日＝京都金春会【京都・金剛能楽堂】佐保山（金春光太郎）・千手（金春信高）・鶴（櫻間龍馬）・鏡男（茂山千五郎）。
- 16日＝光門会【東京・多摩川能楽堂】卒都婆小町（木原康次）・鞍馬天狗白頭（浅見真健）。
- 22日＝五雲会【東京・染井能楽堂】放下僧（武田喜永）・百万（高橋進）・船弁慶（松本恵雄）。
- 23日＝淡交会【東京・多摩川能楽堂】清経恋之音取（橋岡久太郎）・船弁慶（橋岡久馬）。
- 23日＝名古屋能楽復興賛助会【名古屋・市立第一高女講堂】蟬丸（金剛滋夫）・海人變成男子懷中之舞（金剛巖）・棒縛。
- 23日＝喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】東北（栗谷益二郎）・鞍馬天狗（栗谷新太郎）。
- 23日＝二水会【場所不記】橋弁慶（内田信義）・蟬丸（石川志朗・茨勝行）・小鍛冶（星野利明）。
- 29日＝時事名曲能の会。
- 30日＝観世紅雪三十七回忌追善招待能【東京・多摩川能楽堂】鸚鵡小町（観世華雪）・望月古式（観世鍊之丞）。
- 30日＝東京金櫻会【東京・染井能楽堂】小袖曾我（梅村平四朗・櫻間龍馬）・角田川

(櫻間金太郎)・土蜘蛛入違ノ伝(梅若六之丞)・文相撲(山本東次郎)。

《4月》

- 5日=梅若研能会【場所不記】忠度(大塚信太郎)・邯鄲(梅若万佐世)。
- 5日=大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】花月(上田照也)・夕顔山端出(大槻十三)・藤戸(大槻秀夫)・鞍馬天狗(黒田良種)・真奪(茂山彌五郎)。
- 5日=和泉流宗家披露能【東京・多摩川能楽堂】。
- 6日=梅若会【東京・多摩川能楽堂】清経(舟橋信三)・采女美奈保ノ伝(梅若六之丞)・熊坂(梅若武之)。
- 6日=観世会【東京・染井能楽堂】朝長(浅見真健)・卷絹(観世元正)・天鼓(観世喜之)。
- 7日=能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】右近(浅見真高)・小袖曾我(佐野萌・近藤乾之助)・自然居士(喜多長世)。
- 12日=喜多研究能【東京・染井能楽堂】山姥。
- 12日=金剛茁々会【東京・多摩川能楽堂】田村長床几(楠川正範)・角田川(楠川正範)。
- 12日・26日=喜多学生能【東京・染井能楽堂】羽衣。
- 13日=宝生会【東京・染井能楽堂】藤栄(大坪十喜雄)・熊野(宝生重英)・善知鳥(近藤乾三)。
- 13日=鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】蟻通(観世鍊之丞)・吉野静(鶴澤雅)・融(渡邊達也)。
- 13日=金春会【東京・山本東次郎舞台】二人静(櫻間金太郎・櫻間龍馬)・鞍馬天狗(野村保)。
- 13日=金剛会【京都・金剛能楽堂】通盛(豊島一)・卒都婆小町(金剛巖)・鞍馬天狗白頭(今井幾三郎)。
- 13日=大西松諷社【大阪・大槻能楽堂】田村(木内菁)・羽衣彩色(毛呂井儀藏)・蟬丸替之型(大原民三郎)・藍染川(大西信久)・花争(茂山彌五郎)・鎌腹(茂山忠一良)。
- 19日=観世九阜会【東京・染井能楽堂】小袖曾我(渡邊政男・小宮山彌平)・景清(観世喜之)・鞍馬天狗白頭(永島誠二)。
- 19日=禄雲会【東京・多摩川能楽堂】鶴亀(野口禄久)・望月(野口兼資)。
- 19日=狂言冠者会【東京・染井能楽堂】二人袴(野村太良)・悪太郎(野村太良)・六地藏(三宅藤九郎)。
- 20日=京都金春会【京都・金剛能楽堂】西王母(金春晃実)・籠太鼓(金春光太郎)・是界白頭(金春栄治郎)・箕被(茂山忠三郎)。
- 20日=光門会【東京・多摩川能楽堂】熊野村雨留(武田太加志)・恋重荷(嶋澤啓次)。
- 20日=能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】隅田川鉦之拍子(梅若六郎)・花子(山本東次郎)・昭君(櫻間金太郎)。
- 26日=五雲会【東京・染井能楽堂】盛久(佐野巖)・羽衣(渡邊三郎)・鞍馬天狗(松本忠宏)。

- 26日＝喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】八島（友枝喜久夫）・桜川（喜多六平太）。
 26日＝大阪観世会【大阪・大槻能楽堂】竹生島（上野義三郎）・盛久（稲田貞治）・
 桜川（山本博之）・山姥（小西康夫）・左近三郎（茂山彌五郎）。
 27日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】寢覚（浦田保清）・弱法師（武田久芳）・班
 女（杉浦義朗）・船弁慶（片山九郎右衛門）。

《5月》

- 3日＝新憲法施行記念中継能【東京・山本東次郎舞台】羽衣雲井之舞（喜多六平太）・
 猩々（観世華雪）・鞍馬天狗（野口兼資）・伊呂波（山本則壽）・田植（和泉保之）。【京
 都・金剛能楽堂】小鍛冶（金剛巖）。
 3日＝梅若研能会【場所不記】合甫（梅若万紀夫）・清経音取（梅若万佐世）・砧杵之
 出（梅若猶義）。
 4日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】道明寺（山本博之）・芦刈（中村誠二）・角田
 川（大槻十三）・山姥（波多野敏）・左近三郎（茂山幸四郎）。
 4日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】藤戸（青木永三）・弦上（梅若六郎）。
 4日＝観世会【東京・染井能楽堂】実盛（嶋澤啓次）・熊野（梅若万佐世）。
 5日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】蟬丸（観世清壽・橋岡久馬）・菊慈童
 （観世栄夫）。
 10日＝喜多研究能【東京・染井能楽堂】国栖。
 10日・24日＝喜多学生能【東京・染井能楽堂】杜若。
 11日＝鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】楊貴妃（観世織雄）・船橋（観世清壽）。
 11日＝宝生会【東京・染井能楽堂】芦刈（武田喜男）・遊行柳（野口兼資）・海人（高
 橋進）。
 11日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】桜川（梅村平四郎）・遊行柳（本田秀男）。
 11日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】景清（金剛巖）・熊野花ノ留（種田嘉一）・望月
 （北川薫）。
 11日＝名古屋能楽復興賛助会【名古屋・市立第一高女講堂】百万（橋岡久馬）・熊坂
 （橋岡久太郎）・千鳥。
 13日＝大阪観世会【大阪・大槻能楽堂】俊寛（小西康夫）・半蔀（大西信形）・殺生
 石白頭（上野朝太郎）・悪太郎（茂山忠一良）。
 17日＝喜多六平太鑑賞の集ひ【東京・多摩川能楽堂】烏頭・狂言釣狐（大蔵弥太郎）。
 17日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】千手（小宮山彌平）・邯鄲（観世喜之）。
 18日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】杜若澤邊之舞（近藤乾三）・武悪（野村
 萬蔵）・自然居士（喜多六平太）。
 18日＝山本能楽会【大阪・大槻能楽堂】蟻通（片山九郎右衛門）・土車（梅若猶義）
 ・卒都婆小町（山本博之）・葵上杵之出（橋岡久太郎）・国栖（大槻十三）・昆布壳（茂
 山倅一）・素袍落（茂山忠三郎）。
 18日＝京都金春会【京都・金剛能楽堂】清経恋之音取（金春栄治郎）・西行桜（野
 口兼資）・花筐（櫻間金太郎）・昭君（金春光太郎）・八幡前（茂山千五郎）・楽阿弥
 （茂山千作）。

- 1 8 日 = 光門会【東京・多摩川能楽堂】大原御幸（坂井音次郎）・春日龍神（浅見真健）
・仏師（大蔵彌太郎）。
- 2 3 日 = 学生能楽聯盟鑑賞能【東京・早稲田大隈講堂】俊寛（観世華雪）・隅田川（宝生重英）
・葵上（喜多実）。
- 2 5 日 = 京都観世会別会【京都・金剛能楽堂】加茂（観世元正）・屋島弓流素働（観世織雄）
・鸚鵡小町（観世華雪）・道成寺（片山九郎右衛門）。
- 2 4 日 = 五雲会【東京・染井能楽堂】俊成忠度（菱田尚三）・杜若（宝生英雄）・大仏供養（金井章）
・鍾馗（近藤乾之助）。
- 2 5 日 = 喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】隅田川（後藤得三）・熊坂（佐藤章）。
- 3 0 日 = 宝生新追善能【東京・三越劇場】経政烏手（喜多六平太）・楊貴妃玉簾（野口兼資）
・谷行（櫻間金太郎）。
- 3 1 日 = 宝生流学生能（大衆能）【東京・共立講堂（明大記念館）】小袖曾我（高橋進）
・田中幾之助）・三人片輪。

《6月》

- 1 日 = 宝生流学生能（全国大会能）【東京・共立講堂（明大記念館）】。安宅延年之舞貝立（宝生重英）
・松風見留（野口兼資）・土蜘蛛（近藤乾三）・梟山伏。
- 1 日 = 大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】邯鄲（春日宗正）・俊成忠度（山本真義）・杜若恋之舞（上田隆一）
・自然居士（大槻十三）・鉄輪（島米次郎）・腰祈（茂山彌五郎）。
- 1 日 = 梅若会【東京・多摩川能楽堂】自然居士（梅若六之丞）・天鼓弄鼓之楽（梅若安弘）。
- 1 日 = 観世会【東京・染井能楽堂】雲林院（木原康次）・車僧（中島成晃）。
- 1 日 = 滋夫会【京都・金剛能楽堂】放下僧（廣田陸一・廣田弘）・阿古木（金剛滋夫）
・班女（今井幾三郎）・春日龍神（北川薫）。
- 2 日 = 能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】経政（浅見重弘）・花筐（宝生英雄）。
- 7 日 = 梅若研能会【場所不記】芦刈（青木只一）・玄象（梅若万佐世）。
- 7 日 = 戦没楽師慰霊能【東京・多摩川能楽堂】清経（喜多長世）・花筐（宝生英雄）
・安達原（山階信弘）・腹不立（中島登）。
- 8 日 = 大西松諷社【大阪・大槻能楽堂】忠度（石井満一）・富士太鼓（伊藤正太郎）
・夕顔法味之伝（大西信久）・船弁慶（小西保二郎）・縄綯（茂山千五郎）。
- 8 日 = 大西松諷社【大阪・大槻能楽堂】忠度（石井満一）・富士太鼓（伊藤正太郎）
・夕顔法味之伝（大西信久）・船弁慶（小西保二郎）・縄綯（茂山千五郎）。
- 8 日 = 鍬仙会【東京・多摩川能楽堂】熊野村雨止膝行（観世鍬之丞）・鶉飼（山口幸徳）。
- 8 日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】高野物狂（近藤乾三）・藤（田中幾之助）・国栖（宝生重英）。
- 8 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】源氏供養（桜間龍馬）・野守（櫻間金太郎）。
- 8 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】大蛇（廣田弘）・小原御幸（金剛巖）・鶉飼（種田次郎）。
- 1 4 日 = 喜多研究能【東京・染井能楽堂】竹生島女体。
- 1 4 日 = 金剛苗々会【東京・多摩川能楽堂】氷室（楠川正範）・富士太鼓（楠川正範）。

- 1 4 日・2 8 日＝喜多学生能【東京・染井能楽堂】雲雀山。
- 1 5 日＝大阪観世会【大阪・大槻能楽堂】賀茂（村上義一）・頼政（竹谷貞一）・籠太鼓（大槻秀夫）・葵上（佐野光太郎）・船渡賀（茂山幸四郎）。
- 1 5 日＝京都金春会【京都・金剛能楽堂】歌占（金春光太郎）・桜川（櫻間道雄）・絃上（櫻間金太郎）・惣八（茂山千作）。
- 1 5 日＝光門会【東京・多摩川能楽堂】加茂（武田太加志）・藤戸（木原康次）・文山立（大島寛治）。
- 2 1 日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】雲雀山（永島誠二）・絃上（観世喜之）。
- 2 1 日＝名古屋能楽復興賛助会【名古屋・市立第一高女講堂】花月（辰巳孝）・杜若（宝生重英）・素袍落。
- 2 2 日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】知章（片山博太郎）・井筒物着（橋岡久太郎）・景清（林喜右衛門）・善界黒頭（大西信久）。
- 2 2 日＝喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】敦盛（和島富太郎）・藤戸（喜多実）。
- 2 8 日＝五雲会【東京・染井能楽堂】兼平（三川泉）・三山（野口禄久）・小袖曾我（前田忠茂・松本忠宏）・大江山（佐野萌）。
- 2 9 日＝時事名曲能の会。
- 2 9 日＝東京金櫻会【東京・染井能楽堂】清経（本田秀男）・羽衣替ノ型（櫻間金太郎）・鞍馬天狗白頭（宝生重英）・宗論（野村萬蔵）。

《7月》

- 5 日＝宝生流能楽鑑賞の会【東京・染井能楽堂】。
- 6 日＝京都梅猶会【場所不記】松虫（大江将夫）柏崎（梅若猶義）・融（林喜右衛門）・狂言（茂山忠三郎）。
- 6 日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】三笑（宇治正夫）・知章（山本勝一）・花筐（大槻十三）・鶺鴒（上田新太郎）・盆山（茂山忠一良）。
- 6 日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】。
- 6 日＝観世会【東京・染井能楽堂】俊成忠度（橋岡久太郎）・杜若（浅見真健）・鶺鴒（観世鏡之丞）・文荷（野村萬蔵）。
- 7 日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】熊野（喜多長世）・殺生石（浅見真高）。
- 1 2 日・2 6 日＝喜多学生能【東京・染井能楽堂】春栄。
- 1 3 日＝鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】俊成忠度（観世静夫）・富士太鼓現之楽（観世織雄）・鶺鴒（鶺鴒澤雅）。
- 1 3 日＝宝生会【東京・染井能楽堂】七騎落（佐野巖）・籠太鼓（野口兼資）・野守（武田喜男）。
- 1 3 日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】俊寛（野村保）・望月（高瀬壽美之）。
- 1 3 日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】道明寺（豊島一）・胡蝶（金剛滋夫）・藤戸（金剛巖）。
- 1 9 日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】水無月祓（渡邊政男）・阿漕（観世喜之）。
- 2 0 日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】鉄輪（櫻間金太郎）・瓜盗人（野村萬蔵）・三井寺（武田喜男）・玄象窈（観世鏡之丞）。

- 20日＝光門会【東京・多摩川能楽堂】頼政（嶋澤啓次）・海士（岡久雄）・鏡男（高井規雄）。
- 26日＝五雲会【東京・染井能楽堂】右近（朝倉桑太郎）・忠信（近藤乾之助）・雲雀山（大坪十喜雄）・是界（金井章）。
- 26日＝観世清廉追善能【東京・東大法学部二五番教室】小袖曾我（橋岡久太郎）・土蜘蛛（観世元正）・宗論（大蔵彌太郎・山本東次郎）。
- 27日＝観世清廉追善能【東京・東大法学部二五番教室】俊寛（観世華雪）・舟弁慶（嶋澤啓次）・武悪（三宅藤九郎・野村萬蔵）。

《8月》

- 1日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】蚊相撲（茂山忠三郎）・鞍馬天狗白頭（金剛巖）。
- 2日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】魚説法（武藤達三）・安達原（杉浦義朗）。
- 3日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】寝音曲（茂山倅一）・蟬丸（金剛滋夫）。
- 3日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】
- 3日＝観世会【東京・染井能楽堂】袴能 芦刈（坂井音次郎）・二人静（武田太加志）・熊坂（観世喜之）・水掛簪（中島登）。
- 4日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】高砂（観世栄夫）・兼平（観世清壽）。
- 4日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】神鳴（茂山七五三）・松風（種田嘉一）。
- 5日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】吃り（茂山忠三郎）・善知鳥（櫻間道雄）。
- 6日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】水掛簪（茂山千作）・天鼓（矢代壽一）。
- 7日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】井礮（茂山倅一）・是界白頭（櫻間龍馬）。
- 8日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】空腕（茂山千之丞）・羽衣（林喜右衛門）。
- 9日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】三人片輪（茂山忠三郎）・鉄輪（大江将夫）。
- 9日＝観世清廉追善能【大阪・大槻能楽堂】鶉飼真如月空ノ働（手塚貞三）・清経恋音取（山本博之）・姨捨（大槻十三）・土蜘蛛入違之伝黒頭（上野義三郎）・塗師（茂山忠一良）。
- 10日＝全京都能楽界出演連絡能【京都・金剛能楽堂】福の神（茂山千五郎）・高砂（片山九郎右衛門）。
- 10日＝観世清廉追善能【大阪・大槻能楽堂】鶴亀（生一泰知）・通小町雨夜伝（橋岡久太郎）・木賊（大西信久）・葵上梓之出（上田隆一）・重喜（茂山彌五郎）。
- 10日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】（袴能）盛久（山口幸徳）・三輪（観世鍊之丞）

- ・歌占（観世織雄）。
- 10日＝宝生会【東京・染井能楽堂】春栄（宝生英雄）・玉葛（宝生重英）・鶺鴒（高橋進）。
- 16日＝観世九臈会【東京・染井能楽堂】袴能 小督（小宮山彌平）・半蔀（観世喜之）
・歌占（永島誠二）。
- 17日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】八島（高橋進）・横座（山本東次郎）・
千手（梅若六之丞）・烏帽子折（浅見真健）。
- 17日＝光門会【東京・多摩川能楽堂】袴能 花筐（山階信弘）・野守（中島成晃）・
名取川（山本東次郎）。
- 23日＝五雲会【東京・染井能楽堂】加茂（松本恵雄）・生田敦盛（河合定彦）・咸陽
宮（波吉外次）・来電（萩野宿禰）。
- 31日＝時事名曲能の会。

《9月》

- 1日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】紅葉狩（浅見真高）・黒塚（栗谷新太郎）。
- 6日＝梅若研能会【場所不記】角田川（梅若万佐世）・安達原（梅若新太郎）。
- 6日＝岡治郎右衛門襲名披露能【京都・金剛能楽堂】高砂舞序破急翁足（金春光太郎）
・半蔀立花供養（金剛巖）・張良（片山九郎右衛門）。
- 7日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】
- 7日＝観世会【東京・染井能楽堂】班女（山階信弘）・融（梅若万佐世）・宗論（三宅
藤九郎）。
- 7日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】小督（姫田喜一）・俊寛（大槻秀夫）・井筒物
着（大槻十三）・三井寺無俳伝（山本博之）・阿漕（上田隆一）・鬼瓦（茂山彌五郎）
・千鳥（茂山忠一良）。
- 13日＝喜多研究能【東京・染井能楽堂】清経。
- 13日・27日＝喜多学生能【東京・染井能楽堂】小督。
- 13日＝大阪観世会【大阪・大槻能楽堂】俊寛（小西康夫）・半蔀（大西信形）・殺生
石白頭（上野朝太郎）・悪太郎（茂山忠一良）。
- 14日＝京都梅猶会【場所不記】放下僧（高山新一郎）・遊行柳（梅若猶義）・舟弁慶
重前後替（梅若万佐世）。
- 14日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】井筒（観世清壽）・錦木鸚鵡盃之舞（観世鍊之
丞）。
- 14日＝宝生会【東京・染井能楽堂】通小町（田中幾之助）・鳥追（野口兼資）・融（近
藤乾三）。
- 14日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】松風（梅村平四朗）・阿漕（櫻馬金太郎）。
- 14日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】雨月（種田嘉一）・松風見留（金剛巖）・飛雲（廣
田弘）。
- 20日＝京都七宝会【京都・金剛能楽堂】松風（宝生重英）・大江山（辰巳孝）。
- 20日＝観世九臈会【東京・染井能楽堂】玉葛（渡邊政男）・融十三段舞返（観世喜之）。

- 2 1 日 = 滋夫会【京都・金剛能楽堂】富士山（北川薫・廣田陸一）・山姥白頭（種田次郎）・三井寺（豊島一）・熊坂（金剛滋夫）。
- 2 1 日 = 能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】松風戯之舞（橋岡久太郎）・井杭（三宅藤九郎）・黒塚白頭（粟谷益二郎）。
- 2 1 日 = 京都金春会【京都・金剛能楽堂】氷室（金春欣三）・誓願寺（金春光太郎）・熊坂（金春信高）・繩綯（茂山忠三郎）。
- 2 1 日 = 光門会【東京・多摩川能楽堂】頼政（嶋澤啓次）・海士（岡久雄）・鏡男（高井規雄）。
- 2 7 日 = 五雲会【東京・染井能楽堂】小督（野口禄久）・龍田（武田喜永）・鶴（三川泉）。
- 2 8 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】雨月（杉浦義朗）・小督（藤井久雄）・三井寺（吉居司郎）・雷電（手塚貞三）・狂言（茂山千作）。
- 2 8 日 = 喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】半蔀（喜多長世）・天鼓（後藤得三）。
- 2 9 日 = 引揚同胞援護会能【東京・明大記念館】小袖曾我（宝生重英）・蟬丸（近藤乾三・武田喜男）・土蜘蛛（野口兼資）。
- 日不明 = 名古屋能楽復興賛助会【名古屋・市立第一高女講堂】頼政（大槻十三）・葵上（山本博之）。

《10月》

- 4 日 = 梅若研能会【場所不記】三井寺（梅若万佐世）・葵上（梅若猶義）。
- 5 日 = 梅若会【東京・多摩川能楽堂】
- 5 日 = 観世会【東京・染井能楽堂】松風（木原康次）・小鍛冶（観世元正）・萩大名（大蔵彌太郎）。
- 5 日 = 藤門会【群馬・桐生市】隅田川（近藤乾三）・望月（宝生重英）。
- 5 日 = 大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】生田敦盛（中村誠二）・弱法師（春日宗正）・砧（大槻十三）・善界（山本博之）・吹取（茂山忠一良）。
- 1 1 日 = 喜多研究能【東京・染井能楽堂】江口。
- 1 1 日 = 金剛茁々会【東京・多摩川能楽堂】経政（楠川正範）・井筒（楠川正範）。
- 1 1 日・2 5 日 = 喜多学生能【東京・染井能楽堂】鳥追船。
- 1 2 日 = 鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】大社（観世織雄）・花筐（山口幸徳）。
- 1 2 日 = 芸南研究鑑賞会【広島・加茂郡竹原町小学校】景清（桐谷壽太郎）・松風見留（桐谷壽太郎）・鉄輪（桐谷壽太郎）・呼声（行田典政）・悪太郎（石井笑斎）。
- 1 2 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】女郎花（櫻間龍馬）・葵上（野村保）。
- 1 7 日 = 川崎九淵古稀祝賀能【東京・多摩川能楽堂】小袖曾我（武田太加志・山階信弘）・羽衣盤渉（宝生重英）・道成寺赤頭（坂井音次郎）・蝸牛（野村萬蔵）。
- 1 8 日 = 時事名曲能の会。
- 1 8 日 = 靖国神社大祭奉納能【東京・靖国神社】田村（浅見真健）・羽衣（野村保）・栗焼（山本東次郎）。
- 1 8 日 = 宝生流学生謡曲連盟第二回連合大会【東京・明大記念館】。
- 1 8 日 = 宝生流大衆能【東京・明大記念館】俊寛（宝生重英）・紅葉狩（大坪十喜雄）。

- 1 8 日 = 観世九阜会【東京・染井能楽堂】張良（永島誠二）・松風見留（観世喜之）・小鍛冶（観世武雄）。
- 1 9 日 = 大阪観世会【大阪・大槻能楽堂】俊成忠度（生一泰知）・楊貴妃（上野義三郎）・阿漕（稲山貞治）熊坂替之型（大槻十三）・富士松（茂山彌五郎）。
- 1 9 日 = 宝生流学生能【東京・明大記念館】橋弁慶（宝生英雄）・狐塚（山本東次郎）・羽衣（佐野巖）・柿山伏（山本則壽）・景清（宝生重英）。
- 1 9 日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】松虫（大坪十喜雄）・野宮（武田喜男）・鉄輪（宝生重英）。
- 1 9 日 = 京都金春会別会【京都・金剛能楽堂】雨月（金春光太郎）・半蔀立花供養（金剛巖）・景清（櫻間金太郎）・道成寺（金春信高）・横座（茂山彌五郎）・柑子俵（茂山忠三郎）。
- 2 5 日 = 芸術祭参加朝日能五流大会【東京・共立講堂】井筒（櫻間金太郎）・狐塚（大蔵彌太郎）・葵上（喜多六平太）。
- 2 6 日 = 芸術祭参加朝日能五流大会【東京・共立講堂】清経披講（金剛巖）・蝸牛（和泉保之）・松風戯之舞（観世華雪）。蟬丸（宝生重英・野口兼資）・墨塗（三宅藤九郎）・舟弁慶重前後替（梅若六郎）。
- 2 6 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】歌占（片山九郎右衛門・藤井久雄）・松風見留（梅若猶義・梅若基宜）・富士太鼓（浦田保清）・殺生石（上田隆一）・狂言（茂山忠三郎）。
- 2 5 日 = 五雲会【東京・染井能楽堂】女郎花（波吉信和）・天鼓（田中幾之助）・飛雲（小倉輝泰）。
- 2 6 日 = 喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】井筒（喜多実）・土蜘蛛（粟谷菊生）。

《11月》

- 1 日 = 大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】女郎花（波多野倣）・蟬丸（島米次郎）・富士太鼓（大槻十三）・紅葉狩（上田照也）・栗焼（茂山彌五郎）。
- 1 日 = 梅若研能会【場所不記】井筒（鈴木一雄）・熊坂（梅若万佐世）。
- 2 日 = 「善知鳥」翻訳出版記念招待能【東京・多摩川能楽堂】善知鳥（観世華雪）。
- 2 日 = 能楽協会奉納能楽【東京・明治神宮拝殿前舞台】卷絹（友枝喜久夫）・舟弁慶（浅見真健）・狂言（大蔵彌太郎）。
- 2 日 = 梅若会【東京・多摩川能楽堂】
- 2 日 = 観世会【東京・染井能楽堂】蟬丸（嶋澤啓次・武田太加志）・紅葉狩（橋岡久太郎）・鐘の音（野村太良）。
- 8 日 = 喜多研究能【東京・染井能楽堂】花筐。
- 8 日・2 2 日 = 喜多学生能【東京・染井能楽堂】小鍛冶。
- 9 日 = 京都梅猶会【場所不記】千手（鶴澤勇三）・善知鳥（梅若猶義）・葵上（片山九郎右衛門）・鬼ヶ宿（茂山千五郎）。
- 9 日 = 鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】芭蕉（観世鍊之丞）・紅葉狩（観世栄夫）。
- 9 日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】三笑（野口兼資）・班女（近藤乾三）・阿漕（佐野巖）。

- 9日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】井筒（櫻間金太郎）・是界（高瀬壽美之）。
- 9日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】橋弁慶（金剛滋夫）・玉葛（金剛巖）・融（豊島一）。
- 15日＝観世九臈会【東京・染井能楽堂】三井寺無非之伝（観世喜之）・車僧（小宮山彌平）。
- 16日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】芭蕉（喜多六平太）・鳴子（野村萬蔵）
・舟弁慶後之出留之伝船中之語早装束（野口兼資）。
- 16日＝京都金春会【京都・金剛能楽堂】巴（金春光太郎）・遊行柳（金春栄治郎）
・大会（櫻間道雄）・仏師（茂山千五郎）。
- 22日＝京都七宝会【京都・金剛能楽堂】八島（辰巳孝）・葵上（宝生英雄）。
- 23日＝京都観世会別会【京都・金剛能楽堂】安宅勸進帳酌掛之舞（橋岡久太郎）・熊
野膝行之伝村雨之伝墨次之伝（観世鍊之丞・上田隆一）・卒都婆小町（片山九郎右衛
門）・融十三段之舞（大槻十三）・狂言（茂山忠三郎）。
- 22日＝五雲会【東京・染井能楽堂】禪師曾我（佐野萌）・六浦（今井泰男）・紅葉狩
（米倉義勝）。
- 23日＝喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】景清（粟谷益二郎）・雷電（伊藤千六）。
- 26日＝松本長追善会【東京・染井能楽堂】経政（松本恵雄）・姨捨（野口兼資）・石
橋連獅子（宝生重英・宝生英雄）。
- 27日＝学生能楽連盟演能【東京・明大講堂】安宅（野口兼資）・羽衣（喜多六平太）
・紅葉狩鬼揃（橋岡久太郎）・棒縛（野村萬蔵）。
- 29日＝宝生流能楽鑑賞の会【東京・染井能楽堂】。
- 30日＝時事名曲能の会。
- 30日＝東京金櫻会【東京・染井能楽堂】小鍛冶（高瀬壽美之）・花筐大返（野口兼資）
・黒塚白頭（櫻間金太郎）・空腕（和泉保之）。
- 30日＝滋夫会【京都・金剛能楽堂】実盛（種田次郎）・籠太鼓（北川薫）・野宮（金
剛滋夫）・皇帝（今井幾三郎・廣田陸一）。
- 日不明＝名古屋能楽復興賛助会【名古屋・市立第一高女講堂】鉢木（宝生重英）・猩々
乱（宝生英雄）。

《12月》

- 1日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】田村（浅見重弘）・葵上（喜多節世）。
- 6日＝梅若研能会【場所不記】班女（福田光蔵）・乱（平賀英雄）。
- 7日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】
- 7日＝観世会【東京・染井能楽堂】和布刈（中島成晃）・江口（観世華雪）・乱（武田
郁三）・福の神（山本東次郎）。
- 7日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】巴（上田新太郎）・善知鳥外浜風（大槻十三）
・芭蕉（山本博之）・乱（黒田良種）・臈（茂山忠一良）。
- 13日＝喜多研究能【東京・染井能楽堂】船弁慶真之伝。
- 13日＝金剛茁々会【東京・多摩川能楽堂】蟬丸（楠川正範・梅村平四朗）・鉄輪（楠
川正範）。
- 13日・27日＝喜多学生能【東京・染井能楽堂】黒塚。

- 1 4 日 = 大阪観世会【大阪・大槻能楽堂】松虫勸盃之舞（山本博之）・葛城大和舞（佐野光太郎）・歌占（大西信久）・乱（手塚貞三）・墨塗（茂山彌五郎）。
- 1 4 日 = 鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】隅田川（観世織雄）・殺生石白頭（観世清壽）。
- 1 4 日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】絵馬（野村諭）・富士太鼓（宝生重英）・車僧白頭（武田喜男）。
- 1 4 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】富士太鼓（本田秀男）・乱（梅村平四朗）。
- 1 4 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】絵馬（種田嘉一）・二人静（金剛滋夫・金剛巖）
・内外詣（金剛巖）。
- 2 0 日 = 観世九阜会【東京・染井能楽堂】実盛（観世喜之）・猩々（小島芳雄）。
- 2 1 日 = 京都金春会【京都・金剛能楽堂】鉢木（櫻間金太郎）・富士太鼓（櫻間龍馬）
・国栖白頭（金春光太郎）・蟹山伏（茂山忠三郎）。
- 2 1 日 = 能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】巻絹神楽止（橋岡久太郎）・福の神（山本東次郎）・恋重荷（観世華雪）。
- 2 7 日 = 五雲会【東京・染井能楽堂】項羽（渡邊三郎）・蟬丸（宝生英雄・松本忠宏）
・猩々（小林一）。
- 2 8 日 = 喜多復興能例会【東京・染井能楽堂】富士太鼓（後藤得三）・是界（友枝喜久夫）。
- 2 8 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】巻絹替装束（杉浦義朗・浦田保壽）・鉢木（吉居司郎・武田久芳）・葛城大和舞（片山九郎右衛門）・乱双之舞（山田太一郎・浦田保清）
・狂言（茂山千作）。

昭和23年(1948)

《1月》

- 3日=大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】翁(山本勝一)・養老水波之伝(上田隆一)・草紙洗小町(大槻十三)・望月(宅治正夫)・祝言金札(大槻秀夫)・福の神(茂山彌五郎)。
- 3日=研能会【東京・染井能楽堂】翁(梅若万佐世)・高砂(青木只一)・船弁慶重前後之替(島田已久馬)・末広(山本則壽)。
- 4日=観世会【東京・染井能楽堂】翁(観世元正)・高砂(武田太加志)・草紙洗小町(観世華雪)・末広(大蔵彌太郎)。
- 5日=観世九臯会【東京・染井能楽堂】翁(観世喜之)・高砂(長沼道夫)・羽衣(永島誠二)・鉢木(小島芳雄)・末広(高井規雄)。
- 10日=喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】老松紅梅殿(喜多実)。
- 11日=鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】翁十二月往来(観世華雪)・加茂素働(観世鍊之丞)・鞍馬天狗白頭(観世清壽)。
- 11日=宝生会【東京・染井能楽堂】翁(野口兼資)・竹生島(大坪十喜雄)・草紙洗(近藤乾三)。
- 12日=能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】小鍛冶(三川泉)・胡蝶(観世栄夫)・黒塚(栗谷新太郎)。
- 18日=能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】翁・竹生島女体(喜多六平太)・素袍落(高井規雄)・草紙洗小町(観世華雪)・小鍛冶白頭(喜多長世)。
- 25日=光門会【東京・多摩川能楽堂】歌占(坂井音次郎)・羽衣和合(木原康次)・山姥(武田太加志)。
- 25日=金春会【東京・山本東次郎舞台】高砂(櫻間金太郎)・船弁慶遊女舞替ノ出船中之語名所教(本田秀男)・狂言(山本東次郎)。
- 25日=喜多流例会【東京・染井能楽堂】養老(喜多長世)・羽衣(喜多六平太)・邯鄲(栗谷新太郎)。
- 25日=名古屋能楽会【名古屋・市立第一高女】田村(永島誠二)・山姥(観世喜之)・末広(佐藤卯三郎)。

《2月》

- 1日=観世会【東京・染井能楽堂】橋弁慶(木原康次)・葵上(岡久雄)。
- 2日=能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】田村(米倉義勝・前田忠茂)・杜若恋之舞(観世栄夫)・歌占(喜多節世)。
- 7日=研能会【東京・染井能楽堂】弱法師(戸田清二)・咲嘩(野村萬蔵)・鉢木(梅若万佐世)。
- 8日=宝生会【東京・染井能楽堂】竹雪(宝生重英)・船弁慶後ノ出留ノ伝(宝生英雄)。
- 14日=喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】弱法師舞入(喜多実)。
- 15日=能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】海士赤頭三段舞(橋岡久太郎)・節分(野村太良)・放下僧(佐野巖)。
- 15日=故武田宗治郎追善能【東京・多摩川能楽堂】安宅勸進帳滝流(武田太加志)・

- 泣尼（山本東次郎）・道成寺（岡久雄）。
- 2 1 日 = 下掛宝生会【東京・丸ノ内】熊野読継之伝替之型村雨止墨継之伝膝行（観世華雪）・調伏曾我（野口兼資）・二人大名（高井規雄）。
- 2 2 日 = 喜多会【東京・染井能楽堂】葵上（後藤得三）。
- 2 2 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】実盛（浦田保清）・二人静（林喜右衛門・河村禎二）・野守黒頭（吉居司郎）。
- 2 9 日 = 野口兼資氏古稀祝賀能【京都・金剛能楽堂】小袖曾我（宝生英雄）・鸚鵡小町（野口兼資）・望月（宝生重英）。
- 2 9 日 = 梅若橘香会【東京・多摩川能楽堂】道成寺赤頭（梅若万佐世）・縄綱（山本東次郎）。

《3月》

- 6 日 = 研能会【東京・染井能楽堂】田村（岡田良三）・藤戸（梅若万佐世）・栗田口（山本東次郎）。
- 7 日 = 観世会【東京・染井能楽堂】大仏供養（山階信弘）・当麻（嶋澤啓次）・狂言。
- 7 日 = 金沢能楽会別会【金沢・金沢能楽堂】鶴亀曲入（佐野吉之助）・弱法師（宝生重英）・国栖（佐野安彦）。
- 7 日 = 熊本喜多会復興第一回演能会【熊本・建極会館か】朝長（狩野勇雄）・弱法師（友枝為城）・千鳥（浦政吉）。
- 1 3 日 = 喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】求塚（喜多実）・狂言。
- 1 4 日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】鉢木（武田喜男）・葵上（野口兼資）。
- 1 5 日 = 能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】熊野（宝生英雄）・杜若恋之舞（観世清壽）・海人七段之舞（栗谷菊生）。
- 2 0 日 = 六平太鑑賞の集ひ【東京・多摩川能楽堂】鷲（喜多六平太）・朝比奈（山本東次郎）。
- 2 1 日 = 能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】藤栄（宝生重英）・二人大名（大蔵彌太郎）・藤戸瑳口之伝（観世華雪）。
- 2 7 日 = 時事新報社名曲能【東京・多摩川能楽堂】二人静（観世華雪・観世鍊之丞）・歌占（櫻間金太郎）。
- 2 7 日 = 五雲会【東京・染井能楽堂】田村（今井泰男）・熊野（宝生英雄）・熊坂（前田忠茂）。
- 2 8 日 = 喜多流例会能【東京・染井能楽堂】二人静（喜多実・喜多節世）・海人七段之舞（栗谷菊生）。
- 2 8 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】西行桜（櫻間金太郎）・殺生石（高瀬壽美之）。
- 2 8 日 = 名古屋能楽会【名古屋・市立第一高女講堂】千手（金剛巖）・鉄輪（豊島彌左衛門）・縄なひ（河村丘造）。

《4月》

- 1 日 = 禅拙会【大阪・大槻能楽堂】秀句傘（茂山彌五郎）・柏崎替之型（金春光太郎）。
- 3 日 = 和泉勉・松村利雄披露能【東京・山本東次郎舞台】鳥追舟（楠川正範）・雷電（浅

- 見真健)・末広かり (山本東次郎)。
- 3日＝梅若万三郎襲名披露能【東京・染井能楽堂】木賊 (梅若万三郎)・紅葉狩鬼揃 (梅若猶義)・布施無経 (山本東次郎)。
- 4日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】巻絹 (黒田良種)・左近三郎 (茂山彌五郎)・経正 (上田照也)・梅彩色 (大槻十三)・茶壺 (茂山忠一良)・雲雀山 (波多野倣)・鶴 (島米次郎)。
- 4日＝観世会【東京・染井能楽堂】大原御幸 (木原康次)・熊坂 (中島成晃)・狂言。
- 4日＝観世九臈会【東京・丸の内能楽堂】楊貴妃 (観世喜之)・藤戸 (渡邊政男)。
- 5日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】是界 (宝生英雄)・鉄輪 (喜多長世)・野守 (浅見真高)。
- 10日＝金剛茁々会【東京・多摩川能楽堂】淡路急々之舞 (楠川正範)・巴 (楠川正範)。
- 10日＝山本能楽会【大阪・大槻能楽堂】大仏供養 (山本勝一)・松風見留 (山本博之)・錦木鸚鵡杯之舞 (観世喜之)・八句連歌 (茂山彌五郎)。
- 11日＝宝生会【東京・染井能楽堂】雲雀山 (田中幾之助)・邯鄲 (近藤乾三)。
- 17日＝小林静雄君追悼会【東京・多摩川能楽堂】魚説法 (野村萬蔵)・船弁慶前後之替 (観世清壽)。
- 18日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】西行桜 (野口兼資)・川上 (三宅藤九郎)・鶉飼真如月 (橋岡久太郎)。
- 21日＝喜多流鑑賞能【東京・多摩川能楽堂】道成寺 (喜多実)・狂言。
- 24日＝五雲会【東京・染井能楽堂】俊成忠度 (塚田栄美)・桜川 (佐野巖)・是界 (波吉信和)。
- 25日＝喜多流例会【東京・染井能楽堂】湯谷 (栗谷益二郎)・狂言。
- 25日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】熊野 (野村保)・野守 (櫻間龍馬)。
- 26日＝名古屋能楽復興後援会能【名古屋・御園座特設舞台】竹の子 (佐藤卯三郎)・景清 (宝生重英)・船弁慶後ノ出留ノ伝 (宝生英雄)。
- 29日＝宝生会別会【場所不記】鷲 (野口兼資)・卒都婆小町 (宝生重英)・望月 (武田喜男)。

《5月》

- 1日＝栗谷新三郎五十回忌能【東京・多摩川能楽堂】清経 (喜多六平太)・宗論 (山本東次郎)・隅田川 (栗谷益二郎)・二人乱 (栗谷菊生・栗谷新太郎)。
- 1日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】富士太鼓 (梅若万三郎)・寝音曲 (野村萬蔵)・山姥白頭 (石田清之助)。
- 1日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】高野物狂 (宇治正夫)・千手郢曲ノ舞 (山本博之)・天鼓弄鼓之楽 (大槻十三)・殺生石 (多久島利吉)・蚊相撲 (茂山忠一良)。
- 2日＝観世会【東京・染井能楽堂】玉鬘 (観世元正)・鞍馬天狗 (坂井音次郎)・狂言。
- 2日＝観世九臈会【東京・丸の内能楽堂】蝉丸 (観世喜之)・永島誠二)・鍾馗 (小島芳雄)。
- 2日＝巖原喜多会【長崎・巖原小学校】安宅 (喜多実)・隅田川 (後藤得三)・葵上 (喜多長世)。

- 2日＝豊島要之助・永蔵・文二追善能【京都・金剛能楽堂】蟬丸琵琶之会釈（廣田弘）
・俊寛（種田嘉一）・大原御幸（金剛蔵）・安宅滝流し延年の舞（豊島彌左衛門）。
- 8日＝喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】熊坂（喜多実）・狂言。
- 9日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】経正（観世静夫）・遊行柳（観世鍊之丞）・春日
龍神（山口幸徳）。
- 9日＝宝生会【東京・染井能楽堂】歌占（野口兼資）・不見不聞（野村萬蔵）・鞍馬天
狗（大坪十喜雄）。
- 9日＝名古屋能楽会【名古屋・市立第一高女講堂】藤戸（橋岡久太郎）・ひくず（井上
松次郎）・小鍛冶（橋岡久馬）。
- 10日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】小鍛冶（朝倉桑太郎）・氷室（橋岡
久馬）・葵上（観世清壽）。
- 15日＝六平太鑑賞の集ひ【東京・多摩川能楽堂】茶子味梅（野村萬蔵）・江口（喜多
六平太）。
- 16日＝淡交会【東京・多摩川能楽堂】翁・氷室（橋岡久馬）・籠太鼓（橋岡久太郎）。
- 16日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】百万（櫻間金太郎）・菓練（大島寛治）
・舟橋（木原康次）。
- 16日＝金沢能楽会【金沢・金沢能楽堂】景清（野口兼資）・草紙洗（近藤乾三）・鞍
馬天狗白頭（武田喜男）・入間川（大蔵彌太郎）・素袍落（茂山忠三郎）。
- 22日＝五雲会【東京・染井能楽堂】敦盛（武田喜永）・百万（野村諭）・殺生石（小
倉輝泰）。
- 23日＝喜多流例会【東京・染井能楽堂】松風（友枝喜久夫）・海人（栗谷菊生）。
- 23日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】熊野（野村保）・野守（櫻間龍馬）。
- 29日＝下村清時追善会【場所不記】宗論（三宅藤九郎）・花子（野村萬蔵）・葵上（櫻
間金太郎）。
- 29日＝時事新報社名曲能【東京・多摩川能楽堂】熊野膝行（野口兼資）・文蔵（山本
東次郎）・調伏曾我（喜多実）。
- 30日＝鍊仙会別会【東京・多摩川能楽堂】文相撲（大蔵彌太郎）・大原御幸（観世華
雪）。
- 30日＝学習院後援会能【東京・染井能楽堂】羽衣雲井舞（喜多六平太）・萩大名（山
本東次郎）・船弁慶（櫻間金太郎）。

《6月》

- 1日＝禅拙会【大阪・大槻能楽堂】杜若（金春光太郎）・八尾（茂山彌五郎）・野守留
之伝（金春栄治郎）。
- 5日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】野宮（梅若万三郎）・水汲（三宅藤九郎）・天
鼓（青木豊）。
- 6日＝観世会【東京・染井能楽堂】熊野（浅見真健）・殺生石白頭（中島成晃）。
- 6日＝観世九阜会【東京・丸の内能楽堂】遊行柳青柳之舞（観世喜之）・船橋（渡邊政
男）。
- 6日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】賀茂（上田新太郎）・水掛簪（茂山忠一良）・

盛久夢中ノ出（上田隆一）・源氏供養（大槻十三）・棒縛（茂山喜三）・班女（春日良之）・車僧（中村誠二）。

- 1 2 日 = 金剛茁々会【東京・多摩川能楽堂】杜若（奥野達也）・三井寺（楠川正範）。
- 1 2 日 = 喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】邯鄲（喜多実）・狂言。
- 1 3 日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】杜若（野村諭）・唐船（宝生重英）。
- 1 3 日 = 鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】通盛（観世華雪）・海士（観世清壽）・佐渡狐（野村太良）。
- 1 3 日 = 進駐軍招待能【名古屋・場所不記】安宅（観世喜之）・小鍛冶（観世武雄）。
- 2 0 日 = 淡交会【東京・多摩川能楽堂】俊成忠度（谷本正征）・楊貴妃（橋岡久太郎）。
- 2 0 日（第三日曜日） = 能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】忠度（喜多実）・清水座頭（野村萬蔵）・善知鳥（櫻間金太郎）。
- 2 0 日 = 名古屋能楽会【名古屋・市立第一高女講堂】松風（宝生重英）・貰聳（歌村彦四郎）・鶺鴒（辰巳孝）。
- 2 0 日 = 学生能楽会【名古屋・場所不記】俊寛（宝生重英）。
- 2 3 日 = 赤門宝生会主催学生招待能【東京・染井能楽堂】鶴亀（宝生重英）・狂言。
- 2 6 日 = 五雲会【東京・染井能楽堂】忠度（松本忠宏）・巻絹（松本恵雄）・花月（河合定彦）・夜討曾我（渡邊三郎）。
- 2 6 日 = 山本能楽会【大阪・大槻能楽堂】自然居士（橋岡久太郎）・鐘之音（茂山忠三郎）・三輪白式（山本博之）・鶺鴒真如之月空之働（片山九郎右衛門）。
- 2 7 日 = 喜多流例会【東京・染井能楽堂】班女（栗谷益二郎）。
- 2 7 日 = 能楽後援会【名古屋・場所不記】橋弁慶（山本博之）・杜若恋之舞（橋岡久太郎）・土蜘蛛入違之伝（大槻十三）。

《7月》

- 3 日 = 梅若研能会袴能【東京・染井能楽堂】小督（高山新一郎）・酢薑（大蔵彌太郎）・海士（梅若万三郎）。
- 4 日 = 観世会袴能【東京・染井能楽堂】春栄（観世元正・観世元昭）・百万（岡久雄）。
- 4 日 = 観世九臈会【東京・丸の内能楽堂】楠露（渡邊政男）・海士赤頭三段舞（観世喜之）。
- 4 日 = 大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】敦盛（大槻秀夫）・百万（大槻十三）・伯母ケ酒（茂山彌五郎）・通小町（山本博之）・土蜘蛛（山本真義）。
- 4 日 = 鬼頭為太郎追善能【名古屋・かね重舞台】杜若恋之舞（前田熊太郎）・鶺鴒（橋岡久太郎）。
- 1 7 日 = 金櫻会【東京・染井能楽堂】蟬丸（櫻間道雄・本田秀男）・止動方角（山本東次郎）・安宅（櫻間金太郎）。
- 1 8 日 = 能楽協会少年能【東京・染井能楽堂】経政（野村誠）・梟山伏（和泉保之）・花月（長田驍）・膏藥練（山本則壽）・土蜘蛛（観世元昭）。

《8月》

- 1 日 = 観世九臈会【東京・染井能楽堂】清経（小宮山彌平）・源氏供養（観世喜之）。

鶉飼（永島誠二）。

- 1日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】三輪（梅若六之丞）・飛越（高井規雄）・松虫歛盃之舞（梅若安弘）。
- 7日＝学生能【小樽】羽衣（近藤礼）・羽衣（大坪十喜雄）。
- 8日＝金春惣右衛門追善能【小樽・岡崎能楽堂】乱（近藤礼）・杜若沢辺之舞（宝生重英）・石橋（大坪十喜雄）。
- 8日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】鳥追船（観世華雪）・狂言・邯鄲（観世栄夫）。
- 15日＝能楽協会青年袴能【東京・染井能楽堂】是界白頭（喜多長世）・松風（宝生英雄）・三人片輪（野村太良）・融窈（観世清壽）。
- 29日＝時事名曲能【東京・多摩川能楽堂】通小町雨夜之伝（梅若六郎）・海士赤頭三段之舞（梅若六之丞）。

《9月》

- 4日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】実盛（梅若猶義）・百万（梅若万三郎）。
- 5日＝観世会【東京・染井能楽堂】通盛（橋岡久太郎）・三井寺（山階信弘）・狂言。
- 5日（？）＝観世九臈会【東京・場所不記】松虫（渡邊政男）・国栖（観世喜之）。
- 11日＝喜多流鑑賞会【東京・染井能楽堂】酢薑（野村萬蔵）・朝長三世十方之出（喜多実）。
- 12日＝宝生会【東京・染井能楽堂】三井寺（野口兼資）・野守（宝生英雄）。
- 12日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】小袖曾我（観世栄夫）・薩摩守（山本則壽）・玉鬘（観世鍊之丞）・安達原（鶉澤雅）。
- 18日＝林喜右衛門定期能【京都・大江能楽堂】俊寛（石田晴秋）・半部（細見秀次郎）・海士（石原靖山）・鳴子遣子（茂山千作）。
- 19日＝淡交会【東京・多摩川能楽堂】俊寛（高橋静夫）・鼻取すまふ（山本東次郎）・鉄輪（橋岡久馬）。
- 19日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】大社（喜多実）・月見座頭（山本東次郎）・三井寺無俳之伝（観世華雪）。
- 19日＝金沢能楽会別会【金沢・金沢能楽堂】橋弁慶（近藤乾之助）・羽衣（佐野萌）・小鍛冶（朝倉桑太郎）。
- 19日＝名古屋能楽会【名古屋・市立第一高女講堂】籠太鼓（山本博之）・阿漕（大槻十三）・入間川（井上新三郎）。
- 23日＝東西合同狂言大会【東京・染井能楽堂】枕物狂（茂山千作）。
- 25日＝五雲会【東京・染井能楽堂】経政（小林一）・羽衣（三川泉）・絃上（高橋進）。
- 25日＝金剛茁々会【東京・多摩川能楽堂】松風灘返見留（楠川正範）・黒塚（奥野達也）。
- 25日＝河村兄弟研能会【京都・大江能楽堂】松虫（河村隆司）・名取川（茂山七五三）・半部（河村禎二）・小鍛冶（河村晴夫）。
- 26日＝喜多流例会能【東京・染井能楽堂】井筒（後藤得三）・狂言。

《10月》

- 1日＝禪拙会【大阪・大槻能楽堂】月見座頭（茂山彌五郎）・雨月（金春光太郎）。
- 2日＝二水会【東京・山本東次郎舞台】経正（染谷秀朗）・悪坊（山本東次郎）・雲雀山（浅見真高）・小鍛冶（工一菊松）。
- 3日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】松虫（黒田良種）・景清（宇治正夫）・楊貴妃（大槻十三）・鉄輪（波多野徹）・熊坂（上田新太郎）。
- 3日＝観世会【東京・染井能楽堂】七騎落（武田太加志）・遊行柳（坂井音次郎）・狂言。
- 3日（？）＝観世九阜会【場所不記】俊寛（永島誠二）・井筒（観世喜之）・紅葉狩（観世武雄）。
- 3日＝名古屋学生鑑賞会【名古屋・市立第一高女講堂】邯鄲（豊島彌左衛門）・梟山伏。
- 3日＝広島能楽会追善能【場所不記】隅田川（喜多六平太）・小鍛冶白頭（栗谷益二郎）。
- 5日＝野田神社奉納能【山口・野田神社】小袖曾我（栗谷新太郎・栗谷菊生）・烏頭（喜多六平太）・望月（栗谷益二郎）。
- 6日＝宝生学生【東京・多摩川能楽堂】松風（宝生英雄）・萩大名（野村萬蔵）。
- 9日＝喜多流鑑賞会【東京・染井能楽堂】野宮車出（喜多実）・狂言。
- 9日＝福山学生鑑賞能【場所不記】紅葉狩（栗谷益二郎）。
- 9日＝二水会【東京・山本東次郎舞台】班女（高橋正次）・文荷なひ（野村太良）・天鼓（竹前嘉房）。
- 9日＝紫雲会【東京・多摩川能楽堂】栗焼（大蔵彌太郎）・井筒（丸山登喜江）。
- 10日＝緑泉会【東京・山本東次郎舞台】松風（荒川又市）・文山立（中島登）・葵上（津村紀三子）。
- 10日＝福山喜多会能【場所不記】鬼界島（大島久見）・葵上（喜多六平太）・小鍛冶白頭（栗谷益二郎）。
- 10日＝宝生会【場所不記】井筒（宝生重英）・黒塚（佐野巖）。
- 10日＝鉄仙会【東京・多摩川能楽堂】井筒（観世清壽）・鱸包丁（三宅藤九郎）・鶴白頭（観世華雪）。
- 13日＝宝生学生能【東京・忍岡高女】羽衣（金井章）・葵上（宝生重英）。
- 17日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】女郎花（坂井音次郎）・薩摩守（和泉保之）・定家（櫻間金太郎）。
- 17日＝淡交会【東京・多摩川能楽堂】経正（飯山嘉俊）・狂言（山本東次郎）・天鼓（橋岡久太郎）。
- 17日＝今宝会【東京・山本東次郎舞台】附子（山本則壽）・玉葛（今井泰男）。
- 18日＝靖国神社秋季大祭奉納能【東京・靖国神社拝殿】文荷なひ（野村萬蔵）・鶴（金井章）。
- 19～21日＝御鎮座千三百五十年祭奉祝能【広島・巖島神社能舞台】翁・高砂・望月・道成寺・石橋等（金剛巖・栗谷益二郎・茂山忠三郎・森田光風等）。
- 20日＝宝生流学生謡曲聯盟能【東京・染井能楽堂】柿山伏（青木芳子）・小督（清水直行）。
- 21日＝T・I・E主催夜能（進駐軍招待能）【東京・染井能楽堂】棒縛（山本東次郎）・葵上梓之出（武田太加志）。

- 2 2 日 = T・I・E 主催夜能 (進駐軍招待能)【東京・染井能楽堂】棒縛 (三宅藤九郎)
・葵上 (櫻間金太郎)。
- 2 3 日 = T・I・E 主催夜能 (進駐軍招待能)【東京・染井能楽堂】棒縛 (野村萬藏)
・葵上梓之出 (宝生英雄)。
- 2 3 日 = 五雲会【東京・染井能楽堂】八島 (野口禄久)・班女 (田中幾之助)・鶴 (高橋進)。
- 2 4 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】頼政 (野村保)・紅葉狩 (梅村平四朗)。
- 2 4 日 = 観世会秋季別会【東京・多摩川能楽堂】清経 (観世元正)・砧 (武田太加志)
・船弁慶前後替 (橋岡久太郎)・狂言。
- 2 4 日 = 喜多流例会【東京・染井能楽堂】二人静 (喜多実・喜多節世)・融 (和島富太郎)。
- 3 0 日 = 田中智学十周年追善記念能【東京・日大法学部講堂】羽衣 (櫻間金太郎)。
- 3 0 日 = 細田聴松追善能【東京・多摩川能楽堂】神歌法会之式 (観世華雪)・藤戸 (鹿村静恵)
・伯母ヶ酒 (山本東次郎)・松風 (藤井景保)・葵上 (岸本理三郎)。
- 3 1 日 = 狂言の会【名古屋・栄小学校講堂】萩大名 (佐藤卯三郎)・伯母ヶ酒 (河村丘造)
・太刀奪 (歌村彦四郎)。
- 3 1 日 = 金櫻会【東京・染井能楽堂】松風灘返 (櫻間金太郎)・靱猿 (山本東次郎)・邯鄲 (櫻間龍馬)。
- 3 1 日 = 観世流能と謡の会【浦和・埼玉会館】蟬丸 (石川清隆)・三人片輪 (野村萬藏)
・小袖曾我 (藤波重和)。
- 3 1 日 = 林喜右衛門定期能【京都・大江能楽堂】清経恋音取 (林喜右衛門)・文相撲 (茂山忠三郎)
・松風 (河村禎二)・船弁慶 (松野良雄)。

《11月》

- 2 日 = 明治神宮奉納能【東京・明治神宮舞楽殿】橋弁慶 (観世元正)・蝸牛 (野村萬藏)
・猩々 (宝生英雄)。
- 3 日 = 宝生会別会【東京・染井能楽堂】安宅延年之舞 (近藤乾三)・木賊 (野口兼資)・秀句傘 (山本東次郎)・乱膝行 (宝生重英)。
- 6 日 = 梅若研能会【東京・染井能楽堂】頼政 (福田光蔵)・寝音曲 (野村萬藏)・葛城大和舞 (梅若万三郎)。
- 7 日 = 観世会【東京・染井能楽堂】小袖曾我 (浅見重弘・津田康由)・山姥 (嶋澤啓次)。
- 1 1 日 = 観世九臈会【東京・染井能楽堂】花筐 (観世喜之)・野守 (渡邊政男)・狂言。
- 1 3 日 = 喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】安宅延年之舞 (喜多実)・狂言。
- 1 3 日 = 文月会【東京・多摩川能楽堂】放下僧 (田中藤蔵)・羽衣 (秋吉静子)・附子 (山本則壽)・道成寺 (野村諭)。
- 1 3 日 = 金剛茁々会【東京・多摩川能楽堂】高野物狂 (奥野達也)・山姥 (楠川正範)。
- 1 4 日 = 鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】景清 (観世鏡仙会)・右近左近 (高井規雄)・女郎花 (渡邊達也)。
- 1 4 日 = 秀麗会【東京・山本東次郎舞台】初雪 (本田光洋)・柏崎 (本田秀男)・望月 (櫻間金太郎)・狂言。

- 17日＝櫻間伴雄追善能【東京・早大大隈講堂】角田川（櫻間金太郎）・熊坂（梅村平四朗）。
- 20日＝松本観世会発会能【松本】神歌・高砂（藤波準三郎）・俊寛（山階信弘）・羽衣（観世元正）・土蜘蛛（坂井音次郎）・狂言（野村萬蔵）。
- 20日＝六平太鑑賞の集ひ【東京・多摩川能楽堂】三井寺（喜多六平太）・空腕（三宅藤九郎）。
- 21日（第三日曜日）＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】花筐（喜多六平太）・木六駄（山本東次郎）・張良（宝生重英）。
- 23日＝鍊仙会別会【東京・多摩川能楽堂】清経恋音取（観世華雪）・鶏聳（山本則壽）・道成寺（観世栄夫）。
- 27日＝五雲会【東京・染井能楽堂】清経（米倉義勝）・花筐（大坪十喜雄）・小鍛冶（萩野宿禰）。
- 27日＝学生能楽連盟能【東京・東洋大学講堂】末広（和泉保之）・川上（三宅藤九郎）・萩大名（大蔵彌太郎）・三人片輪（野村萬蔵）・舟弁慶（櫻間金太郎）。
- 28日＝喜多流例会【東京・染井能楽堂】砧（後藤得三）。

《12月》

- 1日＝一噌鉄三追善能【東京・多摩川能楽堂】松風（宝生重英）・宗論（大蔵彌太郎）・道成寺赤頭（武田太加志）。
- 1日＝禅拙会【大阪・大槻能楽堂】法師ケ母（茂山彌五郎）・山姥（金春光太郎）。
- 4日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】熊野読次村雨留（梅若万三郎）・八句連歌（高井規雄）・乱双之舞（青木豊）。
- 4日＝林喜右衛門定期能【京都・大江能楽堂】巻絹（松野良輝）・名取川（茂山千五郎）・葛城大和舞（林喜右衛門）・乱（石原靖山）。
- 5日＝【東京・山本東次郎舞台】道成寺（野村保）。
- 5日＝観世会【東京・染井能楽堂】景清（浅見真健）・乱（浅見重信）・狂言。
- 5日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】邯鄲（島米次郎）・七騎落（大槻十三）・縄綱（茂山忠一良）・葛城（上田隆一）・昭君（山本博之）。
- 11日＝喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】融遊曲（喜多実）・狂言。
- 11日＝河村兄弟研能会【京都・大江能楽堂】清経（河村隆司）・鐘の音（茂山千之丞）・百万（河村禎二）・車僧（河村晴夫）。
- 12日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】龍田替之型神楽止（観世華雪）・引括（三宅藤九郎）・鉢木（山口幸徳）。
- 12日＝宝生会【東京・染井能楽堂】実盛（近藤乾三）・紅葉狩（武田光雲）・入間川（大蔵彌太郎）。
- 13日＝能楽協会稽古能【東京・染井能楽堂】花月（金井章）・鶴（栗谷辰三）・融十三段之舞（橋岡久馬）。
- 19日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】当麻（野口兼資）・鱸包丁（三宅藤九郎）・鉄輪早鼓（橋岡久太郎）。
- 26日＝喜多流例会【東京・染井能楽堂】三井寺（栗谷益二郎）・猩々乱（伊藤千六）。

昭和24年(1949)

《1月》

- 2日=観世会【東京・染井能楽堂】翁・高砂(観世元正)・末広がり(三宅藤九郎)・羽衣和合之舞(坂井音次郎)・岩舟(関根直孝)。
- 3日=梅若研能会【東京・染井能楽堂】鶴亀(梅若万三郎)・末広(山本東次郎)・羽衣和合之舞(梅若新太郎)・小鍛冶白頭(観世華雪)。
- 3日=大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】翁(大槻十三)・竹生島(中村誠二)・鞍馬参り(茂山喜之)・二人静(山本博一)・素袍落(茂山彌五郎)・放下僧(上田照也)・船弁慶(大槻秀夫)。
- 4日=緑泉会【東京・染井能楽堂】小鍛冶(津村紀三子)・猩々(乾光子)。
- 5日=山本能楽会【大阪・大槻能楽堂】絵馬(山本博之)・末広がり(茂山忠三郎)・熊野村雨留膝行(梅若猶義)・望月(波多野徹)。
- 6日=観世九臈会【東京・染井能楽堂】翁・高砂(観世喜之)・土蜘蛛(小宮山彌平)。
- 8日=喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】玉井(喜多実)・狂言。
- 9日=鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】翁(観世華雪)・養老水波之伝(観世鍊之丞)・小鍛冶白頭(観世喜之)。
- 10日=宝生会【東京・染井能楽堂】翁(高橋進)・高砂(野村諭)・羽衣(野口兼資)。
- 10日=能楽協会稽古能【東京・染井能楽堂】船弁慶(松本忠宏)・二人静(浅見重信)・浅見重弘)・鍋八撥(野村太良)。
- 16日=能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】翁(観世元正)・白楽天波夜陀麻之伝(観世華雪)・鍋八撥(野村萬蔵)・三輪岩戸之舞(喜多実)・望月(観世清壽)。
- 16日=名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】竹生島(永島誠二)・福之神(井上新三郎)・弱法師(観世喜之)。
- 22日=宝生流五雲会【東京・染井能楽堂】花月(金井章)・草紙洗(田中幾之助)・船弁慶(松本忠宏)。
- 23日=喜多流例会【東京・染井能楽堂】西王母(喜多六平太)・望月(喜多節世)。
- 23日=金春会【東京・山本東次郎舞台】東北(本田秀男)・鞍馬天狗白頭(櫻間金太郎)。
- 23日=京都観世会【京都・金剛能楽堂】翁・竹生島(観世元正)・羽衣(杉浦義朗)・七騎落(片山九郎右衛門)・祝言嵐山(大西信久)。
- 30日=金櫻会【東京・染井能楽堂】葛城大和舞(櫻間金太郎)・鉢木(櫻間龍馬)。
- 30日=名古屋清韻会一周年記念能【名古屋・商工会議所特設舞台】羽衣(橋岡久太郎)・弱法師(大槻十三)。

《2月》

- 3日=観世九臈会【東京・染井能楽堂】鉢木(観世喜之)・葛城大和舞(永島誠二)・狂言。
- 5日=梅若研能会【東京・染井能楽堂】巻絹(戸田清二)・節分(山本東次郎)・橋弁慶(梅若万三郎)。
- 6日=観世会【東京・染井能楽堂】弱法師(浅見真健)・居杭(山本東次郎)・鞍馬天

狗（中島成晃）。

- 6日＝茂山千作文部大臣賞・京都文化院賞受賞記念能【京都・金剛能楽堂】福部之神勤入（武藤達三）・伊呂波（茂山千作）・木六駄（茂山彌五郎）・花子（茂山七五三）・枕物狂（茂山千作）・靱猿（茂山忠三郎）・乱和合（金剛巖）。
- 7日＝能楽協会稽古能【東京・染井能楽堂】東北（前田忠茂）・春日龍神（浅見真高）・曲未定（喜多長世）。
- 12日＝喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】八島（喜多実）・狂言。
- 12日＝茂山千作文部大臣賞・京都文化院賞受賞記念能【京都・金剛能楽堂】伊呂波（茂山正義）・木六駄（茂山彌五郎）・花子（茂山七五三）・枕物狂（茂山千作）・靱猿（茂山千五郎・茂山忠三郎）。
- 13日＝宝生会【東京・染井能楽堂】卷絹（宝生英雄）・宗論（三宅藤九郎）・藤戸大根渡（宝生重英）。
- 13日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】頼政（観世華雪）・栗田口（山本東次郎）・弱法師盲目之舞（観世鍊之丞）・葵上（観世清壽）。
- 19日＝観世流交友会【東京・染井能楽堂】芦刈（岡久雄）・千手（工一菊松）・狂言。
- 20日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】飛越（秦野忠弘）・箆（渡邊三郎）・熊野膝行三段舞（近藤乾三）・抜殻（大蔵彌太郎）・安宅勸進帳瀧流貝立貝付（観世喜之）。
- 26日＝宝生五雲会【東京・染井能楽堂】鉢木（佐野巖）・察化（高井則安）・東北（前田忠茂）・是界（松本恵雄）。
- 27日＝喜多流例会【東京・染井能楽堂】巴（栗谷益二郎）・安宅延年之舞（友枝喜久夫）・狂言。
- 27日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】朝長（吉井司郎）・東北（林喜右衛門）・小鍛冶白頭（藤井久雄）。
- 27日＝河村兄弟研能会【京都・大江能楽堂】神歌（河村北星）・田村（河村隆司）・狂言（茂山千五郎）・東北（河村晴夫）・春日龍神（河村禎二）。

《3月》

- 3日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】隅田川（観世喜之）・夜討曾我（渡邊政男）・狂言。
- 5日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】千手（梅若万三郎）・空腕（三宅藤九郎）・善知鳥（観世鍊之丞）。
- 5日＝観世流特殊演出鑑賞会【東京・多摩川能楽堂】養老水波之伝（山階信弘）・杜若恋之舞（観世元正）・三輪白式神神楽（片山九郎右衛門）・天鼓弄鼓之舞（武田太加志）・茶壺（野村萬蔵）・文荷なひ（野村太良）。
- 6日＝観世会【東京・染井能楽堂】蟻通（観世華雪）・藤戸（武田太加志）。
- 6日＝梅若会
- 6日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】鶴亀（姫田喜一）・田村（山本博之）・遊行柳（大槻十三）・安達原（山本勝一）・夜討曾我（上田隆一）。
- 7日＝能楽協会稽古能

- 1 2 日 = 喜多流鑑賞能【東京・染井能楽堂】百万（喜多実）・船弁慶（喜多節世）。
- 1 3 日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】三山（近藤乾三）・盛久（大坪十喜雄）・千鳥（高井則安）。
- 1 3 日 = 鍔仙会【東京・多摩川能楽堂】卷絹（観世静夫）・熊野（観世鍔之丞）・善知鳥（観世華雪）・狂言。
- 1 5 日 = 日本貿易博覧会芸能館舞台披露能【横浜・同舞台】猩々（観世元正）。
- 1 5 日 = 奈良春日能【奈良・春日神社】翁（金春栄治郎）・百万（金春光太郎）・水掛簪（茂山千五郎）・猩々（金春信高）。
- 1 9 日 = 交友会【東京・染井能楽堂】清経（木原康夫）・隅田川（木原康次）・卷絹（高橋正次）・狂言。
- 2 0 日 = 能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】文蔵（和泉保之）・田村（前田忠茂）・羽衣和合之舞（岡久雄）・木六駄（三宅藤九郎）・舟弁慶後之出留之伝（大坪十喜雄）。
- 2 0 日 = 時事名曲能【東京・多摩川能楽堂】定家（梅若実）・小鍛冶黒頭（梅若六郎）。
- 2 0 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】咸陽宮（廣田陸一）・采女（金剛巖）・車僧白頭（金剛滋夫）。
- 2 0 日 = 山本能楽会【大阪・大槻能楽堂】輪蔵（山本博之）・名取川（大蔵彌太郎）・蟬丸替装束（観世元正）・妻戸（井上嘉介）・道成寺（山本勝一）・業平餅（茂山忠一良）・安宅勸進帳瀧流し（観世華雪）・石橋大獅子（大西信久）。
- 2 1 日 = 宝生九郎襲名能【東京・染井能楽堂】宝生九郎（鸚鵡小町）・鞍馬天狗天狗揃（野口兼資）。
- 2 1 日 = 観世流島澤啓沃会別会【東京・東京大学講堂】千手・黒塚。
- 2 6 日 = 宝生流五雲会【東京・染井能楽堂】放下僧（波吉信和）・玉葛（武田喜永）・葵上（野口禄久）・茶壺（野村萬蔵）。
- 2 6 日 = 観世流二水会【東京・東京大学法文経廿五番教室】小袖曾我（星野利明）・熊野（郷郭太郎）・鞍馬天狗（福田博一）・察化（山本東次郎）。
- 2 7 日 = 喜多流例会【東京・染井能楽堂】桜川（粟谷新太郎）・芦刈（後藤得三）。
- 2 7 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】百万（野村保）・土蜘蛛（櫻間龍馬）。
- 2 7 日 = 淡交会【東京・多摩川能楽堂】竹生島（清水英之助）・二人大名（山本東次郎）・花月（橋岡久馬）。
- 2 7 日 = 浅見健声会【東京・東京大学法文経廿五番教室】羽衣和合之舞（観世元正）・宝の槌（野村萬蔵）・安宅勸進帳（浅見真健）。
- 2 7 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】咸陽宮（大槻十三）・江口（片山九郎右衛門）・春日龍神（青木祥二郎）。
- 2 7 日 = 名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】花筐（金剛巖）・歌争（河村丘造）。

《4月》

- 2 日 = 櫻間金太郎還暦祝賀能【東京・多摩川能楽堂】釣狐（山本東次郎）・道成寺（櫻間金太郎）。
- 2 日 = 研能会【東京・染井能楽堂】采女（梅若万三郎）・千鳥（大蔵彌太郎）・野守（梅

- 若新太郎)。
- 2日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】弱法師(黒田良種)・熊野村雨止(宇治正夫)・撰待(大槻十三)・山姥白頭(山本博之)。
- 3日＝観世会【東京・染井能楽堂】屋島(岡久雄)・墨塗(高井則安)・海士(木原康次)。
- 3日＝梅若会別会
- 5日＝名匠鑑賞会【名古屋・商工会議所特設舞台】小鍛冶白頭(和島富太郎)・文荷(佐藤卯三郎)・隅田川(喜多六平太)・望月(喜多実)。
- 7日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】熊野読次之伝村雨止膝行(観世喜之)・阿漕(永島誠二)・狂言。
- 9日＝喜多実鑑賞会【東京・染井能楽堂】誓願寺(喜多実)・狂言。
- 10日＝宝生会【東京・染井能楽堂】竹生島(近藤乾三)・不見不聞(野村萬蔵)・熊野(野口兼資)。
- 10日＝鍔仙会【東京・多摩川能楽堂】田村(観世鍔之丞)・角田川(観世華雪)・野守(観世清壽)。
- 11日＝能楽協会稽古能【東京・染井能楽堂】杜若(今井泰男)・小鍛冶(粟谷菊生)・花月(観世静夫)。
- 16日＝観世流交友会【東京・染井能楽堂】花月(藤波重満)・弱法師(浅見重信)・船弁慶(浅见重弘)・狂言。
- 16日～18日＝巖島神社奉納能【広島・巖島神社】湯谷(粟谷益二郎)・頼政(粟谷新太郎)・邯鄲(粟谷菊生)。
- 17日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】神鳴(山本則壽)・花月(観世静夫)・隅田川(梅若万三郎)・空腕(山本東次郎)・国栖(櫻間金太郎)。
- 17日＝観世会別会【東京・多摩川能楽堂】忠度(中島成晃)・呂蓮(大蔵彌太郎)・卒都婆小町(坂井音次郎)・葵上(観世元正)。
- 17日＝観世流能楽大会【長野・城山小学校講堂】小袖曾我(小宮山彌平)・宗論(野村萬蔵)・熊野読次之伝村雨止(観世華雪)・棒縛(野村太良)・山姥白頭(観世喜之)。
- 17日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】桜川(今井幾三郎)・藤(金剛滋雄)・山姥白頭(金剛巖)。
- 21日＝能楽兄弟座【東京・染井能楽堂】青衣女人(喜多実)・安宅(後藤得三)・鬼ヶ宿(山本東次郎)。
- 23日＝宝生五雲会【東京・染井能楽堂】俊成忠度(渡邊三郎)・邯鄲(大坪十喜雄)・杜若(今井泰男)・車僧(小林一)。
- 23日＝喜多流例会【東京・多摩川能楽堂】道成寺(喜多長世)。
- 24日＝喜多流少年能【東京・染井能楽堂】放下僧(長田驍)・棒縛(和泉保之)・小鍛冶(谷貞人)。
- 24日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】天鼓(櫻間金太郎)・狂言。
- 24日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】巴(片山博太郎)・遊行柳青柳之舞(橋岡久太郎)・海士(杉浦義朗)。
- 29日＝清韻会

30日 = 高安道喜・清水正徳追善能【東京・多摩川能楽堂】隅田川（観世華雪）・石橋師資十二段之式（観世元正）・宗論（三宅藤九郎）・棒縛（山本東次郎）。

《5月》

1日 = 観世会【東京・染井能楽堂】盛久（山階信弘）・巻絹（浅見重信）。

1日 = 梅若会

1日 = 大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】盛久（波多野徹）・善知鳥（大槻秀夫）・梅枝（山本博之）・葵上梓ノ出空ノ祈（大槻十三）・鶉飼（多久島利吉）。

1日 = 小西甚太郎追善能【岡山】巴（内田信義）・葵上（喜多六平太）・望月（栗谷益二郎）。

1日 = 小倉金剛会【小倉・堺町小学校】弱法師（豊島彌左衛門）・葵上梓之出（金剛巖）・雞猫（茂山忠三郎）・邯鄲働入（豊島豊）・乱双之舞（金剛巖）・仁王（茂山忠三郎）。

3日 = 宝生会別会【東京・染井能楽堂】清経音取（宝生英雄）・隅田川（宝生九郎）・正尊（近藤乾三）・縄綯（山本東次郎）。

5日 = 喜多果水会【東京・染井能楽堂】小鍛冶白頭（栗谷菊生）・班女（栗谷新太郎）・葵上（友枝喜久夫）・蚊角力（山本東次郎）。

5日 = 紫雲会別会【東京・多摩川能楽堂】安宅勅進帳瀧流シ（坂井音次郎）・道成寺（丸山登喜江）・居杭（山本東次郎）。

5日 = 観尚会【大阪・大槻能楽堂】玄象脇能之式（観世清壽）・羽衣彩色（梅若猶義）・隅田川鉦ノ拍子（観世喜之）・金津（茂山彌五郎）・正尊起請文翔入（観世鍊之丞）。

7日 = 橘香会【東京・染井能楽堂】仲光愁傷之舞（梅若万三郎）・吃り（山本東次郎）・花筐篋之伝大返（観世華雪）。

8日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】加茂（高橋進）・山姥（宝生九郎）・佐渡狐（大蔵彌太郎）。

8日 = 鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】橋弁慶（観世華雪）・小塩（橋岡久太郎）・紅葉狩（観世鍊之丞）・文山立（野村太良）。

9日 = 能楽協会稽古能【東京・染井能楽堂】箆（朝倉桑太郎）・雲雀山（栗谷新太郎）・高砂（浅見重弘）。

12日 = 観世九阜会【東京・染井能楽堂】杜若恋之舞（観世華雪）・正尊起請文（観世喜之）。

14日 = 喜多実を観る会【東京・染井能楽堂】隅田川（喜多実）。

15日 = 能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】茶壺（野村二郎）・養老（浅見真高）・杜若恋之舞（浅見真健）・金岡（野村萬藏）・綾鼓（宝生九郎）。

15日 = 時事名曲能

15日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】朝長（金剛巖）・西行桜（種田嘉一）・摂待（種田治郎）。

15日 = 名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】芦刈（橋岡久馬）・咲嘩（佐藤秀雄）・安達原（橋岡久太郎）。

21日 = 鍊仙会別会【東京・多摩川能楽堂】卒都婆小町一度之次第（観世鍊之丞）・鈍太郎（山本東次郎）・山姥白頭長杖（観世華雪）。

- 2 1 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】頼政（木原康次）・杜若（岡久雄）・小鍛冶（藤波重和）・狂言。
- 2 2 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】八島（梅村平史朗）・当麻（本田秀男）。
- 2 2 日 = 喜多会【東京・染井能楽堂】頼政（喜多実）・雲雀山（佐藤章）。
- 2 2 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】清経（浦田保壽）・花筐（吉居司郎）・鶺鴒真如之月（片山九郎右衛門）。
- 2 2 日 = 大塚一二・竹内秀雄職分披露能【名古屋・商工会議所特設舞台】乱脇能之式（竹内秀雄）・大原御幸（金剛巖）・望月（大塚十二）・棒縛（井上新三郎）・船弁慶白波之伝（豊島彌左衛門）。
- 2 8 日 = 観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】海士（谷本正鉦）・蚊相撲（高井則安）・田村（奥善助）・唐船（橋岡久太郎）。
- 2 8 日 = 宝生五雲会【東京・染井能楽堂】箆（朝倉栄太郎）・小袖曾我（金井章・三川泉）・蟬丸（波吉信和・米倉義勝）・石橋（佐野萌・野村諭）。
- 2 9 日 = 梅猶会学生能・例会能
- 2 9 日 = 金櫻会【東京・染井能楽堂】花月（櫻間金太郎）・熊野（櫻間龍馬）・葵上（野村保）。
- 3 0 日 = 大蔵流狂言会

《6月》

- 2 日 = 観世九阜会【東京・染井能楽堂】通盛（永島誠二）・当麻（観世喜之）。
- 4 日 = 梅若研能会【東京・染井能楽堂】高野物狂（梅若万三郎）・宗論（野村萬蔵）・鶺鴒（吉田長弘）。
- 5 日 = 観世会【東京・染井能楽堂】梅枝（島澤啓次）・魚説経（山本則壽）・車僧（津田康由）。
- 5 日 = 梅若会
- 5 日 = 大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】卷絹（上田新太郎）・通小町（島米次郎）・水無月祓（上田隆一）・邯鄲藁屋（大槻十三）・海士（春日良之）。
- 8 日 = 石橋披露能【東京・染井能楽堂】石橋（竹前嘉房）。
- 9 日 = 下掛宝生会【東京・染井能楽堂】定家（野口兼資）・墨塗り（野村萬蔵）・黒塚白頭（櫻間金太郎）。
- 1 1 日 = 喜多実を観る会【東京・染井能楽堂】錦木後ノ習（喜多実）・鞍馬天狗（喜多長世）。
- 1 1 日 = 河村兄弟研能会【京都・大江能楽堂】花月（河村晴夫）・法師母（茂山七五三）・熊野（河村禎二）・殺生石（河村隆司）。
- 1 1 日 = 武田小兵衛襲名披露能【京都・金剛能楽堂】道成寺（武田小兵衛）。
- 1 2 日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】百万（佐野巖）・鶺鴒（野口禄久）。
- 1 2 日 = 鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】俊寛（山口幸徳）・神鳴（大蔵彌太郎）・羽衣和合（鶺鴒雅）・望月（渡邊達也）。
- 1 3 日 = 能楽協会稽古能【東京・染井能楽堂】大江山（近藤乾之助）・石橋（橋岡久馬）。
- 1 5 日 = 観阿弥祭能【大阪・大槻能楽堂】加茂素働（梅若猶義）・薩摩守（茂山彌五郎）

- ・鉢木（佐野光太郎）・半菰（観世元正）・富士太鼓現之楽（山本博之）・鞍馬天狗白頭（上野義三郎）。
- 16日＝観阿弥祭能【大阪・大槻能楽堂】鶴亀（観世元正）・魚説経（茂山忠一良）・清経恋音取（大槻十三）・熊野説次之伝村雨止（竹谷貞一）・伯母ケ母（茂山彌五郎）・葵上梓之出空ノ祈（大西信久）・夜討曾我（大西信彦）。
- 16日＝能楽兄弟座【東京・染井能楽堂】満仲（喜多実）・石神（野村萬蔵）・三輪神遊（後藤得三）。
- 18日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】田村（染谷秀朗）・鞍馬天狗（岡久雄）。
- 19日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】狂言（大蔵流）・巻絹（粟谷菊生）・通小町（友枝喜久夫）・因幡堂（高井規安）・夜討曾我十番斬大藤内（山階信弘）。
- 19日＝名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】井筒（宝生九郎）・二九十八（歌村彦四郎）・小鍛冶（辰巳孝）。
- 19日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】巻絹（豊島彌左衛門）・墨染桜（金剛巖）・綾鼓（北川薫）。
- 19日＝観世流東西合同能【東京・多摩川能楽堂】大西信久・山本博之・島澤啓次・坂井音次郎。
- 19日＝盛岡市制六十周年記念能【盛岡・盛岡市公会堂】喜多六平太。
- 19日＝八代金櫻会【八代・松井家舞台】邯鄲（櫻間龍馬）・末広（山本東次郎）・角田川（櫻間金太郎）・棒縛（山本東次郎）・船弁慶（本田秀男）。
- 22日＝郷郭太郎後援会結成記念能【東京・染井能楽堂】隅田川（武田太加志）・口真似（山本則直）・乱（郷郭太郎）。
- 23日＝能楽講習会【東京・染井能楽堂】舟弁慶（観世喜之）。
- 25日＝宝生五雲会【東京・染井能楽堂】兼平（松本恵雄）・大仏供養（松本忠宏）・吉野静（小倉輝泰）・大江山（近藤乾之助）。
- 26日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】袴能小袖曾我（野村保）・夜討曾我（江本義理）。
- 26日＝喜多会【東京・染井能楽堂】藤戸（後藤得三）。
- 26日＝観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】角田川（高橋静夫）・武悪（山本東次郎）・石橋（橋岡久太郎）。
- 26日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】加茂（井上嘉介）・兼平（大江又三郎）・高野物狂（片山九郎右衛門）・葵上（武田久芳）。
- 26日＝宝生流能会【小樽・岡崎邸内舞台】松風（野口兼資）。
- 30日＝狂言冠者会

《7月》

- 2日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】袴能三井寺（梅若万三郎）・骨皮（高井規安）・袴能鶴（石田清之助）。
- 2日＝浅見重壽職分披露謡会【東京・丸の内工業倶楽部】道成寺（浅見重壽）。
- 3日＝観世会【東京・染井能楽堂】花筐（木原康次）・阿漕（坂井音次郎）。
- 3日＝長能会【名古屋・商工会議所特設舞台】杜若（柴田初太郎）・土蜘蛛（橋岡久馬）。

- 3日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】小鍛冶（泉嘉夫）・仲光（大槻秀夫）・半蔀（大槻十三）・天鼓弄鼓之楽（上田隆一）。
- 3日＝広島能楽聯盟能【広島・児童文化会館】竹生島（櫻間金太郎）・田村（栗谷益二郎）・羽衣（橋岡久太郎）・狂言。
- 7日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】通小町雨夜之伝（梅若万三郎）・狂言（野村萬蔵）・班女（観世喜之）。
- 10日＝鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】淡路（観世鏡之丞）・三井寺（観世華雪）・熊坂替之型（観世清壽）。
- 10日＝緑泉会
- 10日＝狂言和泉会【東京・染井能楽堂】腰折（野村萬蔵）・武悪（和泉保之）・金岡替ノ止・二人袴（和泉保之）。
- 10日＝能と躍舞の鑑賞【名古屋・商工会議所特設舞台】縄ない（茂山千五郎）・葵上梓之出（片山九郎右衛門）。
- 16日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】海士（浅見重信）。
- 17日＝小樽市宝生流催能【小樽・岡崎邸舞台】熊野・熊坂（宝生宗家・近藤禮・野村諭）。
- 19日＝旭川市宝生流催能【旭川】熊野・熊坂（宝生宗家・近藤禮・野村諭）。
- 20日＝北見藤門会宝生宗家能【北見・女子高講堂】
- 23日＝室蘭市観世流催能
- 24日＝室蘭市観世流催能
- 31日＝金桜会【東京・染井能楽堂】俊寛（櫻間金太郎）・土蜘蛛（本田秀男）・狂言。

《8月》

- 1日＝金桜会館舞台披【東京・金桜会館】翁（櫻間金太郎）。
- 7日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】放下僧（渡邊政男）・狂言（山本東次郎）・百万（観世喜之）・龍虎（小島芳雄）。
- 8日＝能楽協会稽古能
- 14日＝良い能を安く観る会【東京・染井能楽堂】半蔀・鶴白頭（喜多実）・狂言。
- 20日＝観世交友会
- 21日＝観世友資追善会
- 21日＝山本狂言会【東京・山本東次郎舞台】萩大名（山本則壽）・文蔵（山本東次郎）・千鳥（山本則直）・悪太郎（高井規安）・千切木（大蔵彌太郎）。
- 28日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】歌占（本田秀男）・狂言。

《9月》

- 1日＝正本大成版に拠る名曲鑑賞会【東京・藤波舞台】小袖曾我（藤波重和）・井筒（藤波順三郎）・道成寺（井上嘉介）。
- 3日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】景清（梅若万三郎）・三人片輪（山本東次郎）・殺生石白頭（青木只一）。
- 4日＝観世会【東京・染井能楽堂】隅田川（橋岡久太郎）・野守（中島成晃）。

- 4日＝梅若会
- 4日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】花月（黒田良種）・舟船（茂山忠一良）・女郎花（島米次郎）・富士太鼓（上田照也）・長光（茂山彌五郎）・橋弁慶（大槻十三）・殺生石（山本勝一）。
- 10日＝能楽講演会
- 10日＝観世九臈会【東京・染井能楽堂】経正（観世喜之）・絃上（永島誠二）・狂言。
- 11日＝宝生会【東京・染井能楽堂】通小町（野口兼資）・海人（田中幾之助）・狂言。
- 11日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】蟬丸（観世華雪）・国栖（観世鍊之丞）・狂言。
- 11日＝観世緑泉会【東京・山本東次郎舞台】三井寺（津村精三子）・菊慈童（中森昭三）。
- 11日＝名古屋掬水会
- 11日＝柴田初太郎還暦祝賀能【名古屋・商工会議所特設舞台】乱（柴田牧）・田村長胡床（大槻十三）・班女（橋岡久太郎）・鈍太郎（井上新三郎）・安宅勸進帳（柴田初太郎）・石橋半能（橋岡久馬）。
- 11日＝櫻間左陣追善能【京都・金剛能楽堂】清経音取（櫻間金太郎）・江口（金剛巖）・石橋（本田秀男）・狂言。
- 12日＝能楽協会稽古能
- 17日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】加茂（浅見重弘）・井筒（木原康次）・狂言。
- 18日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】鐘の音（和泉保之）・芦刈（橋岡久馬）・砧梓之出（橋岡久太郎）・布施無経（三宅藤九郎）・阿漕（本田秀男）。
- 18日＝観世泰諷会秋季別会【東京・山本東次郎舞台】船弁慶（小早川泰士）・狂言。
- 18日＝東京金剛会
- 18日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】小督（金剛滋夫）・三井寺（金剛巖）・熊坂（廣田陸一）。
- 23日＝名古屋名匠鑑賞能【名古屋・商工会議所特設舞台】蟬丸（宝生九郎）・石神（佐藤卯三郎）・砧（野口兼資）・紅葉狩（宝生英雄）。
- 23日＝山中能楽会【大阪・大槻能楽堂】山姥雪月花（片山九郎右衛門）・敦盛二段之舞懐旧ノ詞（手塚雅三）・井筒物着（山中信義）・花筐筐之伝大返（観世清壽）・玄象クツロギ（山中信之）。
- 23日＝甲斐壽市古稀祝賀能【熊本・藤崎宮能舞台】天鼓（塩津清人）・狸々（甲斐壽市）。
- 24日＝宝生五雲会【東京・染井能楽堂】養老（武田喜永）・菊の花（野村太良）・生田敦盛（萩野宿禰）・羽衣（河合定彦）・腰祈（野村萬蔵）・融（前田忠茂）。
- 24日＝札幌ざんざ会【札幌・中島公園能楽堂】萩大名（佐藤月海）・寝音曲（山上疎林）・悪太郎（山田新）・武悪（和泉保之）・鎌腹（三宅藤九郎）。
- 25日＝喜多会【東京・染井能楽堂】千寿（喜多実）。
- 25日＝喜多青年能【東京・染井能楽堂】経政（友枝昭世）・土蜘蛛（長田驍）。
- 25日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】籠太鼓（櫻間金太郎）・枕慈童（野村保）。
- 25日＝観世流淡交会【東京・多摩川能楽堂】芦刈（飯山嘉俊）・布施無経（野村萬蔵）・絃上（橋岡久太郎）。

- 25日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】玄象脇能之式（杉浦義朗）・半薮（片山九郎右衛門）・殺生石白頭（吉井司郎）。
- 25日＝名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】清経（大槻十三）・重喜（井上祐一）・天鼓弄鼓之楽（山本博之）。

《10月》

- 1日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】俊寛（梅若万三郎）・宗論（三宅藤九郎）・天鼓弄鼓の舞（観世喜之）。
- 2日＝観世会【東京・染井能楽堂】井筒（武田太加志）・融（山階信弘）・狂言。
- 2日＝梅若会
- 2日＝都民劇場能
- 2日＝宝生流学生謡曲連盟秋季大会【東京・染井能楽堂】竹生島・紅葉狩・狂言。
- 2日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】三輪（春日良之）・柿山伏（茂山孝夫）・俊寛（姫田喜一）・砧（大槻秀夫）・二九十八（茂山彌五郎）・唐船（山本博之）・鍾馗（大槻十三）。
- 4日＝喜多流学生鑑賞能【東京・多摩川能楽堂】羽衣（友枝喜久夫）・船弁慶（栗谷益二郎）。
- 5日＝東西合同狂言会【東京・染井能楽堂】牛盗人（三宅藤九郎）・月見座頭（茂山千作）・石神（野村萬蔵）・木六駄（茂山彌五郎）・靱猿（茂山忠三郎）。
- 6日＝観世九臈会【東京・染井能楽堂】松風戯之舞（観世喜之）・女郎花（渡邊政男）・狂言。
- 6日＝喜多流正木会秋季演能会【大阪・大槻能楽堂】邯鄲（豊島久太郎）・羽衣舞込（柴田啓三）・景清（浜宇津英一）・狂言。
- 8日＝喜多実を観る会【東京・染井能楽堂】鬼界島（喜多実）・紅葉狩（喜多節世）・狂言。
- 9日＝宝生会【東京・染井能楽堂】松風（宝生九郎）・国栖（大坪十喜雄）。
- 9日＝鍔仙会【東京・多摩川能楽堂】芦刈（鶴澤雅）・二人袴（山本則壽）・葛城（山口幸徳）・殺生石白頭（渡邊達也）。
- 9日＝観世流緑泉会
- 15日＝観世流交友会【東京・染井能楽堂】敦盛（染谷秀朗）・通小町（岡久雄）・紅葉狩（浅見重信）。
- 15日＝観世仙臈会【東京・多摩川能楽堂】千手（渡邊達也）・安達原（永島誠二）・狂言。
- 15日＝宝塚能【宝塚・大劇場特設能舞台】小鍛冶白頭（上野朝太郎）・千手毘曲之舞（山中信義）・三井寺無非之伝（梅若万三郎）・紅葉狩鬼揃（観世元正）・業平餅（茂山千作）。
- 16日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】富士松（中島登）・清経（浅見重弘）・鸚鵡小町（喜多六平太）・狐塚小唄入（大蔵彌太郎）・殺生石白頭（武田太加志）。
- 16日＝観世会秋季別会【東京・多摩川能楽堂】敦盛二段之舞（観世元正）・定家（木原康次）・望月（浅見真健）。

- 1 6 日 = 九世藤田清兵衛重孝追善能【名古屋・商工会議所特設舞台】乱双之舞（橋岡久太郎）・宗論（佐藤卯三郎）・融思出之出今向返名所教十三段舞返脇留（観世喜之）。
- 1 6 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】善知鳥（種田嘉一）・半葎（金剛巖）・船弁慶白波（北川薫）。
- 2 0 日 = 能楽兄弟座【東京・染井能楽堂】松風見留（後藤得三）・大般若（三宅藤九郎）。
- 2 2 日 = 宝生五雲会
- 2 2 日 = 山本観衢社【大阪・大槻能楽堂】生田敦盛（山本勝一）。
- 2 3 日 = 観世会別会
- 2 3 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】野宮（櫻間金太郎）・船弁慶（櫻間道雄）・狂言（山本東次郎）。
- 2 3 日 = 喜多会【東京・染井能楽堂】遊行柳（栗谷益二郎）・小鍛冶白頭（伊藤千六）・狂言。
- 2 3 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】通小町雨夜之伝（吉井司郎）・定家（観世華雪）・現在七面（片山九郎右衛門）。
- 2 4 日 = 宝生流学生鑑賞能【場所不記】黒塚白頭（宝生英雄）。
- 2 5 日 = 岐阜県観世聯合会【岐阜・市公会堂】井筒物着（観世華雪）・鈍太郎（山本東次郎）・石橋（橋岡久太郎）。
- 3 0 日 = 観世流淡交会【東京・多摩川能楽堂】放下僧（奥善助）・子盗人（大蔵彌太郎）・半葎（高橋静夫）・乱双之舞（橋岡久馬）。
- 3 0 日 = 櫻間左陣追善能【東京・染井能楽堂】卒都婆小町（櫻間金太郎）・二千石（山本東次郎）・融笏之舞（櫻間龍馬）。
- 3 0 日 = 河村兄弟研能会【京都・大江能楽堂】武悪（茂山七五三）・道成寺（河村禎二）。
- 3 0 日 = 河村道也追悼能
- 3 0 日 = 藤波濤光会【東京・藤波舞台】百万（石川清隆）。

《11月》

- 1 日 = 大蔵狂言会【大阪・大槻能楽堂】煎物（山本東次郎）・朝比奈（茂山彌五郎）・木六駄（茂山千五郎）・花子（大蔵彌太郎）・柑子俵（茂山忠三郎）・福の神（茂山千作）・烏帽子折替之型（観世華雪）。
- 2 日 = 一橋宝生会能楽鑑賞会【東京・東京商大兼松講堂】狂言（野村萬蔵）・羽衣（宝生英雄）。
- 2 日 = 観世九臈会【東京・染井能楽堂】芭蕉（観世喜之）・国栖（観世鍔之丞）。
- 2 日 = 明治神宮大祭奉納能【東京・明治神宮舞楽殿】田村（木原康次）・柿山伏（山本則壽）・熊坂（櫻間金太郎）。
- 3 日 = 武田宗治郎追善能【名古屋・商工会議所特設舞台】砧（武田太加志）・腹不立（井上新三郎）・船弁慶前後之替（観世元正）。
- 3 日 = 宝生会別会【東京・染井能楽堂】満仲（宝生九郎）・砧（野口兼資）・舟弁慶前後替（野村諭）。
- 3 日 = 福王会【大阪・大槻能楽堂】張良（山本博之）・鉢木替装束（吉居四郎）・葵上（櫻間龍馬）・正尊起請文（大槻十三）・鳴子遣子（茂山忠三郎）。

- 4日＝栗谷喜扇会【福岡・住吉神社能舞台】八島（栗谷菊生）・湯谷（栗谷新太郎）・望月（栗谷益二郎）・狂言。
- 4日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】小督（松浦宏之）・松風見留（大槻十三）・班女（多久島利吉）・融窈（大槻秀夫）・鳴子遣子（茂山彌五郎）。
- 5日＝橘香会【東京・染井能楽堂】安宅勸進帳酌掛り（梅若万三郎）・合柿（山本東次郎）・鷺（梅若万紀夫）・葵上梓之出（梅若新太郎）。
- 6日＝観世会【東京・染井能楽堂】芦刈（島澤啓次）・紅葉狩（観世元正）。
- 6日＝友枝為城文化功勞受賞記念能【熊本・藤崎宮能舞台】安宅（友枝喜久夫）・羽衣（友枝為城）。
- 6日＝東京金剛会【東京・山本東次郎舞台】松風（金剛巖）・乱（金剛巖）。
- 7日＝第一回早稲田祭学生能楽大会【東京・早大大隈講堂】三人片輪（鷺尾星兒）・小袖曾我（神田謹一）。
- 7日＝大阪警察学校鑑賞能【大阪・同校講堂】小袖曾我（大槻秀夫）・舟弁慶（大槻十三）・空腕（茂山彌五郎）。
- 10日＝赤穂大石神社舞台披奉納御神能【同所】張良（大西信久）・末広かり（茂山彌五郎）・松風（大槻十三）・附子（茂山忠一良）・葵上（山本博之）。
- 11日＝大槻名古屋清韻会三十年記念【名古屋・商工会議所特設舞台】
- 11日＝能楽協会名古屋支部結成記念会【名古屋・大塚邸舞台】舞囃子など。
- 12日＝能楽協会大阪支部記念能楽会【大阪・大槻能楽堂】高砂（山本博之）・末広がり（茂山忠一良）・経政（辰巳孝）・井筒物着（大槻十三）・三人片輪（茂山彌五郎）・天鼓弄鼓之楽（大西信久）・半能石橋（上田隆一）。
- 12日＝喜多実を観る会【東京・染井能楽堂】定家（喜多実）・狂言。
- 13日＝宝生会【東京・染井能楽堂】小督（佐野巖）・遊行柳（近藤乾三）。
- 13日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】実盛（観世華雪）・野宮（観世鍊野丞）・纏なひ（野村萬蔵）。
- 13日＝大西松謡会
- 13日＝立命館大学能楽大会【京都・大江能楽堂】土蜘蛛（河村晴夫）。
- 14日＝淡交会秋季別会【名古屋・商工会議所特設舞台】東北（岡田頼充）・菊慈童（片岡怜子）・猩々（今井喜代）・柿山伏（歌村彦四郎）。
- 16日＝愛媛喜多会【場所不記】東北（井上仁子）。
- 19日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】菊慈童（後藤晴子）・三井寺（木原康次）・熊坂（木原康夫）。
- 19日＝山階同門会【東京・多摩川能楽堂】芦刈（福田博一）・隅田川（山階信弘）・土蜘蛛（金子順行）・狂言。
- 20日＝能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】名取川（野村二朗）・橋弁慶（波吉信和）・江口（野口兼資）・千切木（和田喜太郎）・春日龍神龍女之舞（観世鍊之丞）。
- 20日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】高野物狂（今井幾三郎）・六浦（金剛巖）・阿漕（種田次郎）。
- 20日＝名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】三輪（宝生英雄）・車僧（野口祿久）・名取川（井上松次郎）。

- 20日＝大阪市文化祭参加観世流同門会聯合能【大阪・大槻能楽堂】頼政（島澤啓次）
・松風（大西信久）・空腕（茂山千五郎）・隅田川彩色（山本博之）・半能石橋師資之
式（坂井音次郎）。
- 20日＝東西合同観世会
- 21日＝金春会
- 21日＝喜多会
- 23日＝鍊仙会別会【東京・多摩川能楽堂】定家埋止（観世華雪）・石橋（観世清壽）
・狂言。
- 23日＝杉浦会
- 26日＝喜多果水会【東京・多摩川能楽堂】羽衣（友枝喜久夫）・靱猿（山本東次郎）
・道成寺（粟谷新太郎）。
- 26日＝宝生五雲会【東京・染井能楽堂】橋弁慶（米倉義勝）・井筒（宝生英雄）・紅
葉狩（三川泉）・狂言。
- 26日＝大西松諷会
- 26日＝観世流名曲鑑賞会【横浜・フェリス講堂】竹生島（観世元正）・通小町（藤波
順三郎）・松風（井上嘉介）・紅葉狩（藤波重和）。
- 27日＝喜多流例会【東京・染井能楽堂】野宮（後藤得三）・狂言。
- 27日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】通小町（高瀬壽美之・本田秀男）・狂言（山
本東次郎）・山姥（梅村平史朗）。
- 27日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】実盛（観世鍊之丞）・雲雀山（林喜右衛門）
・昭君（片山九郎右衛門）。
- 27日＝岐阜淡交会秋季別会【岐阜・市公会堂】魚説法（井上新三郎）・船弁慶（高橋
静夫）。
- 28日＝喜雲会秋季大会【東京・染井能楽堂】放下僧（津軽久子）・俊寛（下口長次郎）
・融（米川正夫）。
- 29日＝日本芸術振興株式会社創立記念能【大阪・大槻能楽堂】靱猿（茂山千五郎）・
船弁慶（観世元正）。

《12月》

- 1日＝観世流正本大成版に拠る名曲鑑賞会【東京・藤波舞台】俊寛（観世華雪）・松風
（藤波順三郎）・安達原（浅見重壽）。
- 1日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】梅枝（観世喜之）・乱双之舞（小宮山彌平）・
狂言。
- 1日＝辰巳孝一郎追善能【大阪・大槻能楽堂】安宅（宝生九郎）・江口（野口兼資）・
道成寺（辰巳孝）。
- 3日＝金春惣右衛門追善能【東京・多摩川能楽堂】朝長懺法懺法語（観世華雪）・木六
駄（野村萬蔵）・張良（喜多六平太）。
- 3日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】蟬丸（戸田清二・高山新一郎）・梟山伏（野村
二郎）・松虫勸盃之舞（梅若万三郎）。
- 4日＝観世会【東京・染井能楽堂】鉢木（岡久雄）・葛城（浅見真健）・猩々（観世元

- 昭)。
- 4日 = 梅若会
- 4日 = 大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】鉢木 (上田隆一)・野宮 (山本博之)・繩綯 (茂山忠一良)・花筐篋之伝 (大槻十三)・乱 (田村勇)。
- 8日 = 能楽協会東京支部能【東京・染井能楽堂】竹生島 (観世元正)・鳴子 (野村萬蔵)・頼政 (櫻間金太郎)・千手 (宝生九郎)・蟬丸 (観世華雪・橋岡久太郎)・呼声 (高井則安)・大江山 (喜多六平太)。
- 10日 = 喜多実を観る会【東京・染井能楽堂】邯鄲 (喜多長世)・猩々乱 (喜多実)・狂言。
- 10日 = 福王会【大阪・大槻能楽堂】咸陽宮 (大槻十三)・楊貴妃 (手塚雅三)・土蜘蛛 (上田照也)。
- 10日 = 河村兄弟研能会【京都・大江能楽堂】菊慈童 (河村隆司)・六地藏 (茂山千之丞)・三井寺 (河村禎二)・紅葉狩 (河村晴夫)。
- 11日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】三輪 (宝生九郎)・望月 (田中幾之助)・狂言。
- 11日 = 鍔仙会【東京・多摩川能楽堂】邯鄲盤渉 (観世壽夫)・木六駄 (山本東次郎)・乱双之舞 (観世鍔之丞)。
- 17日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】放下僧 (藤波重和)・富士太鼓 (岡久雄)・猩々 (泉成佳)。
- 18日 = 能楽協会定式能【東京・染井能楽堂】千鳥 (秦野忠弘)・放下僧 (今井泰男)・葛城大和舞 (島澤啓次)・八尾 (山本東次郎)・正尊 (宝生英雄)。
- 18日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】枕慈童 (金剛滋夫)・伯母捨 (金剛巖)・昭君 (豊島彌左衛門)。
- 24日 = 宝生五雲会【東京・染井能楽堂】枕慈童 (佐野萌)・葛城 (渡邊三郎)・乱 (野口祿久)。
- 25日 = 喜多会【東京・染井能楽堂】通小町 (粟谷益二郎)・是界白頭 (粟谷菊生)。
- 25日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】和布刈 (片山九郎右衛門)・野宮 (吉居司郎)・乱双之舞 (上田隆一)。

昭和25年(1950)

《1月》

- 3日=観世会【東京・染井能楽堂】翁・竹生島(観世元正)・江口(島澤啓次)。
- 3日=大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】翁(大槻十三)・養老水波之伝(宇治正夫)・二人袴(茂山喜三・茂山幸四郎)・巴(山本真義)・棒縛(茂山彌五郎)・熊野(波多野徹)・鞍馬天狗(上田新太郎)。
- 5日=観世九阜会【東京・染井能楽堂】鶴亀(観世武雄)・狂言(野村萬蔵)・東北(渡邊政男)・小鍛冶黒頭(観世喜之)。
- 7日=研能会【東京・染井能楽堂】羽衣彩色之伝(観世華雪)・大黒連歌(山本東次郎)・舟弁慶(梅若万三郎・梅若万紀夫)。
- 7日=龍調会【大阪・大槻能楽堂】田村(浦田保壽)・羽衣(西岡菊太郎)・佐渡狐(茂山僥一)・山姥(佐野善之)。
- 8日=宝生会【東京・染井能楽堂】高砂翁無式(宝生英雄)・東北(野口兼資)・小鍛冶白頭(大坪十喜雄)。
- 8日=大西松諷社先考新三郎追善能【大阪・大槻能楽堂】通小町雨夜之伝(木内冬蔵)・弱法師盲目之舞(井田文二)・無布施経(茂山千五郎)・望月古式(大西信久)・道成寺(小山敏夫)・土蜘蛛(手塚雅三)。
- 8日=神戸観世会【神戸・元町能楽堂】高砂(木下猛)・鎧(茂山幸四郎)・羽衣和合(岡崎益太良)・盛久恐之舞(藤井久雄)・熊坂(浦田保壽)・祝言岩船(富田稔)。
- 9日=能楽協会東京支部稽古能【東京・染井能楽堂】鶴亀(宝生英雄)・東北(栗谷菊生)・百万(武田四郎)。
- 14日=喜多実を観る会【東京・染井能楽堂】高砂(喜多実)・望月(喜多長世)・狂言。
- 14日=春日春諷社三十年記念能【大阪・大槻能楽堂】屋島大事(山本博之)・福の神(茂山彌五郎)・羽衣彩色(片山九郎右衛門)・道成寺(春日良之)。
- 15日=鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】高砂(観世鍊之丞)・東北(観世壽夫)・鉢木(観世華雪)・狂言。
- 15日=能楽協会東京支部能【東京・染井能楽堂】翁(櫻間金太郎)・高砂(櫻間道雄)・毘沙門(大蔵彌太郎)・羽衣(観世元正)・鶴白頭(近藤乾三)。
- 21日=観世交友会【東京・染井能楽堂】高砂(岡久雄)・節分(野村太良)・箆(木原康夫)・船弁慶(高橋正次)。
- 21日=岡声会【東京・多摩川能楽堂】蝉丸(鈴木一雄・岡田良三)・咲華(野村萬蔵)・紅葉狩(岡田良三)。
- 21日=神戸観世会【神戸・湊川神社能舞台】俊寛(福崎光蔵)・正尊(藤井久雄)。
- 22日=喜多流例会【東京・染井能楽堂】月宮殿(喜多実)・東北(後藤得三)・船弁慶(後藤栄夫)・狂言。
- 22日=淡交会【東京・多摩川能楽堂】翁(橋岡久太郎)・絵馬(橋岡久馬)・望月(高橋静夫)。
- 22日=京都観世会【京都・金剛能楽堂】翁(浦田保壽)・養老水波之伝(杉浦義朗)・草紙洗小町(観世元正)・木曾願書(片山九郎右衛門)・岩船(生一泰知)。

- 2 2 日 = 名古屋定式能【名古屋・商工会議所特設舞台】翁（林愿蔵）・鉢木（観世喜之）
・葛城大和舞（観世喜之）・雞鴛（河村丘造）。
- 2 2 日 = 梅猶会【大阪・大槻能楽堂】卷絹（井戸良三）・杜若（仙石三千三）・佐渡狐
（茂山忠一良）・望月白頭（梅若猶義）・小鍛冶（塩谷武治）。
- 2 3 日 = 能楽研究の一日【名古屋・場所不記】萩大名・舟弁慶前後替（観世喜之）。
- 2 6 日 = 名古屋清韻会【名古屋・千種公民館】鶴亀（福田忠夫）・巴（長屋潤）・二人
静（木村晃子）・鉢木（木村晃子）・忠度（殿島修二）・道成寺（大鐘岩三郎）・当麻
（岡田義一）。
- 2 8 日 = 宝生五雲会【東京・染井能楽堂】八島（松本恵雄）・羽衣（武田喜永）・夜討
曾我（前田忠茂）。
- 2 9 日 = 金春会【東京・染井能楽堂】鉢木（高瀬壽美之）・素袍落（山本東次郎）・江
口（本田秀男）・乱（櫻間金太郎）。
- 2 9 日 = 観尚会【大阪・大槻能楽堂】国栖白頭天地之声（観世鏡之丞）・七騎落恐之舞
（梅若猶義）・熊野村雨止墨次伝膝行（観世華雪）・安達原長糸之伝黒頭急進之出（観
世喜之）。

《2月》

- 4 日 = 梅若研能会【東京・場所不記】江口（梅若万三郎）・二千石（和泉保之）・小袖
曾我（青木豊・長谷川欽造）。
- 5 日 = 観世会【東京・染井能楽堂】高野物狂（坂井音次郎）・宗八（野村萬蔵）・鞍馬
天狗白頭（梅若万三郎）。
- 5 日 = 梅若会
- 8 日 = 観世九阜会【東京・丸ノ内毎日ホール】熊野（平富武次）・藤戸（観世華雪）。
- 1 1 日 = 喜多実を観る会【東京・染井能楽堂】頭如（喜多実）・石橋（友枝喜久夫）。
- 1 2 日 = 宝生会【東京・染井能楽堂】鉢木（宝生九郎）・無布施経（三宅藤九郎）・葵
上梓ノ出（佐野巖）。
- 1 2 日 = 鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】柏崎（観世華雪）・隠れ笠（大蔵彌太郎）・熊
坂（観世元正）。
- 1 8 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】竹生島（浅見重信）・狂言・東北（後藤勝子）
・実盛（木原康次）。
- 1 9 日 = 能楽協会東京支部青年能【東京・染井能楽堂】養老（三川泉）・杭か人か（和
泉保之）・田村（江本義理）・東北（粟谷菊生）・百万（武田四郎）・宗論（野村太良）
・乱双之舞（浅見重信・津田康由）。
- 1 9 日 = 谷田民之助追善能【京都・金剛能楽堂】蟬丸琵琶の会积（種田嘉一・豊島彌左
衛門）・卒都婆小町（金剛巖）・悪太郎（茂山千作）・道成寺赤頭無躑之崩（片山九郎
右衛門）。
- 1 9 日 = 名古屋淡交会【名古屋・商工会議所特設舞台】翁・高砂（橋岡久太郎）・夷大
黒（井上松次郎）・蟬丸（橋岡久太郎・大槻十三）・望月（柴田初太郎）。
- 2 5 日 = 宝生五雲会【東京・染井能楽堂】弓八幡（今井泰男）・蟹山伏（山本則直）・
半蔀（田中幾之助）・大会（金井章）。

- 26日＝喜多流例会【東京・染井能楽堂】竹生島（内田信義）・鉢木（粟谷益二郎）。
- 26日＝金春会
- 26日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】頼政（手塚雄三）・松風戯之舞（橋岡久太郎）
・鞍馬天狗白頭（林喜右衛門）。
- 26日＝竹谷柏葉会【大阪・大槻能楽堂】吉野天人（山本蝶子）・田村（松下衛輝）
・隅田川（竹谷文一）・安達原（若松宏守）・魚説経（茂山忠一良）。

《3月》

- 4日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】弱法師盲目之舞（観世鍬之丞）・狂言（山本東次郎）
・七騎落（梅若万三郎）。
- 5日＝観世会【東京・染井能楽堂】俊成忠度（観世元昭）・百万（浅見真健）・善知鳥
（観世華雪）。
- 5日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】卷絹（山本真義）・鏡男（茂山彌五郎）・放下
僧（多久島利吉）・小塩（大槻十三）・不聞座頭（茂山忠一良）・蟬丸（浦田保壽・上
田照也）・山姥（黒田良種）。
- 8日＝観世九阜会【東京・丸ノ内毎日ホール】蟬丸（観世喜之・観世鍬之丞）・鞍馬天
狗（木平徳蔵）。
- 11日＝喜多実を観る会【東京・染井能楽堂】顕如（喜多実）・狂言（山本東次郎）
・石橋（友枝喜久夫）。
- 12日＝宝生会【東京・染井能楽堂】俊寛（近藤乾三）・熊野（高橋進）。
- 12日＝鍬仙会【東京・多摩川能楽堂】西行桜（観世華雪）・膏葉練（野村太良）・舟
弁慶（観世鍬之丞）。
- 12日＝大西松謡社定期能【大阪・大槻能楽堂】屋島（平野千賀）・源氏供養（大西信
彦）・千鳥（茂山千之丞）・雲林院（大西信久）・葵上（森久重）・夜討曾我（田中興
一）。
- 13日＝能楽協会青年稽古能【東京・染井能楽堂】
- 18日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】忠度（浅見重弘）・狂言・羽衣（藤波重和）
・鶉飼（工一菊松）。
- 18日＝井上松声社【京都・金剛能楽堂】隅田川（観世喜之）・狂言（茂山忠三郎）
・船弁慶前後ノ替（井上嘉久）。
- 18日＝大槻十三還暦祝賀緑泉会大阪支部初会【大阪・大槻能楽堂】羽衣和合之舞（乾
光子）・昆布売（茂山彌五郎）・玄象クツロギ（大槻十三）・道成寺（津村紀三子）。
- 19日＝能楽協会東京支部能【東京・染井能楽堂】巴（岡久雄）・瘦松（三宅藤九郎）
・熊野（粟谷益二郎）・山姥白頭（木原康次）。
- 19日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】巴（廣田陸一）・求塚（金剛巖）・天鼓（豊島彌
左衛門）。
- 19日＝水道橋能楽堂舞台披【東京・水道橋能楽堂】翁（宝生九郎）・福の神（大蔵彌
太郎）・石橋連獅子（近藤乾三・宝生英雄）
・翁（野口兼資）・宝の槌（野村太良）
・七人猩々（宝生九郎）。
- 20日＝水道橋能楽堂舞台披【東京・水道橋能楽堂】翁（近藤乾三）・末広（和泉保之）

- ・春日龍神白頭別習（野口兼資・宝生九郎）。
- 2 1 日＝水道橋能楽堂舞台披【東京・水道橋能楽堂】鶴亀曲入（森川荘吉）・熊野（米川正夫）・卒都婆小町（島山一清）・望月（信貴英蔵）。
- 2 1 日＝鏡仙会別会【東京・多摩川能楽堂】班女笹之伝（観世華雪）・木賊（観世鏡之丞）・大江山（橋岡久太郎）・鍋八撥（山本東次郎）。
- 2 1 日＝山階同門会【東京・染井能楽堂】盛久（星野利明）・鈍太郎（野村萬蔵）・蟬丸（金子順行・福田博一）・鞍馬天狗（山階信弘）。
- 2 1 日＝飯島佐六亡父亡兄追善会【金沢・金沢能楽堂】花月（溝口寛）・杜若（古田卯太郎）・仏師（金浦扇丈）。
- 2 5 日＝喜多会【東京・多摩川能楽堂】花月（喜多六平太）・道成寺（伊藤千六）。
- 2 5 日＝梅猶会【大阪・大槻能楽堂】蟬丸（山中信義・山中信之）・仲光愁傷之舞（梅若猶義）・入間川（茂山彌五郎）・木賊（観世鏡之丞）・夜討曾我（梅若正義・生一泰知）。
- 2 6 日＝宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】田村（米倉義勝）・玉葛（河合定彦）・舟弁慶（三川泉）。
- 2 6 日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】東北（梅村平史朗）・絃上（櫻間金太郎）・狂言。
- 2 6 日＝良い能を安くみせる会【東京・染井能楽堂】経政鳥手（喜多実）・川上（三宅藤九郎）・舟弁慶（喜多実）。
- 2 6 日＝淡交会【東京・多摩川能楽堂】巴（清水英之助）・山姥（橋岡久太郎）。
- 2 6 日＝名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】東北（金剛巖）・布施無経（歌村彦四郎）・黒塚白頭（豊島彌左衛門）。
- 2 6 日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】西王母（杉浦元三郎）・俊寛（島澤啓次）・班女笹之伝（片山九郎右衛門）・国栖天地之声（大槻十三）。

《4月》

- 1 日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】雲雀山（梅若万三郎）・隠狸（三宅藤九郎）・盛久（梅若新太郎）。
- 2 日＝観世会【東京・染井能楽堂】養老（中島成晃）・千手（木原康次）・舍利（浅見重弘）。
- 2 日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】自然居士（大槻秀夫）・花争（茂山幸四郎）・忠度（矢川富之助）・杜若（春日良之）・茶壺（茂山彌五郎）・歌占・（大槻十三）・天鼓（島米次郎）。
- 8 日＝金櫻会【東京・染井能楽堂】羽衣替之型（櫻間金太郎）・朝比奈（山本東次郎）・安宅（櫻間龍馬）。
- 8 日＝正本大成版名曲鑑賞会【東京・藤波舞台】竹生島（岡久雄）・隅田川（藤波順三郎）・土蜘蛛（藤波重和）。
- 9 日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】桜川（野村諭）・狂言・絃上クツロギ（野口兼資）。
- 9 日＝鏡仙会【東京・染井能楽堂】巴（観世静夫）・文相撲（山本東次郎）・玄象（観世鏡之丞）。

- 9日＝観世九臈会【東京・染井能楽堂】花月（小島芳雄）・狂言（山本東次郎）・船弁慶前後之替（小宮山彌平）。
- 9日＝玉野市観世淡交会【玉野・玉野高等学校】羽衣（松本隆夫）・舟弁慶（安田真金）。
- 10日＝能楽協会東京支部稽古能
- 15日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】盛久（岡久雄）・空腕（野村太良）・熊野（浅見重信）・半能石橋大獅子（木原康次・高橋正次）。
- 16日＝観世会別会【東京・水道橋能楽堂】屋島弓流（武田太加志）・居杭（高井則安）・杜若（観世元正）・道成寺（中島成晃）・棒縛（山本東次郎）・正尊起請文（観世華雪）。
- 16日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】雲林院（種田嘉一）・熊野花ノ留（金剛巖）・殺生石白頭（金剛滋夫）。
- 22日＝宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】右近（近藤乾之助）・清経（三川泉）・富士太鼓（大坪十喜雄）・鶺鴒（小倉輝泰）。
- 22日＝冠者会【東京・染井能楽堂】二人大名（野村太良）・縄綱（野村萬蔵）・通円（野村太良）・舟渡鴛（三宅藤九郎）・首引（野村萬蔵）。
- 22日＝山中定期能【大阪・大槻能楽堂】俊成忠度（山中義滋）・隅田川（山中信義）・悪太郎（茂山千五郎）・葵上梓之出空之祈（大槻十三）。
- 22日＝河村兄弟研究会・河村青嵐会【京都・十念寺】袴能養老（河村禎二）・東北（河村晴夫）・野守（河村隆司）。
- 23日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】嵐山（櫻間金太郎）・狂言・弱法師（野村保）。
- 23日＝喜多会【東京・染井能楽堂】湯谷（喜多六平太）・狂言・国栖（後藤得三）。
- 23日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】絵馬（吉井司郎）・熊野村雨留（梅若猶義）・西行桜（杉浦義朗）・舟弁慶（片山博太郎）。
- 26日＝山本能楽堂舞台披能【大阪・山本能楽堂】翁初日之式（観世元正）・高砂（片山九郎右衛門）・三本柱（茂山忠三郎）・橋弁慶（梅若猶義）・羽衣和合之舞（山本博之）・猩々乱双之舞（大槻十三・大西信久）。
- 29日＝井上嘉介追善能【京都・場所不記】山姥雪月花ノ舞（梅若万三郎）・通円（茂山千五郎）・熊野（片山博太郎）・三輪白式（片山九郎右衛門）・武悪（茂山千五郎）・道成寺（井上嘉久）。
- 29日＝康謡会春季別会【東京・染井能楽堂】船弁慶（尾山和勇）。
- 29日＝長野九臈会【長野・城山小学校講堂】隅田川鉦之拍子（観世喜之）・二人大名（山本則壽・山本則直）・船弁慶前後之替（小宮山彌平・永島誠二）。
- 30日＝金春会【東京・染井能楽堂】嵐山（櫻間金太郎）・狂言・弱法師（野村保）。
- 30日＝山本能楽堂舞台披能【大阪・山本能楽堂】翁二日之式（山本博之）・嵐山（山本勝一）・末広がり（茂山七五三）・籠（松浦宏之）・花筐（春日良之）・鞍馬天狗白頭（波多野徹）。
- 30日＝豊島要之助追善能【広島・児童文化会館】邯鄲（豊島豊）・景清（栗谷益二郎）・井筒（金剛巖）・鶺鴒（橋岡久太郎）・融（豊島彌左衛門）。

《5月》

- 2日＝野田神社奉納能【山口・野田神社】
- 3日＝先覚諸靈追善能楽会（高安流和泉太郎主催）【東京・染井能楽堂】敦盛二段之舞（観世元正）・鞆猿（山本東次郎）・熊野花之留（金剛巖）・宗論（野村萬蔵）・羅生門替之型（浅見真健）。
- 3日＝山本能楽堂舞台披能【大阪・山本能楽堂】龍田（小槌太郎）・熊野村雨止（田村駒治郎）・悪太郎（北岸佑吉・武智鉄二・多田嘉七）・山姥白頭（青山当一）。
- 3日＝野田神社奉納能【山口・野田神社】
- 5日＝東京金剛会例会【東京・山本東次郎舞台】景清（奥野達也）・居杭（山本東次郎）・杜若日蔭ノ糸増減拍子（金剛巖）・殺生石白頭（金剛滋夫）。
- 5日＝浅見真健舞台披能【東京・浅見舞台】竹生島（茨勝行）・寝音曲（大蔵彌太郎）・熊野（竹前嘉房）・半能石橋（浅見真健）。
- 5日＝秀麗会【東京・染井能楽堂】子盗人（山本東次郎）・清経音取（本田秀男）。
- 5日＝大西追善能【大阪・大槻能楽堂】咸陽宮（大西信彦）・武悪（茂山忠三郎・茂山千五郎・茂山彌五郎）・杜若素囃子（橋岡久太郎）・道成寺赤頭（大西信久）・景清松門之出小返（観世華雪）・止動方角（茂山忠一良・茂山七五三）・正尊起請文会入（山階信弘）。
- 5日＝山本能楽堂舞台披【大阪・山本能楽堂】井筒物着（新谷哲之助）・祝言淡路（山本真義）。
- 6日＝梅若橘香会【東京・染井能楽堂】木曾（観世華雪）・狂言（山本東次郎）・熊野説次之伝村雨留墨次之伝膝行留（梅若万三郎）・土蜘蛛（梅若万紀夫）。
- 7日＝観世会【東京・染井能楽堂】弱法師（岡久雄）・善界（浅見重信）。
- 7日＝宝生会別会【東京・水道橋能楽堂】邯鄲（宝生英雄）・摂待（野口兼資）・道成寺（宝生九郎）。
- 7日＝川本彦作主催会【高田・市公民館能楽堂】千鳥（野村萬蔵）・棒縛（野村太良）。
- 13日＝喜多実を観る会
- 14日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】七騎落（田中幾之助）・狂言・杜若（近藤乾三）。
- 14日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】清経（渡邊達也）・鬼瓦（三宅藤九郎）・杜若（鵜沢雅）・高野物狂（山口幸徳）。
- 14日＝観世九臈会
- 14日＝藤波濤光会
- 14日＝能楽協会東京支部稽古能
- 14日＝毛呂井松濤社春季別会【大阪・大槻能楽堂】巴（増田竹三郎）・隅田川（田中脩）・養老（毛呂井儀蔵）・宗論（白髪一雄）。
- 20日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】経正（泉成佳）・巻絹（染谷秀朗）・土蜘蛛（岡久雄）。
- 20日＝井上松声社能【京都・場所不記】屋島（井上嘉久）・右近左近（茂山千五郎）・望月（林喜右衛門）。
- 20日＝朝山観清社二十周年記念大会【大阪・大槻能楽堂】小袖曾我（朝山清太郎・朝山清）。
- 21日＝能楽協会東京支部能【東京・染井能楽堂】海士赤頭三段之舞（坂井音次郎）。

- 蚊相撲（高井則安）・隅田川（観世喜之）・藤戸（宝生九郎）。
- 2 1 日 = 名古屋能楽会定式能【名古屋・商工会議所特設舞台】竹生島（橋岡久馬）・鏡男（河村丘造）・熊野（橋岡久太郎）。
- 2 1 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】頼政（種田治郎）・三輪（金剛巖）・葵上（今井幾三郎）。
- 2 7 日 = 宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】竹生島（佐野萌）・経政（塚田栄美）・花筐（佐野巖）・来電（波吉信和）。
- 2 7 日 = 梅猶会【東京・染井能楽堂】俊寛（鶴沢勇三）・千手（大塚信太郎）・昆布壳（山本東次郎）・望月（梅若猶義）。
- 2 7 日 = 蛭雪会能【大阪・山本能楽堂】邯鄲（上田照也）・俊成忠度（浦田保壽）・千手（山本勝一）・小鍛冶（観世静夫）・附子（茂山僥一）。
- 2 8 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】羽衣（島義雄）・呂連（山本東次郎）・善知鳥（高瀬壽美之）。
- 2 8 日 = 喜多流例会【東京・染井能楽堂】田村白式（佐藤章）・狂言・隅田川（友枝喜久夫）。
- 2 8 日 = 観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】加茂（奥善助）・宗論（野村萬蔵）・忠度（橋岡久馬）。
- 2 8 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】百万法楽之舞（片山九郎右衛門）・田村（河村禎二）・蟬丸（武田小兵衛・藤井久雄）・恋重荷（観世華雪）・殺生石早鼓（浦田保壽）。
- 2 8 日 = 能楽協会名古屋支部能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】小袖曾我（大塚一二・竹市秀雄）・しびり（井上祐一）・三人片輪（河村丘造・佐藤卯三郎・井上松次郎）・歌村彦四郎）・鞍馬天狗（柴田初太郎）。
- 2 8 日 = 波多野敏諷会春季大会【大阪・山本能楽堂】小袖曾我（藤野幸太郎・百瀬誠彦）・仏師（茂山忠一良）・鉢木（波多野敏）。

《6月》

- 3 日 = 梅若研能会【東京・染井能楽堂】玉鬘（吉田長弘）・布施無経（山本東次郎）・阿漕（梅若万三郎）。
- 3 日 = 京都学生能楽聯盟能【京都・金剛能楽堂】二人袴（鴨沂高）・狂言（立命館大）・敦盛（立命館大味方健）・蟬丸（京都大前田耕三・吉沢恒郎）。
- 3 日 = 東京工業大学能【東京・東京工業大学講堂】経政（小沢信俊）・棒縛（野村萬蔵）・葵上（木原康次）。
- 4 日 = 観世会【東京・染井能楽堂】三井寺（武田太加志）・烏帽子折（山階信弘）。
- 4 日 = 粟谷新扇会
- 4 日 = 大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】花月（中村誠二）・酢薑（茂山忠一良）・仏原（山本博之）・景清大返（大槻十三）・長光（茂山喜三）・雲雀山（上田新太郎）・玄象（波多野敏）。
- 8 日 = 観世流大成版名曲鑑賞会【東京・藤波舞台】大仏供養（坂井音次郎）・卒都婆小町（観世花雪）・海士（藤波順三郎）。

- 1 0 日 = 関西能楽会館建設後援能【大阪】
- 1 1 日 = 宝生会【東京・水道橋能楽堂】芦刈（野口禄久）・狂言・西行桜（宝生九郎）。
- 1 1 日 = 鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】屋島（観世壽夫）・伊文字（山本東次郎）・梅枝（観世華雪）。
- 1 1 日 = 観世九臈会【東京・染井能楽堂】狂言・大原御幸（観世喜之）。
- 1 1 日 = 舞台建築内祝健声会春季別会【東京・代々木能舞台】翁三日之式（浅見真健）
・西王母（西川儀市）・末広（三宅藤九郎）・鉢木（広瀬鼓声）・土蜘蛛（多賀寛）。
- 1 1 日 = 小林観諷会創立三十周年記念能【和歌山・修徳高校講堂】田村（小林憲太郎）
・熊野（杉浦義朗）・蝸牛（茂山忠一良）・山姥白頭（片山九郎右衛門）。
- 1 1 日 = 四日市淡交会【四日市・鐘紡工場内仮設舞台】羽衣（橋岡久太郎）・土蜘蛛（下田雄三）。
- 1 1 日 = 赤穂真観会春季大会【赤穂・大石神社能楽殿】飛越（茂山喜三）・望月（波多野敏）。
- 1 2 日 = 能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】殺生石（朝倉桑太郎）・忠度（渡邊三郎）・杜若（守屋與四巳）・葵上（浅見重弘）。
- 1 7 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】俊成忠度（藤波重満）・狂言・遊行柳（木原康次）・葵上（浅見重弘）。
- 1 7 日 = 喜多実を観る会
- 1 7 日 = 梅猶会【大阪・大槻能楽堂】盛久（観世壽夫）・花筐（観世喜之）・船弁慶前後之替（梅若猶義）・菊慈童（梅若盛義）。
- 1 8 日 = 下掛宝生会
- 1 8 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】俊寛（金剛巖）・江口（金剛滋夫）・小鍛冶白頭（北川薫）。
- 1 8 日 = 生一能楽会【大阪・大槻能楽堂】田村（山本慶治）・鬼瓦（茂山忠一良）・羽衣（生一泰知）・自然居士（小林義明）・藤戸（平野重太郎）。
- 1 8 日 = 名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】盛久（宝生九郎）・瓜盗人（佐藤卯三郎）・鶴（辰巳孝）。
- 1 8 日 = 宇部能楽鑑賞会【宇部・市民会館】弱法師（大槻秀夫）・松風見留（大西信久）
・寝音曲（茂山忠三郎）・葵上（大槻十三）。
- 1 9 日 = 学生普及能【旭川・中央小学校講堂】羽衣（宝生英雄）・橋弁慶（武田喜永）。
- 2 0 日 = 能楽協会大阪支部能【大阪・大槻能楽堂】芦刈（久保田種雄）・蚊相撲（茂山彌五郎）・熊坂（辰巳孝）。
- 2 4 日 = 宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】咸陽宮（萩野宿禰）・忠度（渡邊三郎）・籠太鼓（高橋進）・殺生石（朝倉桑太郎）。
- 2 4 日 = 観世二水会【東京・染井能楽堂】盛久（郷郭太郎）・膏薬練（野村太良）・桜川（竹前嘉房）。
- 2 4 日 = 大西松諷社【大阪・大槻能楽堂】海士（石井満一）・忠度（木内冬蔵）・昆布壳（茂山忠三郎）・羽衣（奥谷恒一）・水無月祓（大西信久）・鉄輪（義村清正）。
- 2 4 日 = 学習院謡曲研究会演能会【東京・学習院新講堂】羽衣（藤波重和）・萩大名（山本東次郎）。

- 25日＝喜多流例会【東京・染井能楽堂】山姥（栗谷益二郎）・狂言・邯鄲（栗谷菊生）。
- 25日＝観世流淡交会【東京・多摩川能楽堂】小袖曾我（観世華雪・橋岡久太郎）・六地蔵（山本東次郎）・松風（高橋静夫）・石橋大獅子（橋岡久馬・谷本正鉦・奥善助）。
- 25日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】嵐山（青木祥二郎）・小督（井上嘉久）・夕顔（杉浦義朗）・阿漕（吉井司郎）・鉄輪早鼓（上田隆一）。
- 25日＝宝生流第六回学生能【東京・水道橋能楽堂】大仏供養（島津久仁彦）・縄ない（野村萬蔵）・望月（宝生英雄）。
- 30日＝法政大学能【東京・法政大学講堂】羽衣（小早川泰士）。

《7月》

- 1日＝山本能楽堂招待能【大阪・山本能楽堂】三井寺無俳ノ伝（山本博之）。
- 1日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】袴能巴（青木只一）・水汲（野村萬蔵）・袴能歌占（梅若万三郎）。
- 2日＝観世会【東京・染井能楽堂】袴能自然居士（橋岡久太郎）・水掛翫（高井則安）・袴能籠太鼓（島澤啓次）・袴能玄象（浅見真健）。
- 2日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】松虫（田村勇）・松風（宇治正夫）・骨皮（茂山彌五郎・茂山孝夫）・鉄輪（大槻十三）・夜討曾我（山本博之・大槻秀夫）。
- 8日＝喜多少年能
- 9日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】袴能小袖曾我（永島誠二・小宮山彌平）・狂言・袴能夜討曾我（小宮山彌平・永島誠二）。
- 9日＝井上松声社【京都・金剛能楽堂】清経（井上嘉久）。
- 9日＝大西松諷会【大阪・大槻能楽堂】経正（谷弘）・口真似（茂山彌五郎）・花月（小山敏夫）・班女（井田文二）・仏師（茂山忠一良）・阿漕（大西信久）・船弁慶（浜田繁）。
- 10日＝能楽協会東京支部稽古能
- 15日＝靖国神社みたま祭奉納能【東京・靖国神社】賀茂（島澤啓次）。
- 16日＝能楽協会東京支部青年能【東京・染井能楽堂】加茂（栗谷新太郎）・佐渡狐（秦野忠弘）・敦盛（武田喜永）・杜若（守屋與四巳）・葵上（青木豊）・腹不立（中島登）・玄象（橋岡久馬）。
- 23日＝旭川和泉会【旭川・北海ホテル】盆山（藤井定一）・子盗人（井本貫次）・佐渡狐（山田新）・武悪（和泉保之）・素袍落（三宅藤九郎）。
- 25日＝御神事後宴奉納狂言【京都・八坂神社能楽殿】鼻取相撲・芥川・祐善・膏薬練・鈍太郎・附子・悪坊・呼声・千鳥・下聞座頭。
- 30日＝金春会【東京・染井能楽堂】竹生島（本田秀男）・望月クツロギ（梅村平四朗）。

《8月》

- 1日＝京都日数能【京都・金剛能楽堂】半葩（片山博太郎）・雁礫（茂山七五三）・海士（青木祥二郎）。
- 2日＝京都日数能【京都・金剛能楽堂】小督（浦田保壽）・文荷（才田太市）・杜若恋ノ舞（井上嘉久）。

- 3日＝京都日数能【京都・金剛能楽堂】田村（杉浦元三郎）・成上り（香島宗六）・船弁慶（織田太三郎）。
- 4日＝京都日数能【京都・金剛能楽堂】羽衣盤渉（種田道雄）・呼声（茂山儂一）・黒塚白頭（今井幾三郎）。
- 5日＝京都日数能【京都・金剛能楽堂】二人静（河村禎二・河村隆司）・蟹山伏（武藤達三）・熊坂（松野良輝）。
- 6日＝京都日数能【京都・金剛能楽堂】砧（豊島彌左衛門）・舎弟（茂山千之丞）・土蜘蛛（廣田陞一）。
- 6日＝北海道開発大博観会記念能【旭川・旭川西高校】松風見留（野口兼資）・膏葉練（野村太良）・船弁慶後之出留之伝（宝生九郎）。
- 7日＝京都日数能【京都・金剛能楽堂】富士太鼓現ノ楽（山田太一郎）・伯母ケ酒（田中庸皓）・融（森元三郎）。
- 8日＝京都日数能【京都・金剛能楽堂】班女（牧野静郎）・墨塗（茂山千之丞）・天鼓弄鼓（波奈井基惣）。
- 14日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】小督（浅見真高）・井筒（渡邊達也）・熊坂（五木田武計）。
- 19日＝観世夏季別会【東京・水道橋能楽堂】舟弁慶（観世元正）。
- 20日＝市民能【東京・水道橋能楽堂】阿漕（喜多実）・吃（山本東次郎）・葵上梓ノ出空ノ祈（観世華雪）。

《9月》

- 2日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】加茂（戸田清二）・文山立（山本東次郎）・恋重荷（梅若万三郎）。
- 3日＝観世会【東京・染井能楽堂】清経（津田康由）・半蔀（岡久雄）・殺生石（観世元正）。
- 3日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】東岸居士（山本勝一）・俊寛（宇治正夫）・鱸包丁（茂山忠一良）・千手（上田照也）・土蜘蛛（大槻十三）。
- 9日＝金桜会【東京・染井能楽堂】三井寺（櫻間金太郎）・舟弁慶遊女ノ舞替ノ出（櫻間龍馬）。
- 10日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】富士太鼓（野口兼資）・狐塚（大蔵彌太郎）・紅葉狩（野村諭）。
- 10日＝鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】加茂（観世静夫）・月見座頭（山本東次郎）・井筒（渡邊達也）・安達原（山口幸徳）。
- 10日＝和泉会【東京・染井能楽堂】蚊相撲（野村萬蔵）・鳴子（和泉保之）・宗論（三宅藤九郎・野村萬蔵）・川上（三宅藤九郎）・弓矢太郎（和泉保之）。
- 10日＝井上松声会能【京都・金剛能楽堂】半蔀（井上嘉久）・国栖（片山九郎右衛門）。
- 10日＝大西松諷社能【大阪・大槻能楽堂】邯鄲（木内菁）・鉢木（足立清春）・墨塗（茂山儂一）・野宮拝留（大西信久）・春栄（大西信彦）・紅葉狩（伊藤正太郎）。
- 11日＝能楽協会東京支部稽古能
- 16日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】小督（工一菊松）・班女笹之伝（木原康次）

・熊坂（藤波重和）。

- 1 7 日 = 能楽協会東京支部能【東京・染井能楽堂】小袖曾我（本田秀男・野村保）・宗論（野村信広）・千手郢曲之舞（観世華雪・観世鍔之丞）・鉄輪（野村諭）。
- 1 7 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】鳥追舟（種田嘉一）・木賊（金剛巖）・紅葉狩（廣田陸一）。
- 1 7 日 = 名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】松風見留（山本博之）・井杭（井上祐一）・殺生石白頭（大槻十三）。
- 2 0 日 = 能楽協会大阪支部能【大阪・大槻能楽堂】敦盛（生一泰知）・お茶の水（茂山忠一良）・安達原（平野千賀）。
- 2 2 日 = 学生能楽鑑賞会【大阪・大槻能楽堂】隅田川（森本宏光）・狐塚（茂山忠一良）・船弁慶（根来佳月）。
- 2 2 日 = 浅見同人会【東京・代々木能舞台】富士太鼓（浅見真高）。
- 2 3 日 = 一心会先覚諸霊追善能【名古屋・商工会議所特設舞台】鉢木（柴田初太郎）・大般若（歌村彦四郎・佐藤秀雄）・隅田川（西村弘敬）・紅葉狩（豊島彌左衛門）。
- 2 3 日 = 故小早川精太郎追善能【東京・染井能楽堂】橋弁慶（坂井音次郎）・花子（野村又三郎）・熊野（観世元正）・蝸牛（山本東次郎）・石橋大獅子（山階信弘）・小早川泰士・島澤啓次）。
- 2 3 日 = 宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】春日龍神（松本恵雄）・昆布壳（野村太良）・小督（今井泰男）・藤（金井章）・鐘の音（野村二郎）・須磨源氏（河合定彦）。
- 2 3 日 = 大江能楽会【京都・大江能楽堂】錦木（波奈井基惣）・富士太鼓現之楽（大江又三郎）・葵上（大西信久）。
- 2 3 日 = 山本能楽会【大阪・山本能楽堂】放下僧（松浦宏之）・井筒（波多野徹）・善知鳥（山本博之）・鉄輪（観世喜之）。
- 2 3 日 = 大槻十三還暦祝賀並島清諷社三十周年記念能【大阪・大槻能楽堂】田村（島米次郎）・栗焼（茂山忠一良）・羽衣（富山艶子）・猩々（清水魚磨男）。
- 2 4 日 = 鍔仙会別会【東京・水道橋能楽堂】小鍛冶別習黒頭（観世壽夫）・砧梓之出（観世華雪）・悪太郎（三宅藤九郎）・安宅勸進帳酌掛（観世鍔之丞）。
- 2 4 日 = 喜多会【東京・染井能楽堂】安宅延年（栗谷益次郎）・石橋連獅子（喜多実・後藤得三）・狂言。
- 2 4 日 = 観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】龍田（飯山嘉俊）・経政（谷本正鉦）・八幡前（山本則壽）・土蜘蛛（橋岡久馬）。
- 2 4 日 = 山階同門会【東京・代々木能舞台】清経（山階敬子）・右近左近（山本東次郎）・藤戸（山階信弘）・舟弁慶（福田博一）。
- 2 4 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】芦刈（片山博太郎）・玉葛（分林保三）・三井寺無非之伝（観世喜之）・天鼓弄鼓之舞（山本博之）。
- 2 4 日 = 双和会【大阪・大槻能楽堂】弱法師（竹谷文一）・自然居士（上野朝太郎）・松風（若松宏守）・葵上（久保田種雄）。
- 2 4 日 = 福井能楽大会【福井・市公会堂】蝉丸（宝生九郎・佐野吉之助）・葵上（永田斎）。
- 3 0 日 = 梅猶会【大阪・大槻能楽堂】放下僧（井戸良造）・松風見留脇留（梅若猶義）

・安宅延年之舞（観世鏡之丞）。

30日＝京都金櫻会【京都・金剛能楽堂】実盛（野口兼資）・松風（櫻間金太郎）・小鍛冶（櫻間龍馬）。

《10月》

1日＝観世会【東京・染井能楽堂】野宮（木原康次）・邯鄲（武田太加志）。

1日＝宝生流素人能【東京・水道橋能楽堂】経政（渡邊紀子）・島山伏（野村萬蔵）・猩々（佐藤要吉）。

1日＝種田定式能【京都・金剛能楽堂】乱和合（金剛滋夫・種田道雄）・清経披講（種田嘉一）・砧梓ノ出（金剛巖）・鎌腹（茂山千五郎）・道成寺（種田治郎）。

1日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】清経（春日良之）・清水（茂山喜三）・小督（田村勇）・定家（大槻十三）・吃り（茂山彌五郎）・富士太鼓（大槻秀夫）・鶴（浦田保壽）。

1日＝名古屋能楽鑑賞会【名古屋・商工会議所特設舞台】花月（杉浦義朗）・吹取（河村丘造・河村鉦二）・花筐篋之伝大道（片山九郎右衛門）・小鍛冶黒頭（観世喜之）。

5日＝大阪学生鑑賞能【場所不記】伯母ケ酒（茂山忠一良）・小袖曾我（大槻十三・山本博之）・文荷（茂山忠一良）・隅田川（大西信久）。

7日＝能楽協会大阪支部別会【大阪・大槻能楽堂】弱法師盲目之舞（山本博之）・三輪白式（大西信久）・悪太郎（茂山彌太郎）・安宅勸進帳延年之舞（大槻十三）・半能融（梅若猶義）。

7日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】松風戯之舞（梅若万三郎）・萩大名（野村萬蔵）・放下僧（青木只一）。

7日＝茨勝行主催能【東京・代々木能舞台】三井寺（浅見真健）・かくし狸（野村太良）・半能石橋（茨勝行）。

8日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】三井寺（近藤乾三）・寝音曲（野村萬蔵）・融（佐野巖）。

8日＝鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】夕顔山ノ端ノ出（観世華雪）・狐塚小唄入（山本則壽）・阿漕（観世鏡之丞）。

8日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】花筐篋之伝（観世喜之）・狂言・錦木（渡邊政男）。

8日＝大西松謡会【大阪・大槻能楽堂】頼政（大原民三郎）・薩摩守（茂山彌五郎）・藤戸（小山敏夫）・夕顔（木下一三）・山姥（毛呂井儀蔵）・鎌腹（茂山忠一良）・一角仙人（大西信久）。

8日＝安田真声会【倉敷・新溪園】熊野（安田真金）・藤戸（松原久之）。

9日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】枕慈童（近藤乾之助）・采女（喜多長世）・吉野天人（遠藤六郎）・乱（奥善助）・三番叟（野村二郎）。

14日＝川崎九淵喜寿・島田已久馬還曆祝賀能【東京・水道橋能楽堂】安宅延年之舞貝立貝付（野口兼資）・二人袴（野村萬蔵・野村太良）・船弁慶重前後之替（観世華雪）。

14日＝山本親衛会素人能【大阪・山本能楽堂】清経（北村吉之輔）・半葎（額田惣太郎）・邯鄲（青山岩一）。

- 1 4 日 = 石原昌一舞台再起感謝能【奈良・奈良女子大学附属高校】靱猿（石原昌）・狐塚（茂山千五郎）・石橋連獅子（櫻間龍馬・石原昌一）。
- 1 5 日 = 能楽協会東京支部定期能【東京・染井能楽堂】景清（後藤得三）・萩大名（大蔵彌太郎）・花月（橋岡久太郎）・天鼓弄鼓（梅若万三郎）。
- 1 5 日 = 観世会別会【東京・水道橋能楽堂】安宅勸進帳瀧流し（岡久雄）・松風戯之舞（山階信弘）・木賊（島澤啓次）・土蜘蛛（観世元正）。
- 1 5 日 = 生一定期会【大阪・大槻能楽堂】歌占（山中信之）・萩大名（茂山忠一良）・野宮（佐野善之）・班女（東崎正美）・望月（井上参次良）。
- 1 5 日 = 山本親衛会素人能【大阪・山本能楽堂】羽衣（野崎道郎）・遊行柳（新谷哲之助）・海士（左藤弘）。
- 1 5 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】安宅（北川薫）・柏崎（金剛巖）・妻戸（豊島彌左衛門）。
- 1 7 日 = 浅見同人会【東京・代々木能舞台】安達原（石川志朗）。
- 1 7 日 = 立命館大学創立五十周年記念能【京都・金剛能楽堂】小督（鮎北斗）・不聞座頭（堀浩一郎）・半蔀（河村晴夫）。
- 1 8 日 = 井上松声社定期会【大阪・大槻能楽堂】通小町（勝部慎胤）・三井寺（井上嘉介）・安達原（橋本仁一郎）。
- 1 9 日 = 靖国神社秋季大祭奉納能【東京・靖国神社】羽衣（野村保）。
- 1 9 日 = 花巻町能楽大会【花巻・公民館】橋弁慶（坂井音次郎）・葵上（坂井音次郎）・末広がり（野村又三郎）・不須（野村又三郎）。
- 2 0 日 = 能楽協会大阪支部能【大阪・大槻能楽堂】富士太鼓（上野朝太郎）・梟（茂山喜三）・阿漕（宇治正夫）。
- 2 1 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】芦刈（浅見重弘）・松風見留（木原康次）・安達原（浅見重信）。
- 2 1 日 = 橘香会能【東京・水道橋能楽堂】経正（梅若万紀夫）・靱猿（高井則安）・道成寺（高山新一郎）・望月（梅若万三郎）。
- 2 2 日 = 下掛宝生会【東京・水道橋能楽堂】自然居士（宝生九郎）・狂言・紅葉狩鬼揃（観世華雪）。
- 2 2 日 = 喜多会【東京・染井能楽堂】景清（友枝為城）・黒塚香装束（友枝喜久夫）。
- 2 2 日 = 観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】雨月（橋岡久太郎）・富士太鼓（高橋静夫）・紅葉狩（清水英之助）。
- 2 2 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】卷絹（杉浦元三郎）・千手郢曲之舞（吉井司郎）・藤戸（片山九郎右衛門）。
- 2 2 日 = 観世流東西合同能【大阪・大槻能楽堂】橋弁慶（島澤啓次）・俊寛（山本博之）・蟬丸（坂井音次郎・山階信弘）・通小町雨夜之伝（大西信久）・安達原（手塚雅三）・鏡男（茂山彌五郎）。
- 2 2 日 = 幸流小鼓宗家歓迎囃子会【金沢・金沢能楽堂】小袖曾我（佐野正治・住駒勇吉）・半能石橋（殿田源二）。
- 2 2 日 = 嘉声会秋季大会【東京・代々木能舞台】熊坂（竹前嘉房）。
- 2 5 日 = 一橋大学七十五周年記念能【東京・水道橋能楽堂】鉢木（宝生九郎）・紅葉狩

- (三川泉)・仏師(野村萬藏)。
- 28日=東京金剛会【東京・染井能楽堂】海人懐中之舞(豊島彌左衛門)・右近左近(山本東次郎)・求塚(金剛巖)・黒塚白頭(奥野達也)。
- 28日=宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】枕慈童(近藤乾之助)・栗焼(山本東次郎)・吉野静(朝倉桑太郎)・雲雀山(野口禄久)・柿山伏(山本則直)・野守(三川泉)。
- 29日=金春会【東京・染井能楽堂】遊行柳(櫻間金太郎)・柿山伏(高井則安)・葵上(櫻間道雄)。
- 29日=野村萬斎追善会【東京・水道橋能楽堂】翁(宝生九郎)・福部の神勤入(大蔵彌太郎)・山本東次郎)・棒縛(和泉保之)・野村四郎)・釣狐(野村万之丞)・止動方角(三宅藤九郎)・髭櫓(野村萬藏)。
- 29日=真交会(観世流東西青年楽師の集ひ)【東京・多摩川能楽堂】養老(観世元正)・東北(片山博太郎)・船弁慶(観世静夫)・しびり(山本則俊)。
- 29日=茨桂泉会【東京・代々木能舞台】清経(清水正雄)。

《11月》

- 1日=文部省芸術祭能楽公演【東京・水道橋能楽堂】井筒物着(観世華雪)・武悪(野村萬藏)・三宅藤九郎)・邯鄲(櫻間金太郎)・清経音取(喜多六平太)・月見座頭(山本東次郎)・黒塚白頭(野口兼資)。
- 1日=京都薪能(京都国際文化観光都市建設法公布記念祭)【京都・平安神宮広庭】小鍛冶(杉浦義朗)・井筒(金剛巖)・紅葉狩(片山九郎右衛門)・靱猿(茂山忠三郎)。
- 2日=明治神宮奉納能【東京・明治神宮】鉢木(梅若万三郎)・芥川(三宅藤九郎)・祝言高砂(喜多長世)。
- 3日=宝生会別会【東京・水道橋能楽堂】蟬丸(宝生九郎)・宝生英雄)・松風見留(野口兼資)・綾鼓(近藤乾三)・正尊(高橋進)。
- 3日=喜多果水会【東京・染井能楽堂】竹生島(後藤栄夫)・清経(栗谷菊生)・半部(和島富太郎)・富士太鼓(栗谷新太郎)・紅葉狩(友枝喜久夫)。
- 3日=舞謡会【東京・多摩川能楽堂】
- 3日=井上松声社【京都・場所不記】三輪(井上嘉久)・雁盗人(茂山千之丞)・井筒物着(梅若猶義)・小鍛冶(片山九郎右衛門)。
- 3日=福王定期会【大阪・大槻能楽堂】景清松門会积小返(大槻十三)・鳥追舟(吉井司郎)・靱猿(茂山千五郎)・大江山(手塚雅三)。
- 3日=津和野三雲会文化記念能【津和野・津和野中学体育館】田村(杉本壮吉)・景清(栗谷益二郎)・船弁慶(栗谷新太郎)・柿山伏(中西次郎)・清水(田口光三)。
- 4日=梅若研能会【東京・染井能楽堂】井筒物着(梅若万三郎)・呂蓮(山本東次郎)・善界(高山新一郎)。
- 4日=能楽ルネッサンスの会【東京・水道橋能楽堂】松風見留曲中打切(観世華雪)・鈍太郎(山本東次郎)・鷹ノ泉(喜多実)。
- 4日=大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】龍田(中村誠二)・柏崎(山本博之)・名取川(茂山忠一良)・阿漕(大槻十三)・紅葉狩(斉田喜一)。
- 5日=観世会【東京・染井能楽堂】班女(中島成晃)・鉄輪(坂井音次郎)。

- 5日＝徳川家達公・松平頼壽伯追善能【東京・水道橋能楽堂】実盛（畠山一清）・隅田川（酒井忠正）。
- 5日＝九州小倉各流連合会【場所不記】鉄輪（豊島豊）・山姥（栗谷新太郎）。
- 5日＝野田神社能【山口】
- 5日＝福山喜多会【福山・大島舞台】羽衣（大島知子）。
- 11日＝市民能【東京・染井能楽堂】実朝（喜多実）。
- 11日＝梅猶会別会【東京・水道橋能楽堂】景清（鈴木一雄）・松風見留脇留（梅若猶義）・千鳥（野村萬蔵）・道成寺（大塚信太郎）。
- 12日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】井筒物着（宝生九郎）・狂言・阿漕（田中幾之助）。
- 12日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】三輪彩色（観世壽夫）・因幡堂（三宅藤九郎）・善界黒頭（梅若万三郎）。
- 13日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】加茂（佐野萌）・放下僧（米倉義勝）・敦盛（木原康夫）・是界（江本義理）。
- 16日＝浅見同人会定期能【東京・代々木能舞台】龍虎（竹前嘉房）。
- 18日＝共楽会能【東京・多摩川能楽堂】天鼓（神崎英二）・班女（高間君子）・柿山伏（山本則壽）。
- 18日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】俊寛（岡久雄）・半蔀（高橋正次）・小鍛冶（染谷秀朗）。
- 18日＝京都金櫻会【京都・金剛能楽堂】鉢木（金剛巖）・野宮（櫻間金太郎）・黒塚（櫻間龍馬）。
- 18日＝山中定期能【大阪・大槻能楽堂】善知鳥外之浜風（橋岡久太郎）・狂言（茂山彌五郎）・山姥白頭長杖伝（観世喜之）。
- 19日＝能楽協会東京支部能【東京・染井能楽堂】
- 19日＝名古屋能楽会【名古屋・商工会議所特設舞台】玉葛（野口祿久）・蟹山伏（井上松次郎）・融（宝生英雄）。
- 19日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】龍田（種田治郎）・角田川（金剛巖）・大江山（金剛滋夫）。
- 19日＝上野松颯会能【大阪・大槻能楽堂】俊寛（榎並乙三）・柿山伏（茂山孝夫）・井筒（藤井為治郎）・花筐篋之伝（小寺市太郎）・安達原白頭急進之伝（上野朝太郎）。
- 19日＝井口法太郎追善能【福山・場所不記】小督（喜多実）・花筐（喜多六平太）・船弁慶（栗谷益二郎）。
- 19日＝故今井竹二追善能会【東京・水道橋能楽堂】船弁慶（今井泰男）。
- 20日＝能楽協会大阪支部能【大阪・大槻能楽堂】融（和島富太郎）・空腕（茂山忠一良）・紅葉狩（梅若正義）。
- 20日＝日芸会館舞台披祝能【西宮・日芸会館】初日＝翁（観世元正）・鶴亀（上野義三郎）・羽衣和合（吉井司郎）・紅葉狩（藤井輝明）。二日＝翁（上田照也）・鶴亀（大槻十三）・羽衣和合（片山九郎右衛門）・紅葉狩（朝日常之）。三日＝翁（井上嘉介）・鶴亀（大西信久）・羽衣和合（梅若猶義）・紅葉狩（山中信義）。
- 23日＝雅友会能【東京・多摩川能楽堂】道成寺（鶴沢雅）・六地藏（山本東次郎）。

- 土蜘蛛入違之伝（観世華雪・観世鍔之丞）。
- 23日＝仙台公会堂落成式能【仙台・市公会堂】羽衣（喜多六平太）・棒縛（中島登）
・安宅（喜多実）。
- 23日＝春風会【大阪・大槻能楽堂】実盛（吉井司郎）・富士太鼓（若松宏守）・紅葉狩（阪本光正）。
- 25日＝宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】加茂（佐野巖）・放下僧（小倉輝泰・米倉義勝）
・海人（野村諭）・熊坂（武田喜永）。
- 25日＝大西松諷社定期能【大阪・大槻能楽堂】小鍛冶（坂口雅介）・女郎花（木下猛）
・三人片輪（茂山千五郎）・龍田神楽留（大西信久）・恋重荷（平野千賀）・安宅勸進
帳瀧流之伝（井田文二）。
- 25日＝竹前後援会能【東京・代々木能舞台】乱（竹前嘉房）。
- 25日＝仙臈会能【東京・多摩川能楽堂】通小町（山口幸徳）・吃り（山本東次郎）
・葵上（小宮山彌平）。
- 26日＝金春会【東京・染井能楽堂】千手（野村保）・是界（江本義理）。
- 26日＝喜多流例会【東京・染井能楽堂】忠度（喜多節世）・小原御幸（喜多実）・一
角仙人（喜多六平太）。
- 26日＝観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】野宮（橋岡久太郎）・雁礫（大蔵彌太郎）
・乱（奥善助）。
- 26日＝金剛会中部支部発会【名古屋・商工会議所特設舞台】三井寺（豊島彌左衛門）
・狐塚（佐藤卯三郎）・鉢木（金剛巖）。
- 26日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】邯鄲（大江又三郎）・野宮拜留（梅若万三郎）
・望月古式（大西信久）。
- 26日＝山本定期能【大阪・山本能楽堂】経正（八木康夫）・藤戸（春日良之）・誓願
寺（山本博之）・茸（茂山彌五郎）・紅葉狩（山本勝一）。
- 27日＝学生に観せる能（慶應義塾中等部）【東京・多摩川能楽堂】附子（山本則壽）
・羽衣（橋岡久馬）。
- 28日＝芸術祭芸能鑑賞会【三越劇場】寝音曲（野村萬蔵）・金岡（三宅藤九郎）・栗
焼（茂山彌五郎）。

《12月》

- 2日＝一噌又六郎追善能【東京・水道橋能楽堂】武悪（野村万之丞・野村万作・野村萬
蔵）・道成寺（本田秀男）。
- 2日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】柏崎（梅若万三郎）・宗論（三宅藤九郎）・乱
（石田清之助）。
- 2日＝竹谷柏葉会能【大阪・大槻能楽堂】
- 3日＝観世会【東京・染井能楽堂】俊寛（山階信弘）・福の神（大蔵彌太郎）・乱双之
舞（観世鍔之丞・観世喜之）。
- 3日＝喜多少少年能【東京・代々木能舞台】
- 3日＝高知喜多会発会式【場所不記】景清（堀見馬之助）・羽衣（栗谷新太郎）・黒塚
（栗谷益二郎）。

- 3日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】通小町（矢川富之助）・膏葉練（茂山幸四郎）
・葛城（黒田良種）・鉢木（大槻十三）・福の神（茂山彌五郎）・籠太鼓（島米次郎）
・乱（泉嘉夫）。
- 3日＝宝生学生能【東京・水道橋能楽堂】小鍛冶（鹿島慶昌）・寝音曲（山本東次郎）
・舟弁慶（宝生英雄）。
- 5日＝高知室戸能会【場所不記】羽衣（栗谷菊生）・黒塚（栗谷益二郎）。
- 9日＝福王会【大阪・大槻能楽堂】
- 10日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】班女（大坪十喜雄）・狂言・黒塚白頭（宝生九郎）。
- 10日＝鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】松風（観世鏡之丞）・福の神（山本東次郎）
・乱（観世静夫）。
- 10日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】善知鳥（観世喜之）・狂言・大瓶猩々（永島誠二）。
- 10日＝大西松諷社能【大阪・大槻能楽堂】弱法師（森久重）・胸突（茂山忠一良）
・東北（川口栄吉）・花筐（小西保二郎）・富士太鼓（羽瀬清）・腰祈（茂山彌五郎）
・現在七面（大西信久）。
- 10日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】巴（片山九郎右衛門）・梅（吉井司郎）・撰待（杉浦義朗）
・乱双之舞（片山博太郎・井上嘉久）。
- 11日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】小袖曾我（渡邊三郎・波吉信和）
・田村（武田四郎）・猩々（飯山嘉俊）。
- 16日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】敦盛（木原康夫）・江口（木原康次）・乱（工一菊松）。
- 17日＝大槻十三還暦祝賀能【東京・水道橋能楽堂】蟬丸（橋岡久太郎・観世喜之）
・鷺（大槻十三）・腰祈（山本東次郎）・小鍛冶（観世元正）。
- 17日＝能楽協会名古屋支部能
- 17日＝春旺会【大阪・大槻能楽堂】
- 17日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】自然居士（金剛巖）・花筐（金剛滋夫）・正尊（今井幾三郎）。
- 17日＝能楽協会東京支部能並野口兼資芸術院入祝賀会【東京・染井能楽堂】葵上梓之出（浅見真健）
・舟渡聳（野村万作）・花筐（野口兼資）・石橋師資十二段之式（武田太加志・山階信弘・中島成晃）。
- 17日＝能楽協会名古屋支部能【名古屋・商工会議所特設舞台】蟬丸（山田仁三郎・大塚一二）
・不見不聞（河村丘造・井上新三郎・歌村彦四郎）・瘦松（佐藤卯三郎・井上松次郎）
・巻絹（柴田初太郎）。
- 18日＝春日若宮御祭礼式能楽【奈良・春日神社】八島（金春晃実）・二人大名（石原昌）
・蟬丸（櫻間龍馬）・右近左近（茂山千五郎）・海人（金春信高）。
- 20日＝能楽協会大阪支部能【大阪・大槻能楽堂】鉢木（景井松生）・八句連歌（茂山彌五郎）
・班女（上田照也）・猩々（毛呂井儀蔵）。
- 23日＝宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】小袖曾我（渡邊三郎・波吉信和）・巴（前田忠茂）
・百万（宝生英雄）・猩々（塚田栄美）。

- 23日=生一定期能【大阪・大槻能楽堂】弱法師（森本宏充）・戦（茂山彌五郎）・井筒物着（天間正清）・鳥追舟（山中信義）・船弁慶（西岡菊太郎）。
- 24日=喜多会【東京・染井能楽堂】花筐（喜多長世）・狂言・葵上（栗谷新太郎）。
- 24日=大西松諷社【大阪・大槻能楽堂】
- 25日=大槻乱能【大阪・大槻能楽堂】
- 29日=帝人喜多会秋季謡曲大会【岩国・帝人岩国工場】竹生島・船弁慶。

昭和26年(1951)

《1月》

- 3日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】翁(大槻十三)・高砂(吉村直之)・鴈雁金(茂山忠一良)・羽衣(大槻秀夫)・千鳥(茂山彌五郎・茂山孝夫)・舟弁慶(上田新太郎)。
- 6日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】草子洗小町(観世華雪)・宝の槌(大蔵彌太郎)・春日龍神龍女之舞(梅若万三郎)。
- 7日＝観世会【東京・染井能楽堂】翁(観世元正)・高砂(観世華雪)・末広かり(野村万之丞)・草子洗小町(橋岡久太郎)・野守天地之声(島澤啓次)。
- 7日＝梅猶会【大阪・大槻能楽堂】鉢木(仙石三千三)・杜若(井戸良造)・二人大名(茂山彌五郎)・安達原長糸之伝白頭急進之出(梅若猶義)。
- 14日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】翁(田中幾之助)・鶴亀(野口禄久)・狂言・草子洗(野口兼資)。
- 14日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】老松赤留之伝(観世華雪)・松脂(野村万之丞)・野村万作)・羽衣彩色懸(観世鍊之丞)・一角仙人(観世壽夫)。
- 14日＝観世九臯会【東京・染井能楽堂】草子洗小町(観世喜之)・蝸牛(三宅藤九郎)・三笑(永島誠二)。
- 14日＝大西松諷社能【大阪・大槻能楽堂】翁(小西保二郎)・竹生島翁附之式(木内菁)・末広がり(茂山忠一良)・田村長胡床(大西信久)・梅(毛呂井儀蔵)・惣八(茂山彌五郎)・雲雀山(平野千賀)・猩々(大西智久)。
- 14日＝山本定期能【大阪・山本能楽堂】養老水波之伝(山本博之)・葛城大和舞(武田太加志)・舟弁慶(松浦宏之)。
- 15日＝能面衣裳名宝展記念能【大阪・三越ホール】羽衣バンシキ(金剛巖)・福の神(茂山彌五郎)・屋島弓流(観世喜之)・那須(茂山忠一良)・熊野村雨留(梅若万三郎)・節分(茂山千五郎)・鞍馬天狗白頭(宝生九郎)。
- 15日＝武田四郎独立披露能【東京・染井能楽堂】田村(武田四郎)・熊野(岡久雄)・葵上梓之出空之祈(武田太加志)。
- 15日＝竹谷柏葉会【大阪・大槻能楽堂】芦刈(野口嘉春)・文山立(茂山忠一良)・巴(松下衛輝)・羽衣(山本蝶子)・花筐篋之伝(竹谷文一)・小鍛冶白頭(若松宏守)。
- 20日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】高砂(浅見重信)・狂言・田村(藤波重和)・舟弁慶前後之替(木原康次)。
- 20日＝能楽協会大阪支部能【大阪・大槻能楽堂】竹生島(山本勝一)・牛馬(茂山忠一良)・自然居士(大西信久)。
- 21日＝観世流東西合同能【東京・多摩川能楽堂】俊寛(大西信久)・蟬丸(山階信弘)・山本博之)・通小町雨夜之伝(島澤啓次)・土蜘蛛(坂井音次郎・武田太加志)。
- 22日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】翁(浅見真高)・高砂(今井泰男)・箆(佐野萌)・羽衣(高橋静夫)。
- 27日＝宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】高砂(今井泰男)・箆(佐野萌)・胡蝶(河合定彦)・小鍛冶(米倉義勝)。
- 27日＝蜚雪会【大阪・山本能楽堂】竹生島(上田照也)・文蔵(茂山忠一良)・蟬丸(観世壽夫・観世静夫)・舟弁慶(山本真義)。

- 28日＝喜多会【東京・染井能楽堂】草子洗小町（粟谷益二郎）・舟弁慶（伊藤千六）。
- 28日＝淡交会【東京・多摩川能楽堂】弓八幡（橋岡久馬）・末広（山本則壽）・羽衣（高橋静夫）・舟弁慶（清水英之助）。
- 28日＝金春会【東京・山本東次郎舞台】源氏供養（本田秀男）・絃上（櫻間道雄）。
- 28日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】翁（観世元正）・高砂八段之舞（片山九郎右衛門）・田村長胡床（大江又三郎）・江口（吉井司郎）・小鍛冶黒頭（杉浦義朗）・祝言岩船（上田照也）。
- 28日＝観尚会【大阪・大槻能楽堂】安宅（梅若万三郎）・業平餅（茂山忠一良）・二人静（観世鏡之丞・観世壽夫）・道成寺（観世喜之）。
- 28日＝白水会袴能【東京・大井鉄道クラブ】高砂・船弁慶。

《2月》

- 3日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】養老水波之伝（梅若万三郎）・棒縛（野村萬蔵）・橋弁慶（梅若万紀夫）。
- 4日＝観世会【東京・染井能楽堂】田村（津田康由）・源氏供養（山階信弘）・海士（梅若万三郎）。
- 4日＝野口兼資芸術院会員就任祝賀能【東京・水道橋能楽堂】羽衣盤渉（宝生九郎）・鷲（野口兼資）・蝸牛（山本東次郎）・道成寺（野口禄久）。
- 4日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】弱法師盲目之舞（梅若武久）・察化（高井則安）・融（松山長昭）。
- 4日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】屋島（大槻秀夫）・昆布壳（茂山喜三）・盛久（黒田良種）・采女（宇治正夫）・二九十八（茂山忠一良）・弱法師盲目之舞（大槻十三）・善界（山本勝一）。
- 10日＝浅見重弘独立披露能【東京・染井能楽堂】弱法師盲目之舞（木原康次）・宝の槌（野村萬蔵）・羽衣（浅見重弘）・土蜘蛛（浅見重信）。
- 11日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】弱法師（宝生九郎）・卷絹（高橋進）。
- 11日＝鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】景清（観世華雪）・狂言・胡蝶（観世静夫）・融酌之舞（観世鏡之丞）。
- 11日＝山本定期能【大阪・山本能楽堂】吉野天人（矢野一馬）・身延（山本博之）・安宅勸進帳（波多野敏）。
- 12日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】
- 17日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】箆（工一菊松）・羽衣（木原康夫）・天鼓（岡久雄）。
- 17日＝野上豊一郎追善能（下掛宝生会）【東京・水道橋能楽堂】江口（野口兼資）・止動方角（山本東次郎）・融笏之舞脇留（櫻間弓川）。
- 18日＝能楽協会東京支部青年能【東京・水道橋能楽堂】志賀（後藤栄夫）・放下僧（江本義理）・無布施経（野村又三郎）・卷絹（村瀬登茂三）・ぬけがら（野村万之丞）・国栖（永島誠二）。
- 18日＝茂山千作一周忌追善能【京都・金剛能楽堂】屋島大事（片山九郎右衛門）・金津（茂山千五郎）・茂山千之丞・茂山正義）・狸腹鼓（茂山七五三）・道成寺赤頭（金

剛巖)・武悪(大蔵彌太郎・茂山忠三郎・茂山彌五郎)・福の神(茂山千五郎)・石橋(大西信久・杉浦義朗・林喜十郎)。

18日=名古屋能楽会【名古屋・松坂屋ホール】草子洗小町(観世喜之)・節分(佐藤卯三郎)・望月(観世喜之)。

20日=能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】花月(三川泉)・巻絹(鶴澤雅)・鶴(奥善助)・放下僧(江本義理)。

24日=宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】花月(三川泉)・玉葛(金井章)・鉢木(宝生英雄)・殺生石(近藤乾之助)。

24日=大西松諷社乱能【大阪・大槻能楽堂】

25日=喜多会【東京・染井能楽堂】弱法師(友枝喜久夫)・鞍馬天狗(内田信義)。

25日=京都観世会【京都・金剛能楽堂】小袖曾我(大西信久)・隅田川(林喜十郎)・是界(浦田保壽)。

25日=藤原武市追善能(花友会)【東京・水道橋能楽堂】弱法師(藤井景保)・井筒(藤原勢以)・融(久志本常基)。

《3月》

3日=梅若研能会【東京・染井能楽堂】撰待(梅若万三郎)・左近三郎(山本東次郎)・鉄輪(青木豊)。

3日=三水会【大阪・大槻能楽堂】放下僧(泉嘉夫)・土筆(茂山忠一良)・熊野(上田新太郎)・鉄輪(田村勇)。

3日=京都金櫻会【京都・金剛能楽堂】田村(本田秀男)・二人袴(茂山忠三郎)・西行桜(櫻間弓川)・舟弁慶(櫻間龍馬)。

4日=梅若会【東京・多摩川能楽堂】盛久(梅若六郎)・かくし狸(野村萬蔵)・殺生石(梅若泰之)。

4日=観世左近追善能【東京・水道橋能楽堂】鶴亀(観世喜之)・二千石(大蔵彌太郎)・清経恋之音取(島澤啓次)・隅田川(山階信弘)・重喜(山本則俊)・道成寺(観世元正)。

4日=大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】箆(姫田喜一)・土筆(茂山彌五郎)・景清(山本博之)・百万(矢川富之助)・磁石(茂山忠一良)・西行桜(大槻十三)・海士(島米次郎)。

11日=上田隆一追善能【西宮・日芸会館】海士(上田照也)・二人袴(茂山喜三)・清経恋之音取(梅若猶義)・熊野村雨(観世元正)・武悪(茂山忠一良・茂山彌五郎)・安宅延年之舞(片山九郎右衛門)・石橋(山本博之・藤井輝明)。

11日=大西松諷社定期能【大阪・大槻能楽堂】小鍛冶(太田和生)・文蔵(茂山千五郎)・屋島(森久重)・熊野(井田文次)・百万法楽之舞(大西信久)・芥川(武藤達三)・鞍馬天狗(大西信彦)。

11日=観世九阜会【東京・染井能楽堂】忠度(観世喜之)・吉野天人天人揃(観世武雄)。

11日=鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】敦盛(観世静夫)・伯母ヶ酒(和泉保之)・誓願寺乏佐之翔(観世華雪)・天鼓(橋岡久太郎)。

- 1 1 日 = 宝生会【東京・水道橋能楽堂】朝長（近藤乾三）・熊野（野村論）。
- 1 1 日 = 山本定期能【大阪・山本能楽堂】
- 1 2 日 = 能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】
- 1 5 日 = 薪猿楽春日御能【奈良】翁（金春栄治郎）・野守（金春光太郎）・猩々乱（櫻間道雄）・お茶の水（茂山千五郎）。
- 1 7 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】忠度（高橋正次）・蟬丸（木原康次）・車僧（染谷秀朗）。
- 1 7 日 = 東京井上松声会【東京・代々木能舞台】
- 1 7 日 = 梅猶会【大阪・大槻能楽堂】百万法楽之舞（梅若猶義）・土筆（茂山彌五郎）・望月（梅若猶義）。
- 1 8 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】田村（種田道雄）・葛城（金剛滋夫）・国栖（金剛巖）。
- 1 8 日 = 観世左近追善能【東京・水道橋能楽堂】小袖曾我（梅若万三郎・観世壽夫）・箴屑（野村萬蔵）・実盛（観世華雪）・花筐（木原康次）・宗論（野村万之丞）・船弁慶前後之替（観世元正）。
- 1 8 日 = 生一定期能【大阪・大槻能楽堂】田村（生一泰知）・花争（茂山喜三）・盛久（佐野光太郎）・熊野村雨留（井上参次良）・百万（根来佳月）・因幡堂（茂山彌五郎）・葵上梓ノ出（阪本光正）。
- 1 8 日 = 名匠鑑賞会【名古屋・松坂屋ホール】鉢木黒頭（宝生九郎）・水汲（佐藤卯三郎）・熊野（野口兼資）・葵上（宝生英雄）。
- 2 1 日 = 観世左近追善能【東京・水道橋能楽堂】通小町雨夜之伝（観世鏡之丞）・布施無経（山本東次郎）・熊野村雨留（武田太加志）・檜垣（橋岡久太郎）・止動邦楽（大蔵彌太郎）・石橋（岡久雄・津田康由）。
- 2 1 日 = 東京新聞社主催能【東京・上野松坂屋】翁（観世華雪）・末広がり（三宅藤九郎）・船弁慶（櫻間弓川）。
- 2 1 日 = 喜多果水会【東京・染井能楽堂】白田村（喜多長世）・千鳥（山本東次郎）・羽衣舞込（栗谷菊生）・葵上（喜多節世）。
- 2 1 日 = 広島能楽連盟能【広島・場所不記】鉢木（宝生九郎）・黒塚（栗谷益二郎）。
- 2 4 日 = 宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】忠度（朝倉栄太郎）・田村（松本恵雄）・桜川（大坪十喜雄）・是界（渡邊三郎）。
- 2 4 日 = 名古屋能楽会【名古屋・松坂屋ホール】桜川（金剛巖）・善知鳥（豊島彌左衛門）。
- 2 4 日 = 能楽協会大阪支部青年能【大阪・大槻能楽堂】小袖曾我（山中信之）・伯母ケ酒（茂山彌五郎）・熊野（吉村直之）・海士（足立清春）。
- 2 5 日 = 観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】弱法師（橋岡久太郎）・磁石（山本東次郎）・巻絹（谷本正鉦）・鶴（奥善助）。
- 2 5 日 = 喜多会【東京・染井能楽堂】桜川（後藤得三）・絃上（佐藤章）。
- 2 5 日 = 観世左近追善能【東京・水道橋能楽堂】養老水波之伝（浅見真健）・悪太郎（三宅藤九郎）・安宅賢人帳酌掛（坂井音次郎）・鷲（観世元昭）・魚説法（和泉保之）・葵上梓之出空之祈（中島成晃）。

- 25日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】右近（杉浦元三郎）・采女美奈保之伝（片山九郎右衛門）・桜川（吉井司郎）・野守（藤井久雄）。
- 25日＝田中友三郎・宗司基資・友枝敏樹追善能【若松・市公会堂】藤戸（友枝為城）・田村（濱田茂宏）・黒塚（市丸博久）。
- 25日＝森沢房五郎・寺尾徳意教授披露能楽大会【高知・安芸高校】猩々（森沢房五郎）・阿漕（寺尾徳意）。

《4月》

- 1日＝観世会【東京・染井能楽堂】盛久（浅見真健）・百万（観世元正）・鶴（中島成晃）。
- 1日＝宝生别会【東京・水道橋能楽堂】嵐山白頭（近藤乾三）・杜若沢辺之舞（宝生九郎）・大原御幸（野口兼資）・望月（佐野巖）。
- 1日＝梅若会【東京・多摩川能楽堂】忠度（佐藤元章）・富士太鼓（山口直知）・膏薬練（山本東次郎）・安達原（梅若実）。
- 1日＝喜扇会【大牟田】羽衣（栗谷菊生）・景清（栗谷益二郎）・葵上（栗谷新太郎）。
- 2日＝喜扇会【大牟田】道成寺（中村十一）・鬼界島（栗谷益二郎）
- 3日＝喜扇会【田川炭鉱】草子洗小町（栗谷益二郎）・鞍馬天狗（栗谷新太郎）
- 4日＝喜扇会【門司】阿漕（栗谷新太郎）・松風（栗谷益二郎）
- 7日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】桜川（梅若万三郎）・寝音曲（三宅藤九郎）・邯鄲（梅若新太郎）。
- 7日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】邯鄲（田村勇）・口真似（茂山孝夫）・放下僧（浦田保壽）・熊野（大槻秀夫）・鈍太郎（茂山彌五郎）・藤戸（大槻十三）・春日龍神（上田照也）。
- 8日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】千手（宝生英雄）・小鍛冶白頭（宝生九郎）。
- 8日＝鉄仙会【東京・多摩川能楽堂】兼平（鶴澤雅）・魚説法（高井則安）・熊野村雨留（山口幸徳）・鉄輪（渡邊達也）。
- 8日＝観世九臈会【東京・染井能楽堂】山姥白頭長杖之伝（観世喜之）。
- 8日＝山本定期能【大阪・山本能楽堂】俊成忠度（山本順之）・杜若恋之舞（山本博之）・角田川（春日良之）・舟橋（山本勝一）。
- 9日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】兼平（前田忠茂）・箆（青木豊）・小袖曾我（木原康夫）・法師ケ母・通円。
- 14日＝能楽協会東京支部春季能【東京・水道橋能楽堂】楊貴妃玉簾（野口兼資）・鎌腹（三宅藤九郎）・夜討曾我十番斬（観世元正）・松風灘返（櫻間弓川）・賞掬（大蔵彌太郎）・鞍馬天狗白頭素働（観世華雪）。
- 14日＝井上松声社能【京都・金剛能楽堂】熊野（井上嘉久）・狂言（茂山忠三郎）・鶴飼（杉浦義朗）。
- 14日＝金剛巖追善能【京都・東本願寺日書院舞台】清経（片山九郎右衛門）・羽衣盤渉（金剛滋夫）・葵上（種田嘉一）。
- 14日＝生一能楽会【大阪・大槻能楽堂】経正（田中賢久）・繩絢（茂山忠一良）・杜若（山本慶治）・善知鳥（平野重太郎）。

- 1 4 日 = 浅見同人会【東京・代々木能舞台】邯鄲（浅見真高）・藤戸（浅見真健）。
- 1 5 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】盛久御前掛（豊島彌左衛門）・西行桜（金剛巖）
・海人海中之舞（北川薫）。
- 1 5 日 = 中村彌三郎祖考先追善能【大阪・大槻能楽堂】藤栄（辰巳孝）・大原御幸（梅
若猶義）・岩船（片山博太郎）・隅田川鉦ノ拍子（吉井司郎）・朝比奈（茂山彌五郎）
・黒塚（櫻間龍馬）。
- 1 5 日 = 泰諷会春季大会【東京・染井能楽堂】田村（小早川泰士）・隠し狸（野村又三
郎）。
- 1 5 日 = 宝生架雲会【東京・水道橋能楽堂】桜川（土井由季）。
- 1 6 日 = 巖島神社能【広島・巖島神社】
- 1 7 日 = 巖島神社能【広島・巖島神社】
- 1 8 日 = 巖島神社能【広島・巖島神社】
- 2 1 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】花月（浅見重弘）・東北（岡久雄）・阿漕（木
原康次）。
- 2 1 日 = 女子学院講堂落成祝能【東京・女子学院講堂】角田川（櫻間弓川）・末広がり
（山本東次郎）。
- 2 1 日 = 若松宏守亡父母追善能【大阪・大槻能楽堂】経正（若松宏充）・鐘ノ音（茂山
忠一良）・隅田川（若松宏守）・舟弁慶前後之替（観世鍔之丞）。
- 2 1 日 = 先代佐野吉之助追善能【金沢・金沢能楽堂】遊行柳（竹腰健三）・百万（野口
兼資）・葵上（近藤乾三）。
- 2 1 日 = 山中研究能【大阪・山本能楽堂】盛久（山中信義）・空腕（茂山忠一良）・鶺
鴎（山中信之）。
- 2 1 日 = さゞれ会【東京・水道橋能楽堂】熊野（大串長成）・土蜘蛛（市川要）。
- 2 2 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】熊野（島義雄）・飛越（山本則壽）・鶺鴎（櫻
間弓川）。
- 2 2 日 = 喜多六平太喜寿祝賀能【東京・水道橋能楽堂】三輪神遊（栗谷益二郎）・鷺（喜
多六平太）・石橋三ツ台（喜多実）。
- 2 2 日 = 観世淡交会春季別会【東京・多摩川能楽堂】清経恋音取（橋岡久太郎）・禰宜
山伏（山本東次郎）・道成寺（高橋静夫）。
- 2 2 日 = 靖国神社奉納能（能楽協会東京支部）【東京・靖国神社】羽衣（観世喜之）。
- 2 2 日 = 先代佐野吉之助追善能【金沢・金沢能楽堂】砧（佐野吉之助）・石橋連獅子（宝
生九郎・宝生英雄）。
- 2 2 日 = 波多野做諷会【大阪・山本能楽堂】高砂（波多野做）・船弁慶（藤野幸太郎）。
- 2 3 日 = 靖国神社奉納能（能楽協会東京支部）【東京・靖国神社】鶴亀（橋岡久太郎）。
- 2 3 日 = 先代佐野吉之助追善能【金沢・金沢能楽堂】蟬丸（佐野安彦・佐野巖）・道成
寺（石黒安）。
- 2 8 日 = 宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】西王母（小林一）・兼平（前田忠茂）・三
山（田中幾之助）・大江山（小倉輝泰）。
- 2 8 日 = 金剛会中部支部能【名古屋・松坂屋ホール】藤戸（種田治郎）・熊野（金剛滋
夫）・邯鄲（竹市秀雄）。

- 28日＝東京金剛会【東京・染井能楽堂】蟬丸（豊島彌左衛門・奥野達也）・土蜘蛛（金剛滋夫）。
- 29日＝観世左近追善能【京都・金剛能楽堂】翁法会之式（片山九郎右衛門）・竹生島（岡治郎左衛門・大江又三郎）・鍋八撥（茂山千五郎）・清経恋之音取（林喜十郎）・鷺（杉浦義朗）・無布施経（茂山忠三郎）・卒都婆小町一度之次第（観世華雪）・道成寺（観世元正）。
- 29日＝梅若実演能七十年記念能会【東京・多摩川能楽堂】俊寛（松山長昭）・木曾願書（梅若武久）・入間川（山本東次郎）・松風見留（梅若実）・鞍馬天狗素働（梅若六郎）・道成寺替装束（梅若泰之）。
- 29日＝康謡会春季別会【東京・染井能楽堂】芦刈（尾山和勇）。

《5月》

- 3日＝橘香会【東京・染井能楽堂】鉢木（梅若新太郎）・二人静（観世鍔之丞・観世壽夫）・入間川（高井則安）・正尊起請文（梅若万三郎）。
- 3日＝観世舞謡会【東京・多摩川能楽堂】熊野（笹墨水）・善知鳥（前田熊太郎）。
- 3日＝弓川会【奈良・奈良学芸大学】萌え（櫻間弓川）。
- 3日＝観世左近追善能【大阪・大槻能楽堂】加茂（生一泰知）・薩摩守（茂山彌五郎）・朝長懺法大崩之語（大西信久）・卒都婆小町一度之次第（大槻十三）・道成寺（観世元正）。
- 3日＝喜多宗家喜寿祝賀能【広島・ザビエル記念館】巴（栗谷益二郎）・繩綯（石井淡笑齋）・景清（喜多六平太）・石橋連獅子（喜多実・喜多長世）。
- 5日＝野島信追善能【東京・染井能楽堂】仲光愁傷之舞（観世華雪）・棒縛（三宅藤九郎）・熊野読次之伝村雨留（坂井音次郎）・靱猿（山本東次郎）・半能石橋大獅子（島澤啓次・木原康次）。
- 5日＝京都金櫻会【京都・金剛能楽堂】頼政（櫻間弓川）・半薺（金剛滋夫）・望月（櫻間龍馬）。
- 5日＝観世左近追善能【大阪・大槻能楽堂】仲光愁傷之舞（梅若猶義）・木賊（山本博之）・宗論（茂山千五郎）・鷺（観世元昭）・船弁慶前後之替（上野義三）。
- 5日＝浅見健声会【東京・代々木能舞台】
- 5日＝春風会【西宮・日芸会館】養老水波之伝（若松宏充）・鼻取相撲（茂山千五郎）・屋島（阪本光正）・三輪白式（吉井司郎）・葵上（竹谷文一）。
- 5日＝青謳会袴能【京都・大江能楽堂】芦刈（谷和子）・熊野（伊丹祥子）・羽衣和合（鈴木カヤ）。
- 6日＝観世会【東京・染井能楽堂】
- 6日＝観世左近追善白鳳会【京都・金剛能楽堂】花筐篋之伝（生島遼一）・梟（多田嘉七）・通小町雨夜之伝（小杉善一郎）・玄象窈之伝（堀部純一）・石橋大獅子（西松義一・源田善一）。
- 6日＝分林真謡会【京都・大江能楽堂】
- 12日＝共楽会能【東京・水道橋能楽堂】忠度（神崎英二）・景清（竹田龍太郎）・邯鄲（藤井景保）・狸々乱（高間君子）。

- 1 2 日 = 狂言冠者会【東京・染井能楽堂】墨塗（三宅藤九郎）・寝音曲（野村万作）・六地藏（野村萬藏）・朝比奈（野村万作・野村万之丞）・仁王（野村万之丞）。
- 1 2 日 = 梅猶会【東京・染井能楽堂】仲光愁傷之舞（梅若猶義）・鐘の音（和泉保之）・玄象（大塚信太郎）。
- 1 2 日 = 観世友資追善能【東京・代々木能舞台】俊成忠度（観世皓司）。
- 1 3 日 = 宝生会【東京・水道橋能楽堂】八島（大坪十喜雄）・葵上（野口兼資）。
- 1 3 日 = 鍔仙会【東京・多摩川能楽堂】仲光（観世華雪）・狂言（野村萬藏）・杜若素嚙子（観世壽夫）・龍虎（観世鍔之丞）。
- 1 3 日 = 観世九阜会【東京・染井能楽堂】蟬丸（小宮山彌平・渡邊政男）・雲林院（永島誠二）。
- 1 3 日 = 藤波濤光会【東京・藤波舞台】
- 1 3 日 = 浅見健声会別会【東京・代々木能舞台】竹生島（西川儀藏）・田村（多賀寛）・百万（西川儀市）・正尊（広瀬信太郎）。
- 1 3 日 = 名古屋定式能【名古屋・松坂屋ホール】通小町（橋岡久太郎）・竹之子（井上松次郎）・絃上（橋岡久馬）。
- 1 3 日 = 種田定式能【京都・金剛能楽堂】鸚鵡小町（種田嘉一）・弱法師盲目之舞（種田治郎）・石橋和合連獅子（金剛滋夫・種田道雄）。
- 1 3 日 = 中川清主催能【長浜】翁・高砂（中川清）・羽衣和合（岡久雄）・望月（武田太加志）・末広がり・木六駄。
- 1 3 日 = 茂山忠三郎快気祝狂言会【松山・東雲高校】釣狐（茂山忠三郎）。
- 1 4 日 = 能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】大仏供養（武田喜永）・藤（波吉信和）・加茂（小島芳雄）・望月（栗谷新太郎）。
- 1 7 日 = 観世流鑑賞会【東京・染井能楽堂】通小町雨夜之伝（木原康次）・因幡堂（野村又三郎）・松風戯之舞（片山九郎右衛門）・葵上梓之出（観世元正）。
- 1 9 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】清経（二宮貞次）・仏師（高井則安）・班女（浅見重信）。
- 1 9 日 = 観世流五木田武計独立能【東京・水道橋能楽堂】道成寺（五木田武計）・鈍太郎（山本東次郎）・半能石橋（観世喜之・永島誠二）。
- 1 9 日 = 能楽協会名古屋支部能【名古屋・松坂屋ホール】巴（大塚一二）・鈍根草（河村丘造）・杭か人か（佐藤卯三郎）・天鼓弄鼓（柴田初太郎）。
- 1 9 日 = 金剛流豊星会【京都・金剛能楽堂】望月（石本喜久時）。
- 2 0 日 = 島澤啓沃会【東京・多摩川能楽堂】
- 2 0 日 = 山階同門会【東京・染井能楽堂】花月（四谷千代子）・棒しばり（三宅藤九郎）・桜川（山階信弘）・小鍛冶（寺内るり子）。
- 2 0 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】春栄（廣田陸一）・百万（金剛滋夫）・山姥白頭（種田嘉一）。
- 2 0 日 = 小林義明先考追善会【大阪・山本能楽堂】隅田川（小林義明）・安宅（藤原寛次）・恋重荷（井上定雄）。
- 2 6 日 = 宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】大仏供養（武田喜永）・忠度（野口禄久）・藤（波吉信和）・鍾馗（塚田栄美）。

- 26日=仙臯会【東京・多摩川能楽堂】屋島（渡邊達也）・文相撲（山本東次郎）・杜若（永島誠二）。
- 26日=大西松諷社定期能【大阪・大槻能楽堂】鶉飼（田中與一）・居杭（茂山忠三郎）・橋弁慶（川田八郎）・杜若素囃子（大西信久）・隅田川（伊藤正太郎）・因幡堂（茂山僥一）・山姥（小山敏夫）。
- 27日=金春会【東京・山本東次郎舞台】隅田川（櫻間龍馬）・邯鄲（梅村平史朗）。
- 27日=喜多会【東京・染井能楽堂】湯谷三段之舞（友枝喜久夫）・望月（栗谷新太郎）。
- 27日=観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】草子洗小町（橋岡久太郎）・抜壳（高井則安）・鶉飼（飯山嘉俊）。
- 27日=鶴諷会別会【東京・水道橋能楽堂】熊野（下元友次）。
- 27日=京都観世会【京都・金剛能楽堂】弱法師（井上嘉久）・雲林院（杉浦義朗）・百万（観世元正）・鶉飼（大江又三郎）。
- 27日=玉蛮会【京都・大江能楽堂】熊野村雨留（奥村富久子）・善知鳥（観世喜之）・酢薑（茂山千五郎）・山姥白頭（南条秀雄）。

《6月》

- 2日=梅若研能会【東京・染井能楽堂】通小町（吉田長弘）・千鳥（大蔵彌太郎）・実盛（梅若万三郎）。
- 2日=二水会【東京・代々木能舞台】杜若（星野利明）・仏師（三宅藤九郎）・海士（郷郭太郎）。
- 3日=観世会【東京・染井能楽堂】絵馬（観世華雪）・雲雀山（木原康次）・鶉飼（岡久雄）。
- 3日=能楽名曲の夕【東京・水道橋能楽堂】楊貴妃（観世華雪）・さとり仙人（三宅藤九郎）・鉄輪（喜多六平太）。
- 3日=井上松声社能【京都・金剛能楽堂】忠度（林喜十郎）・狂言（茂山千五郎）・殺生石白頭（井上嘉久）。
- 3日=大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】頼政（吉村直之）・杜若素囃子（大槻十三）・瓜盗人（茂山彌五郎）・鳥追船（波多野倣）・鶉飼（泉嘉夫）。
- 3日=岡山市演能【岡山・玉井官】龍田（川上真智子）・熊野（高田千鶴子）。
- 4日=能楽ルネッサンスの会【東京・水道橋能楽堂】さとり仙人（三宅藤九郎）。
- 4日=熊本金春会【熊本・第一高女新設舞台】安宅（櫻間龍馬）・蟬丸（松井閑花・櫻間弓川）・土蜘蛛（本田秀男）。
- 7日=大阪芸術賞受賞記念淡交会【大阪・大槻能楽堂】善知鳥（前田熊太郎）・班女（橋岡久太郎）・梟（多田嘉七）・乱双之舞（橋岡久馬・下田雄三）。
- 9日=東京芸術大学邦楽演奏会【東京・芸術大学奏楽堂】羽衣（平井澄子）・葵上（丸山登喜江）・隠し狸（野村万之丞）。
- 10日=宝生会【東京・水道橋能楽堂】高野物狂（近藤乾三）・鉄輪（佐野巖）。
- 10日=鍔仙会【東京・多摩川能楽堂】養老（観世静夫）・横座（山本東次郎）・籠太鼓（観世華雪）・鶉飼（観世鍔之丞）。
- 10日=観世九臯会【東京・染井能楽堂】加茂（永島誠二）・狂言・景清（観世喜之）。

- 1 0 日 = 山本定期能【大阪・山本能楽堂】加茂（山本真義）・花月（八木康夫）・班女（山本博之）・野守天地之声（大槻十三）。
- 1 0 日 = 名古屋淡交会【名古屋・松坂屋ホール】文荷（佐藤卯三郎）・巴（片岡怜子）・小鍛冶（橋岡久太郎）。
- 1 0 日 = 林愿蔵祝賀能【名古屋・松坂屋ホール】羽衣彩色（観世元正）・釣針（河村鉦二）・安宅勸進帳酌掛（武田太加志）。
- 1 1 日 = 能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】
- 1 6 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】竹生島（浅見重弘）・橋弁慶（岡久雄）・殺生石（工一菊松）。
- 1 6 日 = 日芸能【西宮・日芸会館】貰智（茂山忠一良）・黒塚長糸之伝八頭急進之出（梅若猶義）。
- 1 7 日 = 松本謙三斯道精進四十年記念能【東京・水道橋能楽堂】求塚（野口兼資）・縄綱（野村萬蔵）・石橋連獅子（櫻間弓川）。
- 1 7 日 = 谷村直次郎追善能【東京・多摩川能楽堂】嵐山（橋岡久太郎）・布施無経（山本東次郎）・花月（谷村一太郎）・班女（亀山秀三郎）・不見不聞（野村万作・和田喜太郎）・土蜘蛛（内田真義）。
- 1 7 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】歌占（種田治郎）・千手（金剛滋夫）・船橋（今井幾三郎）。
- 1 7 日 = 名古屋定式能【名古屋・松坂屋ホール】隅田川（宝生九郎）・呂蓮（河村丘造）・熊坂（辰巳孝）。
- 1 7 日 = 山中別会能【大阪・大槻能楽堂】玄象脇能之式（山中信之）・鬼瓦（茂山彌五郎）・蟬丸（大西信久・山本博之）・卒都婆小町一度之次第（観世喜之）・舟弁慶重前後之替（山中信義）。
- 1 7 日 = 梅猶会【大阪・山本能楽堂】遊行柳青柳之舞（梅若猶義）・千鳥（茂山彌五郎）・正尊起請文翔入（観世壽夫）。
- 2 3 日 = 宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】橋弁慶（金井章）・飛越（山本則壽）・清経（今井泰男）・阿漕（野村諭）・三人片輪（山本東次郎）・大会（三川泉）。
- 2 3 日 = 観世青年別会【東京・染井能楽堂】忠度（観世元正）・杭か人か（野村万作）・杜若（浅見重信）・紅葉狩（関根直孝）。
- 2 3 日 = 京都金櫻会【京都・金剛能楽堂】盛久（櫻間龍馬）・角田川（野口兼資）・鶺鴒飼（櫻間弓川）。
- 2 4 日 = 金春会【東京・山本東次郎舞台】自然居士（野村保）・黒塚（高瀬壽美之）。
- 2 4 日 = 喜多会【東京・染井能楽堂】歌占（後藤得三）・杜若（後藤栄夫）。
- 2 4 日 = 観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】芦刈（観世元正）・空腕（山本東次郎）・桜川（橋岡久馬）・熊坂（谷本正鉦）。
- 2 4 日 = 坂井同門会【東京・代々木能舞台】橋弁慶（小早川泰士）・千鳥（野村又三郎）・羽衣（楠川芳朗）。
- 2 4 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】松虫（片山博太郎）・半蔀（林喜十郎）・水無月祓（吉井司郎）・葵上（観世元正）。
- 2 4 日 = 川崎市民能【川崎・市立公民館】小袖曾我（浅見重信・浅見重弘）・棒縛（野

村萬藏)・舟弁慶(觀世元正)。

24日=左門会【大阪・大槻能楽堂】小督替装束(坂井音次郎)・清経(島澤啓次)・盆山(茂山忠一良)・羽衣(山本博之)・藤戸(大西信久)・土蜘蛛(山階信弘)。

24日=富山宝生会【富山・海電ビル】翁(宝生九郎)・鶴亀(佐野吉之助)・末広(金浦扇丈)・熊野(近藤乾三)・石橋(宝生英雄)。

30日=会津宝生会【若松・市公会堂】墨塗(山本東次郎)・蟬丸(榎本秀雄・佐野萌)・素袍落(山本東次郎)・望月(宝生九郎)。

《7月》

1日=觀世会【東京・染井能楽堂】放下僧(淺見重弘)・蟬丸(中島成晃・武田四郎)・文荷ひ(大蔵彌太郎)・一角仙人(山階信弘)。

1日=大西松諷社能【大阪・大槻能楽堂】氷室(大西信久)・鬼瓦(茂山彌五郎)・忠度(川口栄吉)・玉葛(石井満一)・遊行柳(大原民三郎)・神鳴(茂山忠一良)・舟弁慶(坂口雅介)。

1日=名古屋能楽鑑賞会【名古屋・松坂屋ホール】清経(杉浦義朗)・なわない(井上松次郎)・片山九郎右衛門)。

1日=新潟能楽鑑賞会【新潟・市公会堂】隅田川(宝生九郎)・抜殻(山本東次郎)・石橋(高橋進・野村諭)。

1日=京都学生能楽連盟能【京都・金剛能楽堂】舟弁慶(河村晴夫)。

7日=梅若研能会【東京・染井能楽堂】袴能女郎花(青木只一)・二九十八(野村又三郎)・袴能春栄(梅若万三郎)。

8日=大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】女郎花(上田新太郎)・半蔀(春日良之)・無布施経(茂山忠一良)・玉葛(竹綱三和子)・熊坂替之型(大槻十三)。

8日=名古屋金春会【名古屋・松坂屋ホール】俊寛(櫻間弓川)・箕被(井上松次郎)・望月(本田秀男)。

9日=能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】放下僧(淺見重弘)・松虫(觀世静夫)。

9日=東大能楽講座演能【東京・東大教養学部九大教室】瓜盗人(山本東次郎)・通小町(喜多実)。

15日=金春会【東京・山本東次郎舞台】自然居士(野村保)・黒塚(高瀬壽美之)。

15日=靖国神社みたま祭奉納能【東京・靖国神社】舟弁慶(佐野巖・宝生英雄)。

21日=觀世交友会【東京・染井能楽堂】加茂(高橋正次)・二人静(藤波重和)・歌占(木原康次)。

22日=京都觀世会【京都・金剛能楽堂】袴能小督(梅若猶義)・袴能三輪(杉浦義朗)・袴能熊坂(片山九郎右衛門)。

26日=梅猶会【東京・染井能楽堂】

28日=明治神宮たきゞ能【東京・明治神宮】羽衣和合之舞(觀世元正)・狂言(野村萬藏)・紅葉狩鬼揃(觀世華雪)。

29日=觀世九阜会夏季鍊成会【東京・染井能楽堂】袴能熊坂(觀世喜之)。

29日=小原実喜寿祝賀能【札幌・市民館】橋弁慶(老川正治)・三井寺(大原卯吉)

・隠し狸（三宅藤九郎）・葵上（木村信子）。

《8月》

- 2日＝野口兼資芸術院会員就任祝賀小樽宝生会【小樽・小樽能楽堂】百万舞入（野口兼資）・木六駄（三宅藤九郎）・橋弁慶（宝生九郎）。
- 4日＝福山喜多会【福山・南小学校】清経（大島久見）・伯母ヶ酒（石井淡笑齋）・藤戸（喜多実）。
- 5日＝大槻同門会研究袴能【大阪・大槻能楽堂】清経（黒田良種）・千手（田村勇）・邯鄲（泉嘉夫）・夜討曾我（上田新太郎・姫田喜一）。
- 12日＝山本定期研究会【大阪・山本能楽堂】
- 13日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】
- 26日＝喜多会【東京・染井能楽堂】天鼓（粟谷新太郎）・殺生石白頭（喜多実）。
- 29日＝山本博門会研究能【大阪・山本能楽堂】百万（山本勝一）・車僧（松浦宏之）
・仲光（山本博之）。

《9月》

- 1日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】清経（長谷川欽三）・仏師（三宅藤九郎）・三輪（梅若万三郎）。
- 1日＝七宝会【大阪・大槻能楽堂】夜討曾我（辰巳清）・籠太鼓（宝生九郎）。
- 2日＝観世会【東京・染井能楽堂】雨月（島澤啓次）・文山伏（三宅藤九郎）・井筒（岡久雄）・安達原（橋岡久太郎）。
- 2日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】経正（大槻文蔵）・班女（吉村直之）・八幡前（茂山喜三）・善知鳥（大槻十三）・安達原（山本真義）。
- 4日＝進駐軍鑑賞能【東京・水道橋能楽堂】羽衣（観世華雪）・土蜘蛛（浅見真健）。
- 7日＝大槻十三独演五番能【大阪・大槻能楽堂】
- 8日＝大阪杉浦同門会【大阪・大槻能楽堂】名取川（茂山忠一良）・班女笹之伝（朝山清太郎）・小鍛冶（朝山清）。
- 9日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】藤栄（高橋進）・鎌腹（山本東次郎）・通小町（宝生九郎）。
- 9日＝鉄仙会【東京・多摩川能楽堂】経正（山口幸徳）・川上（三宅藤九郎）・三井寺（渡邊達也）・石橋（鶴澤雅）。
- 9日＝観世九鼻会【東京・染井能楽堂】通小町（観世喜之）。
- 9日＝大西松諷社能【大阪・大槻能楽堂】小督（川田八郎）・栗田口（茂山僥一）・通盛（平野千賀）・三井寺（小山敏夫）・天鼓弄鼓之楽（大西信久）・金藤左衛門（茂山忠三郎）・殺生石白頭（木内菁）。
- 9日＝山本定期能【大阪・山本能楽堂】小督（矢野一馬）・松風（波多野徹）・阿漕（山本博之）・熊坂（八木康夫）。
- 10日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】春日龍神（栃木延雄）・班女（観世元正）・鶉飼（朝倉桑太郎）・雲雀山（前田忠茂）。

- 1 5 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】敦盛（藤波重満）・女郎花（木原康次）・小鍛冶（泉成佳）。
- 1 5 日 = 生一能楽会【大阪・大槻能楽堂】通小町（山中信義）・三井寺（景井松生）・不聞座頭（茂山彌五郎）・融十三段之舞（佐野善之）。
- 1 6 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】実盛（種田嘉一）・富士太鼓（金剛滋夫）・是我意白頭（廣田陸一）。
- 1 6 日 = 山階同門会【東京・水道橋能楽堂】猩々乱（星野利明）・萩大名（野村萬蔵）・小督（山階信弘）・班女（福田博一）・膏薬煉（野村万之丞）・半能石橋大獅子（山階信弘）。
- 1 6 日 = 名古屋定式能【名古屋・松坂屋ホール】景清小返（大槻十三）・鎌腹（歌村彦四郎）・海士赤頭三段之舞（山本博之）。
- 2 0 日 = 長山家追善能【大阪・大槻能楽堂】仲光愁傷之舞（観世喜之）・道成寺（長山勝次郎）・重喜（茂山彌五郎）・石橋大獅子（永島誠二）。
- 2 2 日 = 宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】草薙（小倉輝泰）・禅師曾我（近藤乾之助）・雲雀山（前田忠茂）・鶺鴒（朝倉桑太郎）。
- 2 2 日 = 秋の三越能【大阪・高麗橋三越ホール】通小町雨夜之伝（観世喜之）・鍋八撥（茂山千五郎）・葵上（観世元正）。
- 2 2 日 = 大阪大江例会【大阪・大槻能楽堂】弱法師盲目之舞（大江又三郎）・野宮合掌留（浄弘如稻）・舟弁慶（氏中俊一）。
- 2 3 日 = 観世華雪芸術院会員就任祝賀会【東京・水道橋能楽堂】三輪誓納（観世華雪）。
- 2 3 日 = 金春会【東京・杉並能楽堂】芭蕉（櫻間弓川）・宝ノ槌（山本則壽）・殺生石（本田秀男）。
- 2 3 日 = 観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】菊慈童（橋岡久太郎）・寝音曲（野村萬蔵）・融（高橋静夫）。
- 2 3 日 = 鍔仙会別会【東京・水道橋能楽堂】恋重荷（観世鍔之丞）・三輪誓納（観世華雪）・正尊起請文翔入（観世壽夫）。
- 2 3 日 = 坂井同門会【東京・代々木能舞台】芦刈（鮎川信壽）・狐塚（野村又三郎）・安達原（坂井音次郎）。
- 2 3 日 = 京都観世会【京都・金剛能楽堂】卷絹替装束（山本博之）・遊行柳（吉井司郎）・班女（観世元正）・鍾馗（武田小兵衛）。
- 2 3 日 = 三水会【大阪・大槻能楽堂】弱法師（田村勇）・金藤左衛門（茂山忠一良）・半蔀（泉嘉夫）・安達原（上田新太郎）。
- 2 4 日 = 秋の三越能【大阪・高麗橋三越ホール】井筒物着（観世鍔之丞）・不聞座頭（茂山彌五郎）・正尊起請文（梅若万三郎）。
- 2 4 日 = 喜多流演能【秋田】鉢木（粟谷益二郎）・葵上（喜多実）・小鍛冶（後藤得三）。
- 2 4 日 = 紅扇会別会【東京・多摩川能楽堂】俊成忠度（松野宣子）・羽衣（山階敬子）。
- 2 4 日 = 春日良之秋季大会【大阪・山本能楽堂】通小町（春日良之）。
- 2 8 日 = 秀麗会【東京・水道橋能楽堂】定家（本田秀男）・雁盗人（山本東次郎）・乱（櫻間弓川）。
- 2 9 日 = 学生鑑賞会【大阪・中央公会堂】末広かり（茂山忠一良）・羽衣和合之舞（大

- 西信久)・棒縛(茂山忠一良)・舟弁慶(山本博之・大槻十三)。
- 29日=能楽協会東京支部青年能【東京・水道橋能楽堂】春日龍神(栃木延雄)・巴(粟谷菊生)・昆布壳(大蔵彌太郎)・半蔀(浅見重弘)・女郎花(関根直孝)・文山立(山本則壽)・鶉飼(金井章)。
- 29日=玉蛮会【京都・金剛能楽堂】井筒(奥村富久子)・景清小返(観世喜之)・附子(茂山七五三)・船弁慶前後之替(南条秀雄)。
- 30日=東京金剛会【東京・染井能楽堂】小袖曾我(豊島訓三・廣田陸一)・楊貴妃玉簾(奥野達也)・小鍛冶白頭(金剛滋夫)。
- 30日=観世左近追善能【名古屋】井筒(観世元正)・重喜(井上新三郎)・玄象(観世華雪)。
- 30日=井上松声社能【京都・金剛能楽堂】巴(片山博太郎)・狂言(茂山忠三郎)・百万(井上嘉久)。
- 30日=杉浦定期能【京都・大江能楽堂】加茂(池内隆三)・蚊相撲(茂山忠三郎)・杜若(松見百子)・隅田川(森元三郎)・融(杉浦義朗)。
- 30日=梅猶会二十周年記念能【西宮・日芸会館】通小町雨夜之伝(梅若猶義)・松風見留(梅若猶義)・三人片輪(茂山彌五郎)・土蜘蛛入違之伝(梅若猶義)。

《10月》

- 6日=梅若研能会【東京・染井能楽堂】源氏供養(梅若新太郎)・柿山伏(山本東次郎)・国栖(梅若万三郎)。
- 6日=梅猶会【東京・水道橋能楽堂】屋島弓流(鈴木一雄)・井筒物着(観世鍬之丞)・井杭(和泉保之)・安宅勸進帳瀧流(梅若猶義)・墨塗(三宅藤九郎)・土蜘蛛(岡田良三)。
- 6日=京都金櫻会【京都・金剛能楽堂】景清(宝生九郎)・江口(櫻間弓川)・未定(櫻間龍馬)。
- 6日=能楽協会大阪支部秋季能【大阪・大槻能楽堂】三輪(黒田良種)・清経(松浦宏之)・昆布壳(茂山忠一良)・蟬丸(平岡雅之助)・鉄輪(平野千賀)。
- 7日=大槻十三独演能【大阪・大槻能楽堂】菊慈童(大槻十三)・俊寛(大槻十三)・松風見留(大槻十三)・狐塚(茂山忠三郎)・安宅勸進帳瀧流(大槻十三)・石橋大獅子(大槻十三)。
- 7日=井上橘香会【姫路・善導寺】猩々(井上生香)。
- 7日=観世会【東京・染井能楽堂】三輪(観世元正)・采女(木原康次)・天鼓(浅見真健)。
- 7日=金剛流能楽大会【萩・市公民館】船弁慶(豊島彌左衛門)・土蜘蛛(豊島豊)。
- 12日=能楽協会東京支部能【東京・水道橋能楽堂】
- 13日=能楽協会東京支部能【東京・水道橋能楽堂】満仲(宝生九郎・近藤乾三)・狂言・定家(観世華雪)・砧(喜多六平太)・狂言・張良(橋岡久太郎)。
- 13日=山本定期能【大阪・山本能楽堂】自然居士(山本勝一)・羽衣(春日良之)・山姥白頭(山本博之)。
- 14日=宝生会【東京・水道橋能楽堂】小督(野口兼資)・国栖(宝生英雄)。

- 1 4 日 = 鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】通小町（観世華雪）・栗焼（山本東次郎）・楊貴妃（観世壽夫）・小鍛冶（寺井基晃）。
- 1 4 日 = 観世九阜会【東京・染井能楽堂】小袖曾我（五木田武計・観世武雄）・井筒（観世喜之）・鶴（永島誠二）。
- 1 4 日 = 大西松諷社創始百九十年祝賀能【大阪・大槻能楽堂】木曾（大西信彦）・福之神（茂山彌五郎）・清経恋音取（木内冬蔵）・卒都婆小町（毛呂井儀蔵）・狐塚（茂山忠一良）・紅葉狩鬼揃（山階信弘）・半能石橋大獅子（大西信久）。
- 1 4 日 = 長岡金春会【長岡・川崎小学校】田村（櫻間道雄）・蚊相撲（山本東次郎）・松風（櫻間龍馬）・右近左近（山本東次郎）・黒塚白頭（櫻間弓川）。
- 1 4 日 = 福山喜多会【福山・福山東高校】邯鄲（大島久見）・小袖曾我（古川拓郎・横山弘）・貫翬（桑田光太郎）・殺生石白頭（栗谷菊生）。
- 1 4 日 = 浅見健声会【東京・代々木能舞台】仲光愁傷之舞（西川松影・広瀬鼓声）・紅葉狩（多賀寛）。
- 1 5 日 = 能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】紅葉狩（浅見重信）・小袖曾我（関根祥六・杉浦元三郎）・女郎花（渡邊三郎）。
- 1 8 日 = 能楽協会東京支部靖国神社奉納能【東京・靖国神社】羽衣・紅葉狩。
- 2 0 日 = 観世交友会【東京・染井能楽堂】巴（木原康夫）・籠太鼓（木原康次）・石橋（浅見重信）。
- 2 0 日 = 住吉大社御神能【大阪・住吉大社】高砂（大西信久）・末広がり（茂山忠一良）・羽衣和合之舞（観世元正）・猩々（竹谷貞一）。
- 2 0 日 = 講和記念能楽会【川越・川越女子高校講堂】羽衣和合之舞（梅若新太郎）・伯母ヶ酒（野村又三郎）。
- 2 0 日 = 金剛豊星会【京都・金剛能楽堂】三井寺（高岡歳夫）・車僧（川崎九星）。
- 2 0 日 = 京都学生連盟能（京都市文化観光祭参加事業）【京都・祇園下彌栄中学校】棒縛（茂山千五郎）・羽衣（河村晴夫）。
- 2 1 日 = 金剛会【京都・金剛能楽堂】女郎花（北川菌）・野宮（金剛滋夫）・黒塚白頭（豊島彌左衛門）。
- 2 1 日 = 狂言和泉会【東京・染井能楽堂】二人大名（野村万作・野村万之丞）・節分（和泉保之）・悪太郎（三宅藤九郎）・止動方角（和泉保之）・千切木（野村萬蔵）。
- 2 1 日 = 正木亀三郎追善能【大阪・大槻能楽堂】自然居士（喜多実）・隅田川（喜多六平太）・呂蓮（茂山千五郎）・紅葉狩（和島富太郎）。
- 2 1 日 = 大阪学生鑑賞能【大阪・大槻能楽堂】巴（後藤得三）・附子（茂山千五郎）。
- 2 1 日 = 東京巽会【東京・水道橋能楽堂】小督（玉伊辰良）・班女（柏原仁兵衛）・通小町（山田正）・望月（竹腰健造）。
- 2 3 日 = 金剛豊星会【京都・金剛能楽堂】小鍛冶（片岡道子）・蟬丸（北岡三和子・平瀬つね子）・船弁慶白波之伝（片岡信一）。
- 2 7 日 = 宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】俊成忠度（小林一）・女郎花（渡邊三郎）・班女（野口禄久）・鶴（佐野萌）。
- 2 7 日 = 狂言冠者会【東京・染井能楽堂】鞍猿替ノ形（野村万作・野村万之丞）・木六駄（野村萬蔵）・金岡（野村萬蔵）・くさびら（野村萬蔵）。

- 27日＝名古屋能楽鑑賞会【名古屋・松坂屋ホール】小督替装束（観世鏡之丞）・松風見留（栗谷益二郎）・栗焼（井上松次郎）・安達原黒頭急進ノ之出（観世喜之）。
- 28日＝秀麗会第百五十回記念能【東京・水道橋能楽堂】定家（本田秀男）・柿盗人（山本東次郎）・乱（櫻間弓川）。
- 28日＝喜多会【東京・染井能楽堂】
- 28日＝観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】敦盛（清水英之助）・三輪（奥善助）・大江山（橋岡久馬）。
- 28日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】俊寛（手塚雅三）・砧梓之出（観世華雪）・海士懷中之舞（片山九郎右衛門）。
- 28日＝根来佳月追善会【大阪・山本能楽堂】海士（根来佳月）。
- 28日＝観世流双和会能【西宮・日芸会館】景清（若松宏守）・柿山伏（茂山忠一良）・井筒（久保田種雄）・天鼓（竹谷文一）・海士（上野朝太郎）。
- 29日＝能楽協会芸術祭公演【東京・水道橋能楽堂】江口（観世華雪）・禰宜山伏（山本東次郎）・藤戸（櫻間弓川）。
- 30日＝能楽協会芸術祭公演【東京・水道橋能楽堂】巴（喜多六平太）・木六駄（野村萬蔵）・三宅藤九郎）・綾鼓（野口兼資）。

《11月》

- 3日＝梅若橘香会【東京・染井能楽堂】松風（観世華雪）・鎌腹（山本東次郎）・烏帽子折（梅若万三郎）。
- 3日＝井上松声社能【京都・金剛能楽堂】景清（片山九郎右衛門）・狂言（茂山千五郎）・邯鄲（井上嘉久）。
- 3日＝明治神宮奉納能【東京・明治神宮】小袖曾我（観世武雄・五木田武二）・寝音曲（大蔵彌太郎）・猩々（梅村平史朗）。
- 3日＝舞謡会秋季別会【東京・多摩川能楽堂】江口（原口大助）・土蜘蛛（大口胸次郎）。
- 3日＝野田神社奉納能【山口・野田神社】小鍛冶（市丸博久）・経政（石田悌一）・三輪（栗谷益二郎）・鉢木（濱田茂宏）・高砂（杉本壮吉）
- 4日＝観世会【東京・染井能楽堂】小督（浅見重信）・不聞座頭（山本東次郎）・大原御幸（観世華雪）・融（観世喜之）。
- 4日＝宝生会別会【東京・水道橋能楽堂】海人懷中之舞出羽二段返（近藤乾三）・野宮車之伝合掌留（野口兼資）・安宅延年之舞貝立貝付（宝生九郎）。
- 4日＝山田左兵衛祖先考追善襲名披露能【京都・金剛能楽堂】隅田川（杉浦義朗）・泣尼（茂山千五郎）・道成寺（山田左兵衛）。
- 4日＝能楽協会北陸支部結成記念能【金沢・金沢能楽堂】枕慈童（永田齐）・重喜（木本捨次郎）・俊成忠度（角嘉一）・松風（佐野吉之助）・三人片輪（金浦扇丈）・安宅（佐野安彦）。
- 4日＝能楽協会東京支部明治神宮奉納能【東京・明治神宮】小袖曾我・寝音曲・猩々。
- 10日＝金櫻会【東京・染井能楽堂】井筒（櫻間龍馬）・宗論（山本東次郎）・葵上（櫻間弓川）。
- 10日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】小督（大竹清之）・茫々頭（茂山忠一良）。

- 通小町（大槻秀夫）・井筒物着（山本博之）・三井寺（大槻十三）・右近左近（茂山彌五郎）・車僧（姫田喜一）。
- 1 1 日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】実盛（宝生九郎）・狂言・花筐（田中幾之助）。
- 1 1 日＝鍊仙会【東京・多摩川能楽堂】自然居士（観世鍊之丞）・狂言（野村萬蔵）・花筐（観世華雪）・鶴（観世静夫）。
- 1 1 日＝観世九阜会【東京・染井能楽堂】高野物狂（観世喜之）・安達原（渡邊政男）。
- 1 1 日＝金剛巖襲名披露能【京都・金剛能楽堂】八島（金春信高）・羽衣和合（観世元正）・靱猿（茂山千五郎・茂山忠三郎）・道成寺（金剛巖）。
- 1 7 日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】三輪（岡久雄）・屋島（浅見重信）・紅葉狩（工一菊松）。
- 1 8 日＝名古屋定式能【名古屋・松阪屋ホール】百万（宝生英雄）・盆山（佐藤秀雄）・春日龍神（野口禄久）。
- 1 8 日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】満仲（種田嘉一・豊島彌左衛門）・班女（金剛滋夫）・大蛇（今井幾三郎）。
- 1 8 日＝山中秋の別会能【大阪・大槻能楽堂】卷絹（山中信義）・鬼ヶ宿（茂山千五郎）・実盛長胡床（観世鍊之丞）・鉢木（梅若万三郎）・井筒（観世元正）・子盗人（茂山忠一良）・砧杵之出（観世華雪）・土蜘蛛入違之伝黒頭（観世喜之・山中信之）。
- 2 1 日＝観世左近追善能【萩】鉢木（大槻十三）・魚説経（茂山忠一良）・蟬丸（武田太加志・山階信弘）・葵上（観世元正）。
- 2 2 日＝観世左近追善能【田川】鉢木（大槻十三）・班女（観世元正）・魚説経（茂山忠一良）・土蜘蛛（武田太加志）。
- 2 3 日＝観世左近追善能【戸畑】鉢木（大槻十三）・蟬丸（観世元正・山階信弘）・伯母ヶ酒（茂山忠一良）・葵江右（武田太加志）。
- 2 3 日＝杉浦定期能【京都・大江能楽堂】当麻（杉浦義朗）・柿山伏（茂山七五三）・花月（片山博太郎）・松風（分林保三）・紅葉狩（藤本敬太郎）。
- 2 3 日＝呉市能楽大会【呉・市公民館】紅葉狩（栗谷菊生）・右近左近（行田典正）・羽衣舞込（栗谷新太郎）・右近左近（石井壽登）・望月（栗谷益二郎）。
- 2 4 日＝宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】枕慈童（塚田栄美）・放下僧（河合定彦）・井筒（佐野巖）・来殿（松本恵雄）。
- 2 4 日＝観世左近追善能【福岡】鉢木（武田太加志）・羽衣（大槻十三）・縄綯（茂山忠一良）・葵江右（観世元正）。
- 2 4 日＝京都金櫻会【京都・金剛能楽堂】小督（林喜十郎）・三井寺（櫻間龍馬）・熊坂（櫻間弓川）。
- 2 5 日＝金春会【東京・杉並能楽堂】柏崎（櫻間道雄）。
- 2 5 日＝喜多別会【東京・染井能楽堂】鉢木（友枝喜久夫）・定家（後藤得三）・小鍛冶白頭（喜多六平太）・秀衡（喜多実）。
- 2 5 日＝観世淡交会【東京・多摩川能楽堂】三井寺（橋岡久太郎）・吃り（山本東次郎）・猩々乱（飯山嘉俊）。
- 2 5 日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】鉢木（大槻十三）・花筐（大江又三郎）・山姥白頭（杉浦義朗）。

- 29日＝観世能楽芸術祭参加能【歌舞伎座】橋弁慶（観世鏡之丞）・素袍落（和田喜太郎）・葵上梓之出（木原康夫）・石橋大獅子（中島成晃・橋岡久太郎）。赤勸進帳瀧流（島澤啓次）・悪太郎（大蔵彌太郎）・土蜘蛛（坂井音次郎）。
- 30日＝芸術祭参加能【歌舞伎座】小袖曾我（山階信弘・武田太加志）・棒縛（野村萬蔵）・船弁慶前後替（梅若万三郎）・猩々乱双之舞（浅見真健・観世喜之）・正尊起請文翔入（観世華雪）・三人片輪（三宅藤九郎）・道成寺（観世元正）。

《12月》

- 1日＝梅若研能会【東京・染井能楽堂】千手（高山新一郎）・無布施経（野村萬蔵）・融酌之舞（梅若万三郎）。
- 2日＝観世会【東京・染井能楽堂】菊慈童（観世元昭）・葛城（武田太加志）・舟渡蟹（野村萬蔵）・鉢木（坂井音次郎）・乱（関根直孝）。
- 2日＝山本東追善会【東京・杉並能楽堂】猩々乱双之舞（観世華雪・橋岡久太郎）・比丘貞（高井則安）・宗論（野村萬蔵・三宅藤九郎）・角田川（喜多六平太）・二千石（山本則壽）・花子（山本東次郎）・融（野口兼資）。
- 2日＝戸川秋骨先生を偲ぶ能会【東京・水道橋能楽堂】清経（喜多実）・鬼瓦（野村萬蔵）・安達原白頭（橋岡久太郎）。
- 2日＝金春宗家継承披露能【京都・金剛能楽堂】田村（金剛巖）・鍋八撥（茂山忠三郎）・景清（金春光太郎）・止動方角（茂山千五郎）・道成寺（金春信高）・石橋連獅子（櫻間弓川・櫻間龍馬）。
- 2日＝片山定期能【京都・大江能楽堂】卷絹（片山壽次郎）・鉢木（武田小兵衛）・因幡堂（茂山忠三郎）・葛城大和舞（杉浦義朗）・舟弁慶重キ前後替（片山九郎右衛門）。
- 2日＝大槻清韻会【大阪・大槻能楽堂】三輪（島米次郎）・鞆（茂山孝夫）・敦盛（泉嘉夫）・花筐（大槻十三）・蟹山伏（茂山忠一良）・鉢木（宇治正夫）・乱（上田新太郎）。
- 8日＝宝生学生能【東京・水道橋能楽堂】三人片輪（野村萬蔵）・葵上梓之出（宝生英雄）。
- 8日＝三水会【大阪・大槻能楽堂】葛城（田村勇）・蟬丸（泉嘉夫）・安達原（上田新太郎）。
- 9日＝宝生会【東京・水道橋能楽堂】竹雪（近藤乾三）・狂言・乱和合（大坪十喜雄・野村諭）。
- 9日＝鏡仙会【東京・多摩川能楽堂】松虫（観世元正）・骨皮（山本東次郎）・千手（観世鏡之丞）・大会（観世壽夫）。
- 9日＝観世九臈会【東京・染井能楽堂】卷絹（観世喜之）・狂言・鉢木（小宮山久生）。
- 9日＝名古屋能楽堂建設促進協賛能楽協会支部能【名古屋・松阪屋ホール】葵上（竹市秀雄）・二九十八（河村丘造）・太刀奪（井上新三郎）・乱（柴田初太郎）。
- 9日＝金剛会【京都・金剛能楽堂】蟬丸（種田治郎）・定家（種田嘉一）・融遊曲（金剛滋夫）。
- 9日＝大江定期能【京都・大江能楽堂】実盛（杉浦義朗）・二人静（牧野静・波奈井基惣）・鉢木（大江又三郎）・猩々（寺田壽朗）。

- 9日＝大西松諷社能【大阪・大槻能楽堂】邯鄲（木下猛）・実盛（大西信久）・八句連歌（茂山千五郎）・班女（安達清春）・高野物狂（井田文二）・長光（古沢廓之助）・熊坂（石井満一）。
- 9日＝山本定期能【大阪・山本能楽堂】蟬丸（松浦宏之）・遊行柳（山本博之）・乱（山本真義）。
- 10日＝能楽協会東京支部稽古能【東京・水道橋能楽堂】龍田・卷絹（藤波重和）・石橋大獅子（奥善助・橋岡久馬・高橋静夫）。
- 12日＝能楽ルネッサンスの会【東京・水道橋能楽堂】自然居士（櫻間弓川）・鳴子（野村万之丞・野村万作）・葵上梓之出空ノ祈（観世壽夫）。
- 15日＝観世交友会【東京・染井能楽堂】海士（浅見重弘）・小督（岡久雄）・狂言・熊坂（染谷秀朗）。
- 15日＝生一定期能【大阪・大槻能楽堂】鉢木（東崎正美）・花筐（山中信之）・吃り（茂山忠一良）・野守（小林義明）。
- 16日＝下掛宝生会【東京・水道橋能楽堂】鳥追（野口兼資）・棒縛（三宅藤郎・野村萬蔵）・遊行柳（櫻間弓川）。
- 16日＝京都観世会【京都・金剛能楽堂】邯鄲（観世元正）・景清（橋岡久太郎）・柏崎（片山九郎右衛門）・乱（林喜十郎）。
- 16日＝金剛会中部支部能【名古屋・松坂屋ホール】松風見留（豊島彌左衛門・素袍落（歌村彦四郎）・土蜘蛛千筋之伝（金剛巖）。
- 18日＝春日若宮能【奈良・春日神社】歌占（金春信高）・六浦（金春晃実）・望月（櫻間龍馬）。
- 22日＝宝生五雲会【東京・水道橋能楽堂】龍田（米倉義勝）・経政（武田喜永）・善知鳥（高橋進）・車僧（波吉信和）。
- 23日＝喜多会【東京・染井能楽堂】邯鄲（後藤得三）・狂言・乱（粟谷益二郎）。
- 23日＝観世華雪氏に感謝する会【東京・水道橋能楽堂】俊寛（橋岡久太郎）・求塚（観世華雪）・小鍛冶（観世元正）。
- 26日＝喜多果水会【東京・杉並能楽堂】自然居士（粟谷菊生）・胼（和泉保之）・楊貴妃（喜多節世）・熊坂（後藤栄夫）。