

# 北辰會雜誌

第拾九號

明治三十一一年六月十三日發行

(非賣品)

第四高等學校北辰會

# 北辰會雑誌第十九號目次

## 文苑

養殖舍、愛花、長谷川福平

和歌十五首

### 論說

ビスマルクの外交政策

雨溪學人

農夫

花かたみ

此麗

山人

現代と漢學（承前）

高橋亨

俳句

笠舟、欲、豐泉

人間義務の解釋に於ける孔耶

藤紫溟譯

田宮如雲傳

教授村上函峰

兩教優劣比較論

ラフワット（承前）

讀逍遙遊

講師浦井信

### 史傳

菅公の片影

第十七號詩壇批評に就き

詩壇

### 雜錄

春の七草

一言紫溟漁郎に問ふ

雜報

スキデバヌを讀む

島定保

學校衛生醫の指定を望む。日本派和歌。乞骸骨辭。

如是我觀

焦鹿迂人

擊劍大會概況。其他數件

韶景錄

風柳庵

秋蘋、龍山、碧峰、香陽

花樵人

川

來

# 北辰會雑誌第十九號

## 論說

### 比斯麥の外交政策

雨溪學人

ヨルシカの英雄が、其豪骨をセントヘレンアの孤島に埋てよ、歐洲の天地を初めて平和の外觀を呈するに至りぬ、當時歐洲の強國と稱せる者五、曰はく露西亞、曰はく英吉利、曰く奧太利、曰はく佛蘭西、曰はく普魯西是なり、此の列強國中最下位ニ位する者を普魯西とあす、普や千八百十五年以來國威振ひず、一たび老雄メテルニヒの驅使する所とあり、再びシワルゼンベルクの揶揄する所とあり、普國は名は列強の一に位すと雖、未だ實際に列強と鋒を争ひ鑓を駒ぶること能ハざりふあり、然るに千八百六十六年澳を破りて、紛々結びて解けざりし獨逸問題を解釋さ、千八百七十年佛を擊破して巴里城下に獨逸帝國の建立を宣言し、千八百七八八年には柏林會議の牛耳を掌りて歐洲の忠とあり、彼廿年前澳國に首を屈乞ひし最爾たる普國ハ、一躍して全歐中至大至強の一大國の地位に昇進しぬ、而して何に由て此の結果を生するに至りしかば、其原因にして足らずと雖、精強なる軍隊と、强硬敏活の外交とは實に其主要なる原因よりずんばあらず、是れ余が此に聊か其の外交政策を論究する所以なぞ、而して余ぞ獨逸外交政策を論ずるに當りて、正に二期よ區別して論ずるの便利なるを見る

## (第一) 澳國と對する外交政策

一八六二年より  
一八六七年

## (第二) 佛國と對する外交政策

一八七一年より  
一八七八年

## (第三) 露佛に對する外交政策

一八九〇年より

## (第一) 澳國に對する外交政策

十九世紀の中葉ふ當りて、獨逸の民心を奮起激昂せり、此時に當りて一大有爲の大政治家出で、此の人心を指揮せハ、久しう結んで解けざりし獨逸統一問題と、頃刻より解せらるん耳、普王フリードリッヒ・ウルヘルムハ千八百六十一年に歿して、皇帝維廉ハ正に六十歳の高齢を以て初めて王位上りぬ、王人とおと沈毅寛弘、夙に獨逸全國を統一し、獨逸の國威と宣揚するを以て志となす、即位の初めより主として軍政に全力を注ぎ、以爲より國の強力と名譽とは、實は整鍊整裝せる軍隊ふ據る也れなりと、王ハ兄王の如くオルムツ(Olmuz)の耻辱を忍ぶ者非るなり、其治世の當初より其志とする所と、眞に其實力を量らし先づ獨逸に於て享有すべき正當の地位を博取せんとするにあざれあり、王の視る所に由れば、當時成立せる陸軍の組織ハ、全く迅速なる出師準備をあし得るものに非ず、王は故を以て是が改革を擧行し、殊に長期の服役年限によりて陸軍の勢力を强大せんと熱望せり、王の熱中愛護せる此の軍政改革ハ、後來戰爭の結果に由りて其完全正當あることを證明せられたりと雖、當時に在りて、國費を要するふと頗大に、且つ貴重なる勞力を減殺する者ありて、國民的觀念に乏しき下院ハ、常に之が協賛を與ふることを拒みしかば、停會と解散とは頻々として起る、千八百六十一年三月十八日には自由黨内閣ハ辭表を呈出し、九月二十三日にはホーヘンロー Hohenlohe 氏の保守的内閣ハ挂冠しぬ、此月より

於てホン、ビスマルク、シューレンハウゼン (Von Tisckow Schaubhausen) ハ一時内閣を統攝し、十月八日ビスマルクハ首相兼外務大臣は重任に當りぬ、嗚呼此ビスマルクころ維廉王と共に國家の經綸を斷行する小必要ある人物なりしあれ、余ハビ氏公が外交場裡に立ちて如何ある敏腕如何なる力量を揮ひしるを論評するに先ち、ビ氏其人の經歷如何と、其政治主義とを略言するの必要あるを感じず、

公人となり剛毅果斷、政治界は弱點は何れにあるかを看破しの明を有し、熱心ふ普魯西と獨逸の國權を盛大とするを以て自ら任ド、年四十七にして既に卓然として政治社會と頭角を顯ハ一、公は諸種の官職に歷任して豊富なる經驗を貯蓄し、公ハ諸政府の秘密なる計劃と動機とを洞察し、公は當時の錚々たる人士と交誼を訂し、又諸外國の虚聲と實力とを識別することを學び、されば千八百六十年に於ては、炯眼の人士ハビ公を目するに歐洲第一流の政治家なるを以てし、一大反抗一大障害と遭遇するにも拘らず、獨逸統一の大業を完成せんは、必ず此人あらんと信トたるハ決して偶然ふ非るあり、千八百四十七年の聯合議會と於て、公は極在黨の首領として、斷然國民議會并に憲法制定に反対せしを以て、其名を知られ、千八百四十九年に於けるシレスラウジック、ホルスタイン戰争を痛罵して正當なる君主に抗する反亂なり、皇帝は鬚毛を掠むる戰争あり、純然たる獨逸の爭鬭なりと言ひ放ち、渠の黨派はユンケル (Junker) なる輕蔑的異名を蒙りたり、而して公は反対者に應じて曰はく、他日吾人がユンケルある名稱が、尊敬と名譽とを招くに至るの日あるを知らんと、千八百五十一年フランクフルト國會の代議員として、公は澳太利が獨逸

第一流以下の諸邦か對するの勢力を觀察し、又普魯西現今の位地ハ全然其當を得る者に非るふとを看取せり、從來公ハユンケル派の通情として、澳太利ニ謳歌しありき、然るに是時より公と公然に秘密に澳國の敵手として猛進せり、

而して維廉王ハ以太利の同盟に就き公の同情心を得ざりしを以て、王は此公を以て聖彼太堡朝廷に公使として派遣し、千八百六十三年の春にハ巴里府駐劄の公使となり。此に未來ハ好敵手ハナポレオンの人物を研究するの機會を得たり。普國は現形の獨逸同盟に由りて尤も害惡を蒙るものなり。故に出來得る限り此羈絆を脱せざる可らず。該同盟を全然倒毀するは現形を保存するよりも普國に取りて更に有益ある者なりとハ。此公が政治上の事件に對する確信にして其堅固なるふと花崗石の如くありき、然るよ澳國及第二流の邦國ハ、其實力如何を計算するを嫌忌し、普國の近來ハ不振を利用して、其實力に相應せざる高地位を獲取したりし也。されば權力は分配を一變し、及獨逸同盟を全然破毀せんふとい、此を此公が全幅の精神を振ひて進行しらる方針ありき、豫算委員會に於ける比公の演説ハ人の視聽を驚かせり。曰はく普國は好機に會して之全力を集注努ざる可らず、而も從來屢々之を逸したまき、普魯西の國境ハ政治的生活ハ適應すべき健康の狀態を有せず、今日の大問題を決すべき演説に非ず、多數の決議に非ず。——是實に千八百四十八年及千八百四十九年の誤謬なり。——唯血と鉄とに在る耳、公ハ先見なき下院の反対に遭ひぬ、殊に豫算案に於ては激烈ある反抗を受けぬ、噫公の國民的方案ハ未だ其眞相と看破するなきを如何せん、公は自由黨と意氣相投すること能ハず、渠等の棄却をもる所とあひ公は全然下院の

同意協定を斷念して、公は舊時の僚友たる封建黨と其手を握るに至り、該黨は喜び公の軍政改革に同意を表し、公の志に酬へんことを努めぬ、下院ハ年々既に事業に着手せる軍備案を廢棄し、又上院の協賛しらる豫算案に反對を以て、比公は兩院の相容れざるも思量以外の事件ある、「憲法の脫略」（モラリッシュ・エコペルシング）（普國憲法は兩院の協賛成立せ）と政府をして法律に據りずして財政を執行し得るの權を許す者ありと公言し、又同じく國債法案の非決に遇ひ、平然人に語りて曰はく、予は必要の場合に在りては之に要する費用を得能ぬと、

内治に對する公の斷行と正より如是き者あり、其の外國に對する亦正より如是なりと、獨逸に於ける普國の位地に關して斷乎たる處置を取らんことを決心矣、普國が澳國を戴ける獨逸同盟に屈従するは、公の斷然反対する所、公ハ獨逸に於ける精神的征服は、決して是を重大視する者に非るあり、政治上よりて獨逸人民は同情は其の顧慮する所より非るほど、比公の信する所に由れば精整強大なる軍隊ハ普國の希望を實行し、其の實際の力量を據りて同盟諸邦との關係を建立するよりて遙かに信憑すべた方便な事あり、維廉王が有爲の姿を以て其の經綸を實行せんとするに當り、滿廷の屑々たる大臣共に計るよ足らず、兩院の議員亦王は國民的大計を贊翼するの勇氣を有せず、而して今や初めて比公を得たま、而して兩者の情は實に水魚も啻あらず、是誠よ蛟龍の雲雨を得たる者、其雲蒸龍變字内を震動するの大業を成せし者、何ぞ恠むに足らずや、余は略鉄血宰相の從來ハ主戦と經歷とを説明せど、余は是より進んで、鐵相が維廉王の信任の下ふ、澳國に對する外交政策に遷らんとす、

今や普國と僅少ある保守黨を除くの外は、自由黨に、進歩黨に舉て政府に反対し、轉る危殆暗澹たる形勢を呈せしかば、其他獨逸諸邦の諸政治家は、普國を以て共に俱に獨逸の國事と謀るふ足らず、故に柏林内閣を除き、別に自ら獨逸の憲法を制定するハ渠等の義務ありと信ト、殊よザクセンの首相ボイスト（Beust）は周旋奔走尤努め、已れ構案を呈出して澳太利及獨逸諸邦の贊翼を求めたり、是れ普國ハ獨逸憲法を制定を願るに遑なかるべしを信トする、固より人情の常而かも大澤既々蟄龍の蟠るを知らざりし也。

さて此獨逸憲法問題を實行せむが爲に、着々其準備の步を進むるに當りて、比公がヘス（Hesse）公國の問題を處斷せ玄へ誠に晴天の霹靂なりた、是より先に、ヘスの擇舉侯と澳普兩國強制の下、千八百卅一年に發布せられ、千八百四十九年は更正ふ係れる法律に由りて其國會議員の擇舉權を執行すべきことを許認した事、然るに侯と心私に不満を抱た、新議會の通過玄る諸條例に裁可署名をることを拒絶し、比公は特使を發してヘス侯ハ宜く議會に對する調和的精神を以てせざる可うざることを要求し、若し其要求を聽かざるよ於ては、普國政府は已むを得ず其改良の意思と達せんぐ爲め、他のヘス家王族をして位を繼ぐしむべしことを脅迫せど、是時に當りヘス侯ハ其諸近親と相争ひたりし也、故と以て己を狂者にして統御の任に堪へざることを宣言せらるの結果を來さんことを恐れ、比公は要求に屈從せざるを得ざるよ至りぬ、是比公が一小部に對する一擧手一投足の小事業耳、然を共二三十年以來、諸邦の君主に對玄て無限の尊敬を表せし、是二三十年以來普國の大臣の執事來れる秘密的政治主義よてありし也、然るにヘスの事件は

比公の政策ハ、決して此舊套を墨守をるものに非る事を天下に表明したる至大の結果を含有玄たりま也、然も共久しく臣民の人望を失ひ、又歐洲の輿論に據りて攻撃せられたるヘスの一小國に對して、かゝる強硬な處置を取るふは僅少の勇氣を要するよ過ぎざるを固より分明の事情たり、さを共獨逸一大史家ランケ氏が其英國史に於て、十七世紀に於けるチャーチル一世の非國民的治世を論ド、豫算權を有する下院と調和を得ざるよ當ては、政府を務めて外國との紛議を避けざる可うず、何とあれば外國と戰争を惹起して、多額の經費を要するよ當て其目的を達せんと欲せば、必ずや反對黨に許多の權利を讓與するか、或は國王の股肱大臣を犠牲に供せざるを得ざる也、今や其國民は擧げて其内閣も反抗する時ふ當て、普國は何を以て獨逸に於ける精神的征服を成功することを豫想せることを得べきか、而して比公が斯る境遇の下に立ちて、坦然として英王チャーチルの如を二重体をあすを敢てせざりしハ、是實に比公の比公なる所以にして、又當時の社會が轉た驚訝したる所以なりとす、前述せる如き、彼澳國のバイエルン、サクセン、ハーヘル、ウルテンベルク、ヘス（擇舉國）ヘス（大公國）ナッサウの八國政府の聯邦議會（Bundestag）に於て、各獨逸國會も、各委員を擇出して全獨逸爲めに憲法を規定すべしと論ずるに際し、比公は斷然として此事件に反対玄、千八百六十三年十二月柏林駐在の澳國公使カラリ（G.Karolyi）伯に後來普國及澳國に對する態度を公言して曰ハく、兩國間の交誼は將來益親密となる、或ひ益不和であるかハ必然避く可うざるの形勢ハ、何となれば、貴國が北獨の諸中邦を援護して、普國に抗するの政策を連續するに於てハ、澳普兩國は相絶つて已むを得ざるふ至る可ければなりと、カ

ロリト伯と比公は己は確信を明言して曰く、閣下の意は正に之を領せど、然れ共、此より澳佛兩國の間の戰端を開くと假定せよ、貴國は必ず我國を援助するあらんと、比ハ澳國が斯る大過謬に陥るさんことを要求しめ、普國も澳國の一層の友誼を表するに非ざば、普と澳國は敵と同盟せるに躊躇せざる可きふとを斷言しめ、カ伯ハ若し澳國が普國に許すに、獨逸第一流の地位を以てせば、澳と世界よりける最高の地位を失墜せるの結果を生ずるに至らんと、比公ハ冷淡に答て曰く、貴國は宜しく政治の中心をブタペスト (Buda pest ハンガリーに在り) に變移するよいかずとの忠告を與へり、嗚呼是比公の一場の空談には非らざりし也、一時の虚喝に非ざし也、然れ共加伯ハ一びは之を怪み、一びハ之を疑ひ立とし也、普ハ積衰積弱の餘勢を受け、澳は積盛積威の餘勢に乘ず、當時の普國の眞相を解する者、卓眼の士に非れば能はず、然して普の對澳政策ハ益強硬とあり、益明白とあらえり、議會の普國代表者ハ唯十七票 (聯合議會の投票權は澳帝普王ハ王バハ邦合して一票の權を有す) に由て連邦の憲法變更に反抗し、斯かる召集法に由りて會合せる代表者をして、憲法を變更せしむるは是却て舊時の憲法より一層不適當の憲法を顯出するに至るべし、故に獨逸事件を決定するに有効ある分子ハ、獨り國民より直接に選舉せられる代表者ある耳、斯る國會が組織せらるゝ者とおば、普國ハ是に對して重大の權力を許與するに躊躇せざる可しと公言せり、此實際澳國に對する強硬の言語は連邦議會の議員を動かしめ、彼八國政府の憲法變更案を一票の差ふ由りて否決せらるゝ (一千八百六十三年一月廿二日) 二日の后比公ハ回文を以て彼澳國公使と往復を公示しめ、彼曩よりエルフルト國會の仇敵となり、又自國の國會をも尊

敬せざる國務大臣が、尤も民主的獨逸國會の組織を主張して、澳國以下七政府の提案を破毀しよりおも就て、獨逸の人心が愕然として氣を奪へれしも亦、宜ありともべし。是實に比公が澳國に對する外交政策れ第一勝利なりとす。

一千八百六十三年二月八日は實に比公が獨り獨逸人民の反對を引起したるのみならず、又全歐の輿論に排斥せられたる外交上の舉動をなしたるの時なりき、何ぞやボーラント反亂に就き魯西亞と條約を締結しある事即ち是也、魯西亞のザア、アレキサンテル二世 (Czar Aleksander II) が波蘭に對する寛大の處置よりて、一千八百五十九年以来以太利獨立の事件が刺戟されたる、波蘭愛國者の所業ハ、端なく魯西亞及波蘭の爲より不幸ある結果を生じたり、夫れザア及魯相キーロボルスキ侯 (Wetopolski) が波蘭の農民を奴隸の境遇より解放し、波蘭の貴族として波蘭の政治を掌らし先たる計劃も、尋常の事情よりては必ずや良好の結果を生じたりしあらん。然れ共、佛帝ナポレオン三世が頻に以太利よりける國民主義を獎勵し、又同時に波蘭の僧侶と貴族とを煽動して、波蘭を回復を慾望しめ、歐洲の輿論ハ專攻主義の張本たるザニコラス一世に由りて一千八百三十一年以來頗る苛酷の待遇を受けたる波人に對して同情心を引起しめ、又龍勳と巴里に於ける波蘭移住者は、英佛の援助を頼みて其不幸なる本國民を鼓舞作興しめ、社會黨ヘルゼン及バクニン Herzen Bakunin は以國の共和黨マッチン Mazzini の説を奉じて、波蘭は貴族子弟を糾合して、秘密の反謀を企てぬ、ガリバルディ及カルボナリー黨 Garibaldi Carbonati が、北部及中部以太利に於ける成功を願望して、波人は亦魯國に於て同様の手段よりて同様の成功を收めんことを空

想しぬ、波國人がかくも以太利の事件に感激せられ、歲月と共に其運動へ益強烈となれり、魯相キーロ・ポルスキーが波蘭人民中々新兵制を施行せんと志たるは、正ニ波蘭反亂の導火線となれど、羅馬教の信仰と國民的激昂とへ此反亂に當る可らざる乃決心と勇氣とを與へたゞ、千八百六十三年中にモミーロスラブスキー Mieroslawski 千八百四十八年佛氏は、其反亂の主動者あり、是時に當て普國政府は其普領波蘭ハ監督を嚴行し、又魯西亞と共同の運動をなさむの目的を以て、千八百六十三年二月八日魯と秘密同盟を締結しぬ、是に於てか歐洲の輿論のみならず英佛澳の三國政府ハ普の舉動につたて憤懣しむ、何とあれば波人ウ其損失せる權利を回復せんとするの舉動ハ、獨逸魯の利害ニ關する耳、普ハ徒ニ波人の國民的動作を妨害する者なりと信じたればあり、外國の普に對する舉動モ正ニ斯の如し、況んや獨逸に於てをヤ、一月十日に召集されたる普國の國會ハ、尤激烈に此處置を以て暗黒ある保守主義を攻撃し、遂に五月廿七日に於て國會も突然解散され、見ても其の反對論の盛なりしを想單するに足らん、獨逸統一を以て自任せる國民協會 National - Verein も又普國內閣舉動に反抗し、五月二十五日の會議に其反對の決議をなし、協會の首領たるヨーブルグ ヨータ Coburg - Gotha のエルネスト一世モ澳國と相結で獨逸の統一問題を決せんと盡力し、今や比公ハ四面合圍に中に陥り共にする者ハ唯維廉王わアし耳、唯陸軍大

彼千八百五十二年一旦沈靜に歸したるシレスウ<sup>井</sup>ヒホルスタイル問題より關する紛議は、今や丁抹王フレデリック七世の死去に由て再び歐洲問題となり來りんとす、普國ハ今や此の好機を利用

して平生の志を遂すべきの秋あらざる可うざる也。而して其結果ハ必ずや夫れ澳國との一大衝突を免る可らざるハ固より當時の形勢ニ徵して遙く可うざるは勢たり。比公は明豊に之を知りざらん、夫れ魯の猖獗なる波蘭の反民を壓伏することを得、又異議を供せる西歐の強國と交渉するに當て、普國の確固たる援助ハ魯に取て利益を與へたるハ幾何ぞや、從て魯帝が普國に對する感謝の情ハ亦推知するよ難からず。普既に魯ハ甘心を得むか、獨逸問題を決するに當りて、普國ハ縱横發揮又后顧の恐を有おらず、是蓋し比公の内外の攻撃紛々たる中に立ちて、毅然と志て是を成して疑はざりし所以ありし也。

澳國政府ハ全歐及獨逸の人心か正に普國を離れたるを見たり、而して此機を利用するの計を取り  
亥と流石に澳國の機敏なるを見るふ足る、澳帝フランツヨセフ Franz Joseph 澳國の利害と一致  
せる憲法を制せんか爲に、千八百六十三年八月十六日メエン河上にフランクフルトに獨逸の諸君主  
を召集亥ニ、卅四郡中卅郡は此召集よ應じ、され共其欠席しる小數中ニ於て、獨逸君主中ニ  
樞軸ニする普國王わりしハ尤注意すべきの事件なりとす、是を以て普王を出席せしむるか、己むな  
くハ太子として之に代て出席せしめんと非常に苦心盡力努らり、普國王ハ當時アルプス山下の  
温泉ガスティン Gastein に地に其病を養ひたりしが、澳帝は八月三日自ら駕を狂げて其出席を要  
求し、然れ共普王は固辭して曰く、うゝる奇怪の問題は精密に内閣との協議を凝らしたるに非  
能はず、又うゝる重要ある會議にして一旦失敗することあらば、臣民に對する君主の尊嚴を害す  
るよりぞ、決して君侯に由て決定せらるべき者に非ず、澳國の提出案にハ決して満足を表する

る者なりと、澳帝亦強ふる能はず、更に卅郡の君主と一致致て。普王の親友なるザクセン王を代表者として普王は出席を促したり、普王も是を以て殆ど之を辭するふと能ひざるの勢より、比公とは時王と共に温泉に在り、王に迫して曰はく、王もし出席せば乞ふ臣に骸骨を給へと、普王遂に斷然此乃王侯會議 *Ruisten* に出席を拒絶せしのば、澳帝も自ら此議長として、其余の王侯と其會議を開始し、諸君主も殆んど一致して澳國の議を賛成し、其要領は中央主權と獨逸諸邦の國會より推選せる委員に保存し、澳國之議長なるべき事、及獨逸の君主と臣民との紛議と決せんが爲め高等法院を建設すべしと云ふ在り、九月一日最終の會議に於て諸王侯は普王に一書を送りて、曰く此全會一致の決議に對する普王の同意ハ全獨逸國民の幸福安寧を結果するに至らんと、然れ共普國政府ハ決してのゝる決議より同意する者非ず、是が抗議の草案ハ九月十五日普王の龍覽に供せられ、此抗議書は尤も比公が政治家たるの本領を發揮せる者、請ふ其一端を摘出せん、  
 獨逸國民真正の利害と、全國民の直接選舉に由て組織せられたる國會ふ由て而して代表せらるゝを得べき者也、斯る國會に對してころ普國政府ハ獨逸全体の利益に關する者の外、何物を犠牲にするの誓保を與へんと欲す、  
 直接選舉の原理に由り、人口の多少に應じ獨逸全体の選舉より組織される國會に在りて、重力の中心ハ決して獨逸以外ふ逸するふと無るべく、或ハ全体より分離せる一部に偏すること無るべし、故に普國ハ完全ある信用を以て此會議より加入するふとを得べし、何となれば普國々民の利害と必要とハ、全獨逸の利害及必要と必然分離す可らざる同一の者なればあり、  
 此の抗議の結果たる實際澳國の改革案

をして水泡と歸せしめたり、何とあれば、普國の主張せるが如き國會は、畢竟澳國の不利益たればなり、十月三十日に於て澳國政治家は公言して曰へく、普國ハらく成功とする改革を妨害する罪人あり、何とあれば諸王侯全一致の決議に満足を表するの寛大を有せざればなりと、是れ實に比公が對澳策に於ける第二の成功なり、然り而して普澳の關係ハ次第に隔絶するに從ひ、兩者の關係は次第に紛糾し来る、又是已むをざるの勢なりと云ふべし。

## 現代と漢學

(承前)

高橋亨

明治維新の大革新は、七百年來の國勢を一變して開國の昔復せしめ、三千餘萬の大和民族ハ、再び此に雲霧を排いて日光の衣被沐浴し、實に窮天極地日本國土のあぐん限りは、青史の口碑よ、炳煥として磨滅す可らざる絶大慶事あり、偉事あり、然り而して、吾人は竊ふ其の血を流し、尸を曝え、糾紛雜揉、溟濛として國歩の岌々とする歲月の、より長のうぢやと惜ましくばあらず、換言すれば維新の大革新ハ、其の經過の余りに容易迅速にして、當局者并に國民も不動の感銘を與ふるよ足りざりき、是を蓋し固より大和民族族粹にして、忠君愛國の至誠の、七百年地に沒せる如くにして、而かも常に細纏として國民の眞腔子裏ふ盤螭し、機を見て升天落んとする者ありしに職由せんばあらずと雖、今日より之を論すれば、歐洲北米各國の大革命の、非常に劇烈長久として、其の結果の之と伴へ、新生面一躍して起りて、邦家繁盛の基を置るに對照して、維新の革新に恨あくんばあらず、

己に維新の革新の甚ざ容易かと一爲め、國民に大覺悟を與ふること能はず、其の一旦熄んで、洋風採用といふふ至るや、翻覆相争ぬて之を摸し、自家の立脚地を等閑視し、滔々として極端に奔る、是に於てか前述輕佻浮誇、小猾大疑、忘本奔末の風尙靡然として起り、天下志士の憂虞日に熾あり、終に天機は天の一方に洩れて曰はく、第二の維新、第二の維新と、而して其初矢や纔よ隱々の聲に過ぎざりしが、漸を追ふて高大となり、今や其の聲或は有形か、或は無形に、有識者の間ニ喧然たるを致す、即ち第二の維新は、既業に五年若くは七年前に始まりて、今猶騒々として行はれつゝある也、例へば十五世紀宗教改革の如だか、多くの史家は、千四百七十年ルーテルの手に始まれりと稱すと雖、而も共、宗教改革ある世界の大勢は、決して彼一ルーテルの作れるふは非ずして、十字軍舊教全盛時代の後、法王の威信漸く弛み、舊教の信仰傾き初めしより、既に已有に、無形無聲の裡に醞釀され生長しつゝあり一耳』。

第一の維新は大權の歸正を作りぬ、而かも第二の維新は風尙歸正を以て起れど、蓋し文明とは、決して、科學日を開け、發明月に起り、社會片人の文字なた者あき智識の發達、是を之れ謂ふよ非ずして、君々より、臣々より、父々たり、子々たり、夫々より、婦々たり、長々たり、幼々たり、師々たり、弟子弟子たり、朋友朋友たる人文の至明、是を之れ謂ふあり、開化カレナニアとハ、決して、車馬縱横、高屋麗邸、美裝眩服の外觀の華耀、是を之れ謂ふに非ずして、萬象を開成し、諸色を化了し、物として收斂ざるあく、器として用ひざるあた、物象は皆化、是を之れ謂ふなり、哀矣哉、第一の維新も、其の時間艱難は余りに短少にして、充分の改革の成立するを許さざりし

爲め、遂に本を棄て末よ奔り、文明開化の眞象漠然として去り、社會の何れの偶にも、僞非文明開化の獨り得々として跳梁跋扈するを見る、是に於てク第二の維新起りて、人文の至明、物象の皆化を鼓吹して、大和民族をして虎呑狼食の列國競爭裡ふ、特リ卓然、眞個至和至醇の黃金境に優遊玄て、理想の天國に到りしめむとぞ、

第二の維新は要するに、明治初年の洋風呑下の弊風を矯正するに在れば、從て其れ本旨は、日本を一て盡く往古の武士的風尙よ返りしむるが、將た又、洋風と國粹とを調和して、此よ新國粹を建設するかハ二途に出でざるべし、換言すれば洋風の採用は之と現代の者に留めて、只之に大和國粹を加味するか、將た又、洋風調和と云ふを度外視して、一意に純櫻花國々粹の古ふ返づんかの二途よして、而も約言すをば、日本國粹の古といふを、四千萬同胞の頭臚に沁透せしめて、自己の立脚地を固かうしめんとするあり、是の爲めにして而して國粹保存と起り、是の爲めとして武道の復興し、是の爲めにして而して國史編纂と成りぬ、而も漢學獨り、論者の所謂陳腐なア迂遠なりといふを以て、世に無視されて黙々たるべきの、

大網わゞ重さ千斤、編むふ大網を以てす、以て大蛇蛟鯨を羅すべし、然ふ共其の甚だ粗大あるを以て、鳥雀常鱗也、巧に其の網穴を脱して終に捕ふる能はず、象あり重きこと山丘の如く、力萬牛を眇す、若し夫を棟梁の材、萬馬首を廻す能はざる者、或ハ大巖巨石山の如き者ハ、彼乃容與之を挽く、而のも其の極めて巨大ある爲め、一車を挽た一夫を載せてハ。終に瘦馬の疾死に如かず、

大材は大綱あり、大象なり、小材は罟なり、瘦馬あり、小事業に在ては大材なれどが如く、在らずして可なる如く然りと雖、一旦風雲地を驅いて起と、邦家の休戚疑惑となるるに及では、爛然の輝を放ちて、四海をして昭回の光に衣被せしむる者は、大人の大材是なり、大材の乏した百代其乃恨を絶たずと雖、現代より甚しきとなく、小材は跋扈古來常に其の軌を一にすと雖、現代より勝るはなし、而うも平日大材の爲す所は恒よ小材の指嗾して迂遠と呼び不敏と誹る所なるを免るず、何とあれば、彼等は大綱を以て鳥雀を羅し、大象を以て一車を挽けばなり、南洲翁曰ふく、命もいふず、名もいふず、官位も金もいらぬ人へ、仕未よ困る者あり、此の仕未に困るなものらでモ、艱難を共にして、國家の大事へ成し得られぬあり、サレモ、サ様の人は、凡俗の眼ふハ得られぬゾヨと申さるに付き、孟子の天下れ廣に居て、天下の正位に立ち、天下の大道を行ふ、志を得ば、民之に由り、（即ち其の大よ協へばあり）志を得ざれば、其道を行ふ（尙其の志を得るとたゞ如くす）富貴も淫慾も能はず、貧賤も移す能はず、威武も屈する能はず、と云ひしも、今仰せられし如きの人物にやと問ひしかば、其の通り、道に立ちふる人あらずと、彼の氣象の出ぬ者あり、

人を相手にせず天を相手にあよ、己を盡して人を咎めず、我誠の足らざるを尋ねべし、（尤迂遠）

漢學が、人生の當行當踏の道を、尤正直と解説指示ある、實踐的倫理學ブラクチアルイシヅクあることは、論者乃言の如しと雖、其の機變を教へず、奇道を告げざるが爲め、現代に適せずといふハ、論者は其れ現代

小材は跋扈を憂へざるか、漢學の人に迂遠なれど雖、亦能く人をして大ならしむ、所謂欺く不義を以てそれば欺くと必しも難からざるも、鄭の子產の奴に欺かれ者、取て以て例とすべし、昔者有饋生魚於鄭子產。子產使校人畜之池。校人烹之。反命曰。始舍之圉々焉。少則洋洋焉。悠然而逝。子產曰。得其所哉。得其所哉。校人出曰。孰謂子產智。我既烹而食之。曰得其所哉。得其所哉。

嗚呼今の人多くは校者あり、小材なり、南洲所謂對天底の大材の出現を促すに、子產の欺かれたる所を以て鼓吹するに在る耳、乞ふ我が現代日本四千萬人として、少しく迂遠なれど先よ、少しく愚あらずめよ、少しく不敏あらずめよ、區々する策普通を云々するは、時勢を知らざる者の言耳、正直の首よぞ神宿り。公明の前にて敵なし、南洲曰く、

作略は平生致さぬ者乎、作略を以てやりふることハ、其の迹を見るよ、善くらざること判然して、必ず一ふり有之者なり、

南洲の言是ある哉、是ある哉、』

論者又曰く、漢學と陳腐あり故に學ぶに足らずと、滔々者流の言をして怪むよ足らずと雖、陳腐なるよと、此を二様に解釋し得べし、既に充分研究し盡されて、又研究の餘地を容れずと云ふと、其の研究一盡されしを否とを問はず、時代の古めかしく、所謂流行後れ、時代晩れといふこと、の二者あり、而して漢學は何の種の陳腐も屬せるか、日新の學問既よ開けて而して、漢學れ

行はれざるハ之を研究し盡ざれどいふを得ず、朱氏王民の研究を以て、直に漢學研究の絶頂なりとぞるは、是即ち陳腐の論あり。未だ哲理的<sup>イダチチヂアル</sup>も、科學的<sup>サイエンチヰカル</sup>にも研究の治のちざる者、曷ぞ研究し盡されしと断ずるを得むや、既に漢學の陳腐なることが、陳腐の第二の種より属する者なりとすれば、論者の論打破するの要を見ざる者耳、日本古文學は研究は、豈に又現代日新の科學に對して、到底時代後をたるを免る、能はず志て、而のも其研究の、終々廢す可らずとすれば、漢學の研究も同様なりと云はん耳、况んや又現代の風潮の弊害は、舊を繹ぬるよ過るに在りうとして、新に奔るの急躁なるに在り、新奇の思想の少なに過るを憂へずして、舊來は根本的思想の缺乏するを憂ふる時代なるに於てをや、是よ於てを、予心私りに今之漢學不振は原因に察する所あり焉、維新の革新は際、達識者の破舊更始を求むるの急あるよりして、爭ふて古學を棄て、洋學に就くや、颶颶新を揚げて舊を貶す、滔々なる當時者流、亦附和雷同して、妄に漢學と陳腐あり迂遠なりと云ふ、而して彼輩自ら達識者に魔魅されたりとを知らざるあり、因俗習を以て、今に至りて猶去らず、未だ四書の講義を聽かず、未だ五經の一頁を繙きずして、咲々焉彼れ陳腐あり迂遠なり、漢學の智識は太約にして可也、漢學畢竟文字を識るの具耳、他と其の説く所の如きハ、平々凡々の事、固より禪の高妙なく、耶蘇の熱誠なし、見よや今の儒者ある者の迂遠なるを、陳腐あるを、嗚呼漢學の陳腐なと迂遠ありて、食ひず嫌ひの笑ふべきハ、太閤の麥飯好例ならずや、然るば則漢學なる者は果して奈何なる學<sup>ハ</sup>、仁、義、忠、孝、禮、智、信等、四角四面の文字の外に、何の主張あり、何れ所説ありや、請ふ予をして少しく漢學に就いて語りしめそ、

伏羲の仰て象を天に觀ド、俯て法を地に察シ、鳥獸の文と地の宜しきことに觀、近頃は諸れを身に取り、遠きハ諸れを物と取り、以て八卦を始作<sup>ス</sup>てより、漢學即<sup>コンヒツ</sup>孔子教の端は既に發せり、嗚呼其の由りて來る所や深く且つ遠矣、北鯨の野生、謗劣を以て叨りに之に歎々するハ、上ハ列聖、下ハ衆儒よ罪せざる、所實に淺かうざるを知る、然りと雖、死馬の骨亦千金す、名馬の端を濟せばあり、古人曰はく乞臨匱より始めよ、敢て胸中の停滯を盡して孔子教の我觀を說かんとす。

### 第一、孔子教の起源、

### 第二、孔子教の本体、

### 第三、孔子教の所立、并に變遷

### 第四、孔子教の結果、

### 第五、結論、

第一孔子教の起源なり、第五結論に至りて、庶幾くは自家の所信を述べ盡<sup>マ</sup>得むか

埃及の多神教は、耶蘇の唯神教を生み出せり、亞刺比亞の四分五裂、甲奪乙攘ハ、亞刺法王教を喚起せり、孔子教は支那に起れど、其の終に支那<sup>ハ</sup>物たる<sup>ハ</sup>明<sup>カ</sup>り、

孔子は周の末世<sup>ハ</sup>人あり、王道凌遲し、禮義廢壞し、強弱を凌ぎ、衆寡を暴<sup>ハ</sup>、天子威なく、方伯連帥權を失ひ、道德の行はざるを憫む、故より周流して聘<sup>ハ</sup>應<sup>ハ</sup>し、其の道を行はんことを冀<sup>ハ</sup>、

既にして衛より魯反て、其の道の終ふ用ひられざるを知る。故に五經を遺定して道と萬世に説く、孔子教成れり、孔子常に曰はく、堯舜を祖述す、堯舜は遺志を傳ふと、則ち孔子教は第一の起源也、堯舜歟、彼は堯舜ハ奈何なる人ぞ、書々曰はく。

曰若稽古帝堯。曰。放動。欽明。文思。安々。允恭。克讓。光被四表。格于上下。

曰若稽古帝舜。曰。重華。協子帝。睿哲。文明。溫恭。允塞。玄德升聞。乃命以位。

誠に圓滿無瑕、人間理想は權現<sup>パーソニティ・ショウ</sup>孔子は祖述すと稱する所以をさう非ず。而して堯は舜に位を禪るに曰はく、

咨爾舜。天之曆數在爾躬。允執其中。四海困窮天錄永終。

舜の禹に禪るに曰はく、

予懋乃德。嘉乃丕績。天之曆數在汝躬。汝終陟元后。

脩其可願。四海困窮。天錄永終。

又帝舜常て諸臣を會して歌ふて曰はく、

敕天之命。惟時。惟幾。

曰そく天之曆數、曰ハク天錄、曰そく天之命、堯舜ハ常に競々業々として天を是を畏敬<sup>スカイ</sup>たゞ、故よ曰ハク、堯舜繼天立極（大學序）、堯舜ハ天の道を祖述し、天の志を施ける也、則ち孔子教第二の起源也天是あり、天てハ何ぞや、自虎通に曰ハク、

天者何也。天之爲言鎮也。居高理下。爲人之鎮也。

然りと雖、是れ既に孔子教化したる天の解釋あり、天の眞義<sup>リテラルミニング</sup>ハ固よア天也、蒼穹也、空也、奈何にして蒼穹ある意味よりして、白虎通乃所謂の鎮也、居高理下、爲人之鎮也、といふに轉じ至り一か、是れ孔子教の起源を索求する第一の要路なり、

冒頭已に云へる如く、孔子教之支那に生れたれば、終々支那の物たゞざる可らず、支那の地勢（勿論本土を謂ぬ）、西ハ摩空の連山、終古は雪を戴ひて不動の城壁をなし、東ハ怒潮澎湃の大海に割され、北は胡沙漠々として黃草矮樹偏に千里の目を悲ましめ、南は瘴癘<sup>スカイ</sup>蠻地、鬼魅妖怪出没し、雪祭岑、八十里山、馬鞍山、蜿蜒として之が交通を絶はず、四方天然は屏域する處、不盡れ河江滾々蕩々、一秒時に百四十萬立方英尺の水を流し、灌漑する所の沃野茫茫百五十萬方哩、黍麻垂々、牛羊蕃々、太古人智の未だ發達せざる時に於て、既不生養の途と覗ひ、先づ黄河の南北岸に部落起り、漸く南下して、楊子江の北岸南岸に及べり、伏羲、黃帝、堯、舜の時代は、人口猶稀少、偏ふ黄河は北岸南岸の世界第二の膏野一帶の地を占有して、僅ふ楊子江の北岸に達せんとするよ過ぎず、此の時に當てや、人力幼稚あれば、草木を闢くふ機具備らず、肥料の方を知ふざれば瘠土に在ては生養前途なき、而かも其の一に飢餓を免れ、存養の樂を致して、一家の計を濟すを得るは、全く黄河の灌漑の、沃土を覗ひて人力に代るに因る、是に於てか黄河を德とするの念ハ油然として生ず、而して其の黄河や、常に在ては舟棹の便を與ひ、灌漑の惠を賛ひ、至德云ふべきなしと雖、一旦霖雨天小黒く、水源水溶くるに當てハ、蕩天滔地、濁浪空を呑み、堤防を破碎し、丘岡を嘗矣、鼈作り鯨怒り、人民昏墾<sup>ハシメ</sup>矣、昨の稻麥青青萬里<sup>ハシメ</sup>懷を爽にせし者、今は則ち

泥濘漫々、淒絶慘絶、肝胆共に慄む、是に於てか黄河の神威の可畏可怖の念勃然として起る、實  
は黄河ハ不可思議あり、靈怪あり、我等の生命財産一ふ其の手中に握ると、乃ち戰々競々其の怒  
に逢はんことを恐れ、神として祭り、歲時に奉祀す、所謂天然崇拜<sup>ナチュラル・カレシブ</sup>是なり、此の念や未だ宗教  
と稱する能はずと雖、亦一種精神的印<sup>スピリチュアル・マーク</sup>象<sup>マーキング</sup>を賦與して、其の發せるや天地の萬象盡く皆我ハ  
偉大の勢力<sup>モーリン・イン・フル・エンス</sup>ある如くに思惟され、各州の大山を撰て各州の鎮とあして之を祭り、太山を以て  
國の鎮となし、天子巡狩して親しく之を祀る、而して此の天然崇拜人、仰て天<sup>スカイ</sup>を望めば、一明  
一暗、明<sup>スカイ</sup>は纖塵も隱る、あと能らず、暗に之山河も認むる能ハズ、一晴一濕、一寒一暑、雨多  
ば河水増し、旱すをば河水減す、日月星辰輝耀<sup>スカイ</sup>して爛然仰ぎ看る能はず、至大至廣、黄河も太山  
も、皆曾て其の覆庇所を出でざるを見、此の天<sup>スカイ</sup>或は森羅萬象の主宰<sup>スカイ</sup>非る歟の觀念蓬々として起  
きり、以爲ぐく、天にして我より好意を表さん、黄河平穩に、山嶽靜があり、天<sup>スカイ</sup>ふして我を惡ま  
んか、迅雷風冽、洪水山崩、相踵で臻り、吾人々類の種を滅せんかと、是に於てか宗教既に成り  
て、人民の安心立命訖れり、

此の時に當<sup>スカイ</sup>、英雄傑俊の士、嘗て黄河の害を治めて人民の心服を得るや、族長乃ち起れり、伏  
羲、神農、黃帝、堯ハ族長中の傑物(史記堯本紀董仲舒賢良對策に曰はく、堯は諸侯より起る)、な  
り、深く人民の性情を察して其の弱点を看取<sup>スカイ</sup>、人民に臨むに天を以てす、故に李斯嘲て曰ひく、  
古之五帝三王。知教不同。法度不明。假威鬼神以欺遠方。實不稱名。故不長久。

固に當れり、常に天命といひ、天錄といひ、天の曆數といひ、以て人民制御の柄を執り、之を左右

使役せるあり、故に堯の施政の第一着手<sup>スカイ</sup>、羲和をして天象を司<sup>スカイ</sup>らむるあり(書經堯典)、天象  
ある者は、敢て直接ふ施政の緊急の事故に非すと雖、當時の人民の、視て以て最重要事とする所な  
ればなり、時勢英雄を生ド、英雄又時勢を生ず、是に於てう人民信<sup>スカイ</sup>トて以爲らく、天<sup>スカイ</sup>此土を作  
れり、天ハ人間を此土<sup>スカイ</sup>生せり、而して伏羲、神農、黃帝、堯、舜<sup>スカイ</sup>命<sup>スカイ</sup>ト、自<sup>スカイ</sup>代て此土此人  
を治めしむ、天<sup>スカイ</sup>眼<sup>スカイ</sup>くして視ざるあく、耳<sup>スカイ</sup>くして聽かざるあく、口<sup>スカイ</sup>くして言はざるなし、  
天の惠<sup>スカイ</sup>覆<sup>スカイ</sup>ざるなく、天<sup>スカイ</sup>威震<sup>スカイ</sup>ざるな<sup>スカイ</sup>、人<sup>スカイ</sup>欺<sup>スカイ</sup>へども、天<sup>スカイ</sup>欺<sup>スカイ</sup>可<sup>スカイ</sup>らず(書經盤庚)、即ち  
所謂、天者、居高理下、爲民之鎮也、是の故に伏羲、神農、黃帝、堯、舜<sup>スカイ</sup>天<sup>スカイ</sup>繼<sup>スカイ</sup>て極<sup>スカイ</sup>を立てし  
り、是の故に天の曆數已に在るあり、至仁至武は天の本体<sup>スカイ</sup>として、五帝は之を祖述せるあり、  
蓋し人間思想の發展<sup>スカイ</sup>、常に無意識より意識<sup>スカイ</sup>、現實より理想<sup>スカイ</sup>、退守<sup>スカイ</sup>よ<sup>スカイ</sup>進取<sup>スカイ</sup>に、空想より實  
地に進む、既<sup>スカイ</sup>無意識的に天の廣大を見<sup>スカイ</sup>、意識的に天<sup>スカイ</sup>畏敬信憑するに至<sup>スカイ</sup>、既<sup>スカイ</sup>現實的  
に天<sup>スカイ</sup>畏敬信憑するに至<sup>スカイ</sup>、既<sup>スカイ</sup>空想的<sup>スカイ</sup>天<sup>スカイ</sup>畏敬信憑<sup>スカイ</sup>せしは、實地的に天<sup>スカイ</sup>畏敬信憑<sup>スカイ</sup>せし、  
進取的に天<sup>スカイ</sup>畏敬信憑するに至<sup>スカイ</sup>、既<sup>スカイ</sup>退守的<sup>スカイ</sup>天<sup>スカイ</sup>畏敬信憑<sup>スカイ</sup>せし、  
するに至<sup>スカイ</sup>、黄河の仁德と威武と<sup>スカイ</sup>由<sup>スカイ</sup>天然崇拜者と<sup>スカイ</sup>人民ハ、天の至大至廣<sup>スカイ</sup>を見しより、  
天然の主宰として天を崇拜せ<sup>スカイ</sup>、五帝出てより天なる現實を化して天<sup>スカイ</sup>なる理想を形成し、圓滿  
無缺の大勢力となせり、初めハ天を崇拜するに過ぎざりしが、進で天道を取て我物と<sup>スカイ</sup>あさんとせ  
り、前さに只心に於て天を崇拜するに過ぎざりしが、進で實地に顯<sup>スカイ</sup>そに至れり、堯舜の天の曆數  
汝<sup>スカイ</sup>が躬に在りといふを以て、九五<sup>スカイ</sup>は大位を潔然舜禹に譲り、古往今來、萬國無儔の美事を濟せる

ハ、豈に空想より現實に進めるの明証に非ずや。是に由て之を觀る、黄河も天然崇拜を喚起し、天然崇拜の天教(ヘブニズム)（若し謂ひ得べくんば）、天教を堯舜祖述(アーチャー・スル)、堯舜を孔子祖述し、此に孔子教なる大哲學完成なり、我故に曰はく、孔子教の真起源ハ實よ汪洋する黄河に在り、

## 第二 孔子教の本體

韓退之、焚(シヤウ)るが如き熱血を空に向て吹くほど三斗、散(サン)て文をなす、原道千四百余言、老佛を排するや絶叫して曰はく、

其所謂道。道其所道。非吾所謂道也。

孔子教の本體は、韓子は所謂吾所謂道を説き、吾所謂道を脩養せしむるに在り、然らば則ち吾所謂道とぞ如何ある道ぞ、孔子繫辭ふ於て喝破して曰そく、

一陰一陽。之謂道。

是れ之の七字、空よ矗立して巉々、千古孔子教眞道の定義を確定す、陽ハ天なり、陰は地なり、一陽一陰は天地の運用なり、天一より運して地一たび運す、之を道といふ、一陰一陽之を道と謂ふと雖、一陰一陽は直よ道に非す、道は空相(コングリクト)なと實相(アステクト)非す、一陰一陽を離れて、若かく一陽一陰する所以の者、即ち是と道也、故に道ハ天地網緼として化成なる時よりして、既に勞々然として存す、故に孔子又曰ハく、

一陰一陽之謂道。繼之者善也。成之者性也。

假に善と名くと雖之れ定名ならず、道は布帛(ヒダ)如くあらず、曷ぞ善惡あらず、僅よ名く即眞を失ふ耳、若し強いて名けんと欲せば、惡と稱する亦可、至惡と稱するも亦可、道は天地の自然、故に其の發せるや到る處として天地の間に調和せざる所あし、孔子假に説て善、至善と名つく、多少の絕對(アブソリュート)の意味を有すればなり、而して之を具象よ著せば性とある、性之物に賦する所の者なり、故に中庸に曰ひく、

天命謂之性。率性謂之道。脩道謂之教。道也者不可須臾離也。可離非道也。

孔子教は道とは、天地の自然（或ひ約して天といふ）是あり、之を萬物に賦與して性となる、性と天固より一体なり、故に道は性に由て具象にさる、而して道は本體虛象は偏に性に率ふに由て之を見るを得、天の天(スカイ)ある如く、道といぬも道あり、性の行く所之を道となす、天と性と道と三体に玄て而か毛二味一体あり、

孔子教ハ絶對(ドライインセプト)天（或ひ大極といぬ）ある根元を立て、之が萬象の源泉(スラッシュ)と稱す、天の運用ハ性の行く所に於て發現す、即道あり、故に道ハ本原天に出で自然と一体、可もなく不可なく、善もあく惡もあし、徃く所として在らざるあく、爲す處として見れざるあし、上天の載は實に無聲無臭なるも至矣、故に孔子繫辭に曰ひき、

仁者見之謂之仁。知者見之謂之知。百姓日用而不知。故君子之道鮮矣。道は天地よ塞る、沒理想(ケダラ・チャンドラス)にして絶對(アブソリュート)なり、人々自己の理想を以て之を見る、故に仁者之を仁などといふ、固より可なり、智者ハ之を見て之と智といひ、固より可あり、衆人之を日に用て知らず、

固より可あり、可なりと雖終に驢鞍橋而已、道ハ仁に非ず、智に非ず、日用の事ハ非ず、乃至道とすべきは亦道又非ず、命ず可らず、名つく可らず、既に仁といふ、仁ハ不仁と相對して而して後に見れる、道と絕對なり、既に智といふ、智ハ不智と相對して而して後に見はる、道ハ絕對なり、既に日用事と相對して而して後に見せる、道は絕對なり、故に君子の道即眞道は鮮く、君子ハ道鮮しと雖、道も性小率ふ耳、君子の道たるへたる萬物皆具有し、具有して而かも知らず、或ハ知りて而も完うする能ハズ、是に於ての聖人道を説き道を脩せしむ。

眼を放ちて天地を觀ぜよ、天之時小怒ハザルに非ず、地は時小暴ハザルに非ず、其の怒る亦自然、其の暴る亦自然、故に鳥獸草木、山川日月星辰、森羅して、一として在らざるべた所にある。あく、一として無うるべからざる所にならひまし、其の怒る暴る、所以の者、亦尽く道か、善惡可不可焉くにあらん、自然は平和ある、自然は至善なり、吾人是を中和といふ、子思曰く、

喜怒哀樂之未發謂之中。發而皆中節謂之和。中也者天下之大本。和也者天下之達道也。致

### 中和天地位焉萬物育焉

中和あれば大千世界調和あり平和あり、何ぞ況んや區々人間界をや、常に和樂融々、所謂黃金世界なり、天國なり、人間性の上よりいへば、無差別平等にして、皆中和なるべき者ありと雖、性とい換言すれば先天的認識力フォカル・ライティル・ケントニスに過ぎず、人間機能の根源あり、其の一發して制することなくんば、此に中庸を失ふ、其の中庸を失ふといふ亦性の用ハツにて理に於て背く所ないと雖、天地乃然小非ず、一

陰一陽相調和する眞道に非ず、是よ於て聖人道を説き道を脩して中和を脱することなかゞむ、而かも其の道に背くを制する所の者、亦性に外あるず、何とあれば人性の心の一元あるばあり、故程子は曰く、

嘗語韓持國曰。如說妄說幻爲不好底性。則請別尋一箇好底性來。換了此不好底性。蓋道卽性也。若道外尋性。性外尋道。便不是。聖賢論天德。蓋謂自家元是天然完全自足之物。若無所汚壞。卽當直而行之。若有小汚壞。卽敬以治之。使復如舊。所以能使如舊者。蓋爲自家元是完全自足之物。若合脩治而脩治之。是義也。若不消脩治不脩治。亦是義也。故常簡易明白而易行。

而して一元天より出でし者にして、奈何よして或は聖人と稱して大智聰明、或は凡人と稱して教を須ちて而して后知るか、是即ち先の

仁者見之謂之仁。知者見之謂之知。百姓日用而不知。  
と云へる者ふして、孔子斷<sup>ト</sup>氣稟の清濁に繫るとある、陰陽の氣の清純を受けし者ハ聰明睿智、氣の濁れるを受<sup>カ</sup>し者は鈍頑ある、換言をれば二氣の尤善く調和せる時ハ氣尤清く、調和を欠きし時ハ氣濁るなり(予は敢て此に留るべし、何となれば、此の以下は科學者の研究より屬するを信ずればなり)要するに其の物の先天より后天に移る際に於ける、一刹那の狀況に基く者よして、禽獸草木となり、萬物の靈とする、亦此理に外ならずして此れ畢竟天の絶対沒理想にして萬能萬態の母なるふ繫る、朱子曰く

蓋自天降生民。則既莫不與之仁義禮智之性矣。然其氣質之稟。或不能齊。是以不能皆有以知其性之所有而全之也。一有聰明睿智能盡其性者。出於其間。則必命之以爲億兆之君師。使之治而教之。以復其性。

孔子の教と毫性外に道を求むるに非れば、只人をして其の性の古に還りしむる耳。蓋し人間の中和なる能はざるは、譬へば水の流れて下きに就くが如き、皆水ふして、泉よりして流れて海に至るまで、終々汚ることなくんば、何ぞ人力の爲を煩さんや、而して水や皆流るゝふと僅にして直に濁る、其の流るゝことを愈々遠くして愈々濁る、而して其濁ること如何よ甚と雖、其の元泉に至りていへ、則ち常ふ皓々として曾て濁らざるなり、水にして湛然其の源泉を動かすんば、何ぞ微塵け濁の来る所あらんや、我一意我性を守りば、道を脱する所の者焉くよりか來らむ。

孔子曰。そく

我道一以貫之。曰誠而已矣。

子思曰。はく

唯天下之至誠爲能盡其性。能盡其性。則能盡人之性。能盡人之性。則能盡物之性。能盡物之性。則可以贊天地之化育。可以贊天地之化育。則可以與天地參矣。

孔子脩道之法終生說いて唯一誠は止る、誠とは何ぞ、不欺也、事々物々毫釐の假欺を容れざるなり、獅子象を擊つに全力を用ひ、兎を擊つに亦全力を用ひ、是の全力即至誠なり、能く至誠なり、故能く性の命ずる所ふ率て、餘地を容れず、性外餘地あらば、水の琉璃盤上を流るゝが如し、濁何れよ

りか來らむ、然りと雖、若かく脩道の要是至誠なと説くと雖、亦靈龜尾を曳た、耳を掩ふて鎗を竊むと免めず、性の本体元と無名なナーメシヨーレス、之よ千變萬化をなさしむと雖、卒ふ無名なり、人間出てより種々の説を立て之よ命ず、命せりと雖曾て皮相を透て眞相に説到ること能はず、人間を到底絕對沒理想は思想并は文字を有ねず、只纔に最も近しと信する思想と文字を以て之を見ゆす耳、孔子は至誠を以て最も道に近いとなし、取て以て教の本元となす、至誠といふは説く所よ從て、無爲とあり、眞空とあり、乃至離相となり、象罔となる。

老子曰。はく

天地之間其猶橐籥乎。虛而不屈。不動而愈出。多言數窮。不如守中。是以聖人之治、虛其心。實其腹。弱其志。強其骨。常使民無知無欲。使夫知者不敢爲也。爲無爲。則無不治。

心經に曰はく

觀自在菩薩。行深般若波羅密多時。照見五蘊皆空。度一切苦厄。

莊子曰。はく

黃帝遊于赤水之北。登乎崑崙之丘。而南望還歸。遺其玄珠。使知索之而不得。使離朱索之而不得。使喫訴索之而不得。乃使象罔。象罔得之。黃帝曰。異哉。象罔可以得之矣。眞空といふと無我也、天地と我と一体あれといふにして性の元に還れといふなり。性の外一物を容れしむる勿れといふなり。即至誠あり、無爲といふは大天地の自然に放任して我を離ふる勿れと云ふあり、即所謂與天地參あり、至誠ふ外ならず、離相といひ、象罔といふと、形骸の念を離れて太初

の古に還れどいふあり、卽性をして失はれどいふなし、固より至誠あると、則ち愛といひ、歸依佛神といふ、亦終に至誠の外を脱せず、

説いて是に至りて孔子教の本体の多少の明亮を致せるを信す、孔子は實に天地の大調和に視て萬物一貫の道を發見し、人間氣稟の異なるを視て道を説き、道を以て道を濟ふの方を講じて一至誠ふ歸したり、以上本体に於て、老子莊子固より異あらず、佛教耶蘇教亦差違なきるべしと信す、孔子教の本体は此に確定すと雖、其の所立に至りては他教と全然異なる所ありて存す、（未完）

### 人間義務の解釋に於ける孔耶兩教の優劣比較論 藤 紫 濱 譯

牛津大學支那語及支那文學教授 ゼーモス・レッグ氏 原著

Professes of the Chinese language and literature

in the University of Oxford, and formerly of

the London Missionary Society, Author of "The

Religions of China," etc. (1815-1897)

#### 譯者小序

吾人は不肖豈に敢て此大問題を招介するの能ありと曰はん、吾人の淺識何爲れぞ此作物翻譯の手腕ありと曰はん。今更喋々論ずる迄もなく、翻譯は難き決して創作に讓らざる者あらず。彼創作は在りては文字を驅り、詞藻を駆せ、縱横筆を舞はして兎走角も其思想を發揮し得べしと

雖とも、翻譯よ於ては即ち大に然ざる者あり。凡て美文と曰はず、論文と曰はず、これが翻譯を企つるに當たり、徒ら其章句の末に拘泥するゝとなく、能くその原意を咀嚼了解して首尾一貫の義理思想ハ自家腦中のものと一般なるべを勿論、又能く原作者苦心れ所、并々其本領也那邊ふ存セキは、宛も之を掌上ふ見るが如く、而かも譯字妥當を得、段章詞句は間に於て、陰然原作者の面影を驅りて咫尺の中に彷彿たゞしめ躍々之を讀者の心目に傳へ得るに至り、始めて翻譯の實を全ふせる者と謂づべし。若し夫文彩詞藻に詫し擅に我意を插さみ、反て原意を没却し去るが如きは之を何とか曰そん。去りとて多少意を修辭に留むる事あくんば又爲めに或は原意を誤り、原作者の面目を汚すなどを保ぜず。是實に翻譯事業の至難ある所以ありとす。是を以て博雅堪能の士尙且つ翻譯に向ふて躊躇あた能はざる者あり。况んや吾人の微力に於てをや。何爲れぞ自ら好んで此至難の事業を企つと曰はん、唯研學の一助として之を試むと曰はんの。

本書題シテ "Christianity and Confucianism Compared in their Teaching of the whole Duty of man" と曰ふ。往々倫敦府某書店の發発にかゝる "Present day Tracts" ある Series の一本あり。今の京都同志社長横井時雄君嘗て亞米利加游びし折此書を購ひ歸りて之を本校教授某法學士に贈られたり。然るゝ某教授又た僕ふ示めずに本書を以て、切に翻譯の舉を勧められしかば、先づ試よ借て一讀するに着想奇警、立論雄偉、分らずあがら大に余の心を動かす者あり、乃ち教授の言ふ從ひ此に大胆にも翻譯を思ひ立つよ至りたれど、唯顧みて茫然自失する

ことあるれども。譯文の誤謬、文字の不穩など多々あるれば、余の自白して憚らざる所、讀者幸ひよ僕の淺陋を棄つることなく、大叱提撕の勞を惜み給はずんば譯者の幸榮何者の之に加へん。

本論の著者レッグ翁支那の經典文學を翻譯するに當り常に孟子の語、不以文害辭、不以辭害志、以意逆志、是爲得之、を取りて卷首に題したと聞けれども、今僕が筆を取りて此語を反復する能はざるを悲しむ。(聖書は引用等誤わざん事を恐れ括弧を用ひて出所を示めすと爾曰ふ)

#### 著者ドクトル・レッグ翁の小傳

翁は歐州第一の支那哲學者として、四書五經の翻譯者として名聲を歐米の文壇に廣かし堂々又支那の保護者を以て自任したる最高齢の博士なまき。翁は蘇格蘭の人、一千八百十五年アバーディン生れ、千八百三十五年二十一才にして同大學を終へ、更らふ進んで神學校より神學の奥底を叩き、千八百三十九年即二十五歳を以て支那マカオに來りて支那語を修め、千八百四十二年英清條約成るお及び香港に移つり、此に留まるあと三十有餘年其間一意宣教は任に從ひ、傍ら支那經書研究の希望を完かし、四書五經の原書及びその翻譯書を完成出版せり。千八百七十五年六十一歳にして本國英に歸るや、牛津大學ハ氏の爲先小支那語學の講座を設け翁を以て其教授に當らしむ。爾來廿有一年間銳意支那哲學文學の研鑽を從事して盛んよ後進を誘掖せり。現に我國知名の士ふて氏は薰陶を受けし者廿余名ありといふ、其學界に貢献せる所甚だ大なる者あり。エディンバラ大學、ケンブリッヂ大學、牛津大學ハ氏に名譽學位を呈

し、米國エール大學よりは又神學博士の稱號を贈りたれど、翁之に對し未だ嘗て謝狀を發せざりしと曰ふが如き、超然名利の外よ立ち、恬談敢て意を介せざるハ、輕浮ある外人中又稀に見る所あり。踵で牛津コートバス、クリスティ大學生のフィローニ撰ばれ印度インスチチュートの評議員となど、ローヤル、エンシアチック、ソサイティ(亞細亞協會)の副會頭を推されたり。氏は鏗鏘八十の高齢を以て尙ほ未だ嘗て一日も校業を怠ることなく、昨年十二月上浣例に依り公開演舌をもなし、人をして其老健ふ驚のし先しが、僅々數日の病を以て藥餌其效を奏せず、遂ふ八十三歳の名譽ある歴史を残して易簣せり。誠に學界の爲ふ痛惜すべし。否此學界の一明星を失ひたると、啻に惜しむべきのみあらず、學界よ向ひ一大影響を生じたる者と曰ふべし。依て同地マンレスフィールド大學に於て莊宏ある葬儀を營みしと曰ふ。

翁自撰の漢氏名あり理雅各と曰ふヤコブ(雅各)ハゼームスの羅甸語として理とその姓レッグを縮稱せしなり以て如何よ支那流よ傾けるのを知るに足る。

氏の事業として出版せられたる翻譯書甚だ多し。即マクス、ミュラー翁が手に依りて世に公よおられたる者の中東方聖書集には書經、詩經、孝經、易經、禮祀、老子道德經、莊子、太上感應編、清淨經、陰符經、王樞經、日用經、林西仲評莊子數篇、薛道衡老子廟碑、蘇軾莊子詞堂記等あり、傍ら司馬遷、班固、列子、韓非子等の諸説をも引用評論せり。其他支那宗教、支那景教碑等は譯文及法題三藏佛國記の譯文ありて世よ行てる。翁の氣魄本領もと經書、子類百家を網羅して之を翻譯し尽くすよ在りし事と常よ翁の口にせる所なるが、殆んどそれ大業を終へたる者と曰

入べよ。尙ほ翻譯已に終りて出版に附玄得る者には離騷、三教平心論とある。遺稿は出版も亦遠きに非ふざるべ志と曰ふ。吾人乞ふ鶴首志て之を待たん。

譯 者 識

### 本論の要旨 (Argument of the Treat)

論者ハ此に所謂全量として基督教と孔子教との間に比較論究を企てたるにはあらずるあり。論者之啻に人間天賦の道德上精神上の状態、并に基督教の救世力卽宗教としての實際的方面より基督教に向ふて論評を加へざるのみあらず、單に此兩教が如何に人間に向ふて完全なる義務

てう觀念を鼓吹するの論点は於て比較を試みんとせり。

基督教義の所説ふ依れば、人間乃完全なる義務は實に愛 (Love) なる一字の中は包含がふれて洩らす所あしと。然り彼基督の愛ハ誠ニ吾人不向つて愛の模範標量を示めしたる者として、又彼乃一能は愛他觀念の一動機を吾人に與へざる者と曰ふべし。此愛ある者ハ各人に服従、自治、克己の美德を鼓舞振作するに於て其功蓋し鮮少なふざるべし。基督教言ふ從へバ基督信者は完全无缺の人よりざる可らずと。畢竟基督教は益々各人の智力を増進し品性を崇高あふしめんことを教誨する者なり。

基督教之人に教ふるに人生行路百般の關係に於て各人の義務を實行すべき者ある事を以てせり。元來基督教は道徳上の自然を尊び宛も之を以て人間天賦の本然なるが如くし、而くも人世義務の云爲を宗教的制裁より訴へて決行そるふとあり。又其拜神の禮ハ初先單に君主を拜するに止むと教誨する者なり。

しも、宗教上人民は慧敏なる性質ハ、彼等が以て人間義務の綱領骨子とおす忠孝の一端として、遂に父母祖宗を崇拜するに至れり。今孔子教の通則と基督教の金科玉條とを取て比較對照するに當たり、幾分后者の辯護せられたる跡又蔽ふ可りざる者あり。而して孔子教の教義に於て敬虔の欠乏せる事并に宗教的觀念の曖昧なる二点ハ悉く本論より於て抉摘論評し盡くされたり。

要之基督教孔教に比して一頭地を抜くも其宗教上の義務を確守し、上帝れ照鑑咫尺に在るを信じ、依て以て人生れ天職を完ふし、社會に盡くそ所あらんとするにありと云々。

### 本 論

余と今孔耶兩教の教義よどして此兩教の比較的價値を品定し得べに一は重要ある論点を擇取し、之々依て以て少しく論述する所あらんとす。而して此兩者比較論の根據として余の擇べる此問題は實に兩教の優劣を決するに足るべき關係を有せるに拘らず、基督教は此論点に對して殊に便宜地位に立てる觀あり（何んとあれば本論ハ凡て實際上の材料ハ之をして、顧みず單より論上より立論しひればなり）。兩教ハ人間處世の狀態方法に向ひ各其教義に從ふて世人を啓導し、其所説又甚だ同どうふざる者ありと雖へども、本論の讀者は容易に、能く吾人天賦の本性を展開發揮して之を完成し、又人をして善良ならしめ、幸福なふしむるに於て、兩教中孰れり果して多く適切ある資質を帶べるやを論斷し給ふあらんと信ず。

次に掲ぐる所乃者の設ひ幾分模棱茫羊の憾なき又あらずと雖へども、誠ニ又基督教の奧妙ある眞理の一端を啓示せる者ひや。孔子曾て曰く、人能弘道、非道弘人也。“Man can enlarge his principles

of conduct; it is not those principles that enlarge man," (Ananlects XV.28.) より依て此を觀れば彼孔子の理想なる、人は自身を支配すべき如何ある組織制度よりも一層高大なる者として、其善惡良否を斷定すべし位置に立つべきは勿論、或必要の場合又接する時は自ら進んで其欠を補ひ、之をして益々完美ならむべしと曰ふにあらず。余は今此孔夫子の言を標準とし、之に依りて觀察を下げし、孔耶兩教が果して人間の健全ある義務に關して、何を訓へ何を語たる、又何等の典章を垂れるやを論究査し、讀者をして此兩教中孰れか正、孰れか否なるを斷定せし先、若又兩者共に眞善などとせば更に一步を進めて孰れか一層善美なるべきかを語りしめんことを欲せる者なり。

此兩教を比較評論するに當たり、吾人をして先づ基督教に就て、少しく論述を試み、所謂其特質なる者を發揮し、如何よ人間は義務に解釋を下したるやを略述せし先よ。余ハ又實に本論の序次に於て然かあるべに信ず。蓋し我讀者諸君(歐米人)は必ずや凡て己に基督教の何なるを熟知し給ふべければなり。而して今余か此論題に依り基督教に就て些云々せんと欲する所の者も決して讀者の耳目を風動する如だ新奇の立論引照を爲さうる者には非るあり。然るより余が又強ひて此陳套の舉に出づる所以の者誠に止むを得ざる者あつて存す。即今特に此に基督教を掲げ来て讀者の心神を警醒鼓舞し、併せて又讀者の記憶を喚起し、此既知の知識よ藉りて下に簡述せんと欲する孔教の教義よ對し讀者をして容易すく之を辯識理解せし先の微意に出でらるのみ。何者か果して然らば基督教乃教也る人間乃完全義務あるべに如何。

此疑問は對一人は必ず左のヘブリュー先德(Hebrew Preacher)の言を擧げて之れよ答ふるならん。

(Eccles. xii. 13) 曰く、「吾人として全事局の終結を聞かしめよ。敬畏すべし上帝よ、上帝と信しての訓戒を遵奉せよ。是實に完全なる人間の義務あるべからばなり」と。此れ如くヘブリュー先徳が「上帝の訓戒」(the commandments of god)を説破するに際し、必ずや彼の胸中には現時吾人の稱道する所謂「十訓」(The ten commandments)の理想を懷抱考へ事又疑を容れざるべ。而して此「十訓」(Ten words)はヘブリュー、バイブル中々存する所は者にして、神は之に依つて彼シナイ山邊幼弱頼るる國民の爲めよ、其治國の法制を約示せる者也。是等訓言中よりモーゼスを自身其綱領を次の二言に表へせど「爾は汝の神なるエホバヘを愛せよすべての汝れ心と精神と力とを以て」(Dent. vi.5) と又「爾も汝自身の如く汝の隣人を愛せよ」(Lev. xix.18) も。

吾人が本論よ於て基督教ふ就て云々する間は、前段モーゼスの言を曰いて所謂猶太法律は要略あることを稱説すべしと雖へども、基督彼自身も亦實に此言を發してゐた。在昔彼曾てパリセース派の一法家より一大疑問を受けし時、彼之よ答へて曰はく、(Matt. xi. 18) 「爾曹は汝の神ある上帝を愛せよ、凡て汝の精神と、心情とを以て。是誠に至大至要の訓戒にして之に亞げる者ぞ、汝曹其隣人を愛するおと猶その身を愛するが如くあるべ」と曰ふにあらず。此二訓こそは凡ての法律と豫言教を採用することあかりしが、抑又彼の authority に依て是を反復する事あかり一か。

元來「爾曹他人の兒女に對して些か猜忌の情を挾む可らず」の下文にして其意も所謂國家的にし

て宇宙的性質を帶べる者ふ非ゞざることを耳ゝせり。去り乍々吾人ハ此狹意義の性質が又次々掲ぐる如き、基督の下なる廣意義は説明即宇宙的應用の性質とぞ寸毫も矛盾なきことを確信する者なり。廣意義の説明とは即ち基督が山上の訓言 (Matt. v. 43) に於て宣示せる「去れど余は汝ふ告ぐ汝須らく其敵を愛すべし」と曰ふが如き一步を進める解釋是なり。而して隣人の定義如何に就ては、眞摯敬虔あるサマリタ人マリヤが基督に向ひ「然らば果て誰をか隣人と稱すべし」との疑問に對して基督が比喩を設けて之を教へる如く若し人ありて吾人ヒトに同情、助力を要むる者あらんか、其人種、宗教の如何を論せず、吾人は吾人の隣人として之を敬愛し、満腹の赤誠を擧げて、之を扶助し、之を親愛せざる可らずアリ。

此れ如く基督教の教義ふ依れば、人間は全義務を全く唯愛 (love) ある一小字の中ふ包含せられて洩らす所あし。詳言を以て「法規の充塞」 (The fulfilling of the law) 即隣人を愛せよてう訓言を完行するにあり、否基督自身は行爲の實より此法規以上も出で讐敵すゝも之を愛好したりしなり。而して神の愛ある事ふ關してはモーゼスよりも、寧ろ福音書中ふ於て創切周到に縷述し盡くされたるを見る。基督嘗て謂らく「予は今汝曹ヒツジに向ひ汝曹ヒツジが他人を愛すべし所の一訓言を與ふべし、汝曹猶ほ余が汝を愛する如く又他人を愛アムべし」 (John xiii. 34; Comp. xv. 12) と。此數言の誠アム山上訓言の説明として深邃ある彼の思想を表示せる者、彼ハ決して彼「法規と預言者」 (The law or Prophets)

とを破毀ヘラフ—去らんとにはあらず、實アリ此兩者をして其功を充實あらん爲シテ出現したる者あれば、苟も前兩者の何たるを知る所は人は又容易ふ基督の本領を了知し得べし。人若し更に基督十二大弟子ある The beloved disciple 即ジョーンの述へる次の語を聞べ思半に過ぐる者あらん。ジョーン曰く、「是アリ由て吾人ハその愛すべしを知る、何んとあれば彼基督は吾人ヒトに其生命と投スルドたればあり。從て吾人は又同胞信者ヒト爲めシテ生命を賭するスルことを辭ヘラフざるべし」 (John iii. 16)。

胸中一片愛アムして存在することあらんか——單シ狭意義の愛を指すふ非るアリ、——必ず虚んシテ其發動の効果を奏すべし、(若し胸中一片の愛念存せんか君父に仕へて忠孝となシ人に交はりて悌信シテあり凡てに向て宜からざる小紀を言ふ)。此の如く愛の存する以上ハ吾人ヒトは負へる凡百の義務ハ、各人力量の範囲に従ひ誠實に履行せらる、者あり。愛の德たる各人自治の練磨を示先し、各人本性の範囲よりける諸機能シテ向ふて中正の節度を加ふべきこと論を待たずして明りあり。從て苟くも本心を迷惑とべき鄙猥、私慾、憤心、劣情等凡ての惡徳ハ、秋毫ヒナ不<sup>レ</sup>見シテ、シテの胸臆に湊入する事を防がざる可らずアリ者有り。今人ありて基督より命せられたる人間は全義務を完行せんと欲する者あらんか、彼は先づ愛の支配拘束中に立ちて、感情上、智力上若くも實際上に於ても、彼を營々嚴父ある上帝ヒツジと對して眞實ある兒ヒツジとあり、其君上ある基督と對して忠良ある臣僕ヒツジらんことを力むべし。元來基督教弘道の目的シテ「先徳の善行シテ從て之を履行するに在り」 (Eph. iv. 12)。昔者使徒パウル、コリンシア人に送りたる翰中ふ說て曰く「吾人は汝輩の完行すらこれを切望

す」と (2cor. xiii.9)。彼又嘗てセサロウニア人の爲先天に祝して曰く、「平和の神よ、悉く汝等衆庶を善道に導き、依て心身共に全くして非難罪咎もく康寧あらへ先よ」(1Thess. v. 23)。又フ<sup>#リッ</sup>ピア人に説きたる如き彼バウル教義の綱要は實より次の如し、「要之同胞信者よ、凡て眞實なるべし者、高尚あるべき者、公正あるべき者、純潔なるべき者、愛すべくある者、若くい世の感稱を博するに足るべし者あらば、其何たるを問はず進で之を行へ——否若し美德、稱譽の存せるあらんの其如何を論ぜず銳意之を求むるに躊躇する勿れ」と是れ誠み人間義務の全量を説示せる者と謂つべし。此の如くして余ハ人間の義務よりする基督教々義の簡単ある引照を試み証んぬ。依て余と今暫く筆を移つて同一論点に關する孔教に向て觀察を下し、些か論辯する所あらんとす。兎に角余が今漢土第一流の聖哲が此問題に就て解釋せし所の者を取て諸君に見んとするハ余の尤も光榮とする所あり。

(未 完)

(咄嗟筆を執りゆる事とて譯文の晦澁粗陋極ましく、原著者を汚がし讀者にそむくの罪謝するに辭あく、慨然として轉だ汗背の情に堪えざる者あり。唯幸ひ紙面の都合より本號にハ全編を掲げゆきざるの故を以て、些の次號を期し發奮驚駭に鞭ち恢復の策を講ずべし。原作者こそ是より孔教を述ぶる事滔々數千百言終に此兩教を合せ來て比較論評を加へ此に優劣良否の斷案を下して以て本論を結べり)



譯者又識)

## 史傳

ラ・フェイエット (承前)

潮

來

ラ・フェイエットのオルミューツに幽せらるゝや米英の諸名士ハ皆墮國が無罪の囚を禁錮するの非を鳴ら玄遂ハ一千七百九十六年十二月十六日に至りフィツツ、バトリック將軍ハ英國王を媒介としてラ氏の釋放を請求すべしとの議を英國々會に提出しシェリダン、グレー、フォックスの諸名士之を賛成せしも宰相ピットハ確く局外中立を守りて之を肯せず、那翁が頻りに墮兵を驅逐し遂に墮國よりカンボ、ボルミオの條約を訂結するに及び償金を出みてラ氏の身を救出するとを得たり、ラ氏囚也ること五年、千七百九十七年九月十日を以て漸く青天白日乃身とあれり、出獄の後ラ氏ハホルスタインふ留まる二年よて國に歸れり、ラ氏の獄と出づるや政界の有様と其の局面を一變し大に六年前の昔と異なり殘忍酷薄のダントン、ロベスピエール、マラ等は皆斷頭機上の露と消え別に一個は巨人、場より來れり、其巨人を誰とあそ、コルス島の一武夫是れなり、ラ氏が自由の身とあれり那翁は力多きに由れる事なればラ氏は情誼上一々那翁は所爲に反対するに忍ひず故に私交へ至て暖かありきと雖も政治上の意見に於て互に相合ひざりし事多きを以て其事は重大なるに逢へば論難駁撃餘力を遺さず眞理のためにハ決志て一步を退かず故よ那翁がブルミエ、コンシユル(職名)たる時に當り元老院令を以てコンシユル職を終身職とす

ことと、那翁が帝國を建設せんとせしことに付てラ氏は痛く之を排撃<sup>スル</sup>毫も假藉する所なかりしも國民は多數ハ既よ那翁の偉勳に眩惑せられてラ氏の言遂に容れられず、ラ氏は心事の如きモ寔に光風霽月の如しと云ふべし、ラ氏は既よ志の當世に行はれるを知り、則ち退いてラグラント<sup>デュ</sup>城に歸臥、耕耨して自ら樂み間に世外より政界の狀況を觀察せり、蓋し憂國の情は幾回か世界に人たるんと欲して能はざるなり、那翁會て曰く「今や天下の人皆極端ある自由の意想を去れり、之を去らざる者一人あり、其人を誰とあすラ、フェイエット是れあり、彼れ今靜默爲す所なけれとも一たび其想像を馳せるの機會を得バ一層に熱情を以て事ふ從そん」那翁も亦ラ氏を畏敬せしを見るべ矣、

那翁が威勢歐洲を震撼せし間ハラ、フェイエットを常ニ快々として樂まず退いて間閑の野に耕すのみ、己にして那翁が懸軍萬里迄て一<sup>シ</sup>モスコウに敗れ再びト<sup>リ</sup>ールーズに挫け力窮り勢屈してエルブ島に流され千八百十四年を以て再びブルボン統の王位に上るを見てラ氏は自か<sup>ク</sup>謂つて曰く「過激黨は殘忍なる所爲よりは寧ろ優柔未熟ある王家<sup>ハ</sup>所爲を喜ぶ」則ち往いてルイ十八世に謁す、王大に之を款待し頗る依頼する所あり、那翁が私にエルブ島を脱して再び佛國<sup>フ</sup>上陸するや所在風を望んで饗應せり、那翁の弟デヨセフ、ボナパルトは元よりラ、フェイエットと親み善し、那翁再び帝位を踐み則ちデヨセフをして百方ラ氏を説<sup>ク</sup>引いて羽翼とあさんとすラ氏之れを肯せず、唯往事を追思<sup>ク</sup>て敢て漫りに前路の妨をあさざるべきを誓ふ、然れども一千八百十五年六月廿一日<sup>ハ</sup>ワーテルローの敗報を聞くやラ氏は時に國會副議長たゞ國勢はまご一變せざるべからざる

を曉り遂に議會をして自ら進んで「議會ハ宜く永久開設せらるべく、議會の解散を唱ふる者ニ國事犯<sup>ヲ</sup>以て問ふべく、何人と雖も之を犯す者ニ國家の讐敵と見做すべし」との旨を宣言せしをより、此の宣言も萬事<sup>ヲ</sup>付け那翁の行爲を阻礙すると一方な<sup>ク</sup>ぎりしを以て那翁は不平黨の心を收攬せんと欲し其宰相と弟リュレアンを使し議會に臨み之を計<sup>ム</sup>しむ、然るより<sup>ク</sup>レアン議會に到り温言を以て議員<sup>ヲ</sup>接せざ反て怨嗟の言を吐<sup>ク</sup>佛國人が帝王に對して輕佻の舉動<sup>ヲ</sup>尤めけり是に於てラ、フェイエット奮起して曰く「那翁帝に對<sup>テ</sup>て從順を欠<sup>ク</sup>ばとて何の權利を以て我々を罰せんとする、嗚呼、佛國三百萬人の血を流せしハ那翁の言に從<sup>ヘ</sup>過なり」遂にデュイルリーに大に有志の士を會し那翁に退位を勧告<sup>ス</sup>るの動議を提出<sup>ス</sup>若し聽<sup>ク</sup>ば國民より那翁の失權を宣言すべしと迫りしかば那翁も已<sup>ム</sup>を得ず位を去り次<sup>第</sup>にセンテレーヌに貶謫せざる、此の時ふ當り一旦地に落ち<sup>シ</sup>ラ、フェイエットの名望も再び隆々として起れり

那翁の廢後臨時政府の組識せざる、ラ氏<sup>ハ</sup>相<sup>ハ</sup>らず又將たらず退いてラグラント<sup>デュ</sup>故城に歸耕し千八百十七年憲法黨の推す所となりセーヌ及びマルヌの選舉區より擇はれて國會<sup>ハ</sup>入り二十四年まで其椅子を保ち始終正義と公平とを以て常に輿望を負へり、千八百二十一年西班牙、葡萄牙、ナーブル、ビエモン等の革命黨<sup>ハ</sup>蜂起するやラ氏<sup>ハ</sup>常<sup>ニ</sup>同感の情<sup>ヲ</sup>表し陰<sup>ニ</sup>陽<sup>ニ</sup>其の舉を贊助せり、ラ氏<sup>ハ</sup>天性自由を愛する深く厭制<sup>ヲ</sup>を惡むと蛇蝎の如くあるを以て苟も當時の改革を以て名とする者ハ皆常<sup>ニ</sup>口をラ、フェイエットの名に藉りて事を擧ぐるに至る、ラ氏自らも亦自由<sup>ハ</sup>表牌を掲げ來りて求むる者あれば決して之を拒む能はず、故<sup>ニ</sup>ラ氏<sup>ハ</sup>いたづらにひとの利器である如きこ

と之あり一と雖も其久しく萬衆崇拜する所となりしも亦こゝに在り、ラ氏の日録中メモアーチに云へるあり「千八百十二年の頃なりけん、徒黨を結べる者ありカルノー氏より援助を求めしに其勢力覺束なものなりタれば氏ハ之を拒みキ、時に一友人が余に徒黨の人々今にも貴下ハセダ宅龐も來るベシとて氣は毒さうに告げられしかば、余ハ答へて云へり、如何ある企てにもせよ自由のためと云へバ余が良心は翼々と玄て事ふ從ふ覺悟あれば一身の安全のためよ其企てを無ふせしむる能ハズ」其心の淡々たる此の如し、

一千八百二十四年か至りラ氏は漸く議員の選々漏れ玄かバ之を機として他年は宿望を遂げんと欲し且米國人の懇請已ニ難ければ此の年七月中旬を以てラ氏が當初功名の舞臺たりし新大陸に向つて發程し翌年九月初旬を以て歸國せり、ラ氏の米國より着せるや米國の士民みな簞食壺漿玄て之れを迎ひ到る處に優遇款待シ及ばざるを恐れ人心殆んど狂する如くラ氏を呼んで「國父」(father of country)と云ふよ至る、時にワシントン已に黃泉の客となりければラ氏は先づバンカーヒルに到りて自由軍の角出を祭りエルノン山下に到りて故友ワシントンは英魂を吊ひ共に三軍を叱咤せし當時を追憶して巡次に聯邦を回遊せり、其間雄辯を以て名を宇内ふ轟ハラハラせたるウエブスター、エグレット等の舌を鼓して盛ニラ氏の功績を頌揚ージヨン、アダムス、デエツファーソン、マヂソン、モンローの諸名士ハ左右より提携して羈愁を慰めたゞ、千八百十八年米國有名の文學者デエトムス、フュニムー、クーパーの公にせる著書中ふ當時の狀況を記せる一節わり、「ラ、エイエット氏が諸州を巡遊してボストンに歸るを待ち受けニヨークは市民も貴賤老幼相擧げて一大

舞踏會を開き之を招請して其の徳を頌そるよ決し其は會場はラ氏が初先て米國より渡航せし地なるキアスル、ガーデンと定め……余等は會場より見るに幾萬の人衆廣至玄て雜踏喧囂云々ん方な人相重なりて唯落々たる頭顱を見るのみ、……余は友人カドワラダーと共ふ此のありさまを見てひたすら驚くばかり開いたまゝ口は閉らず、茫然と立て入口に佇立、前後左右を見廻すこと多時、此の如死は我々ばかりと思へば左よりあらず眼に入り来る限とて人は皆あきれ果てたる有様あり……外壁上數百尺の中天より幾旒の旗幟風に翻りて時ならざる虹のと疑はれ、……階段の側ふぞ一の高臺を安置し裝飾の絢爛あるは目を奪ひばかり、此をぞ當日の主人公たる傑士(Idero)の坐とい知りをける……やがてラ、エイエット氏の到着を報ると齊しく棧敷の上にてハ國歌を奏一樂音鳴々として起り、今まで耳も聾せんばかりに囂々ひりし會場も、にわかに肅然と玄て舞踏止み、喧擾鎮まり、滿籠一時に息み、針の落つる音もさやうに聞こゆべく思はれ、幾萬の群集は瞬間に左右に分立して人を堵を築き中間に一條の通路を開き互に顔と顔と見合すのみ、老傑士ハ愛嬌こぼる、ばかりの顔容にて歩毎に禮をなほつ、徐々群集は中路を過ぎて座に就き……あゝ、うる廣大偉麗の觀よ遇ふと果して實なるか、只しも夢か、もた幻か、我ケ身ハ果して閻龍の發見せる新天地ふ在るかなぞ我れも問ひ我れに答へて幾々びか疑ひ惑へり……」

佛國の詩家ベランデューも亦當時賦玄て云危るあり

Republicains, quel contege Savance?

—— Vin-t-il & un roi oous jurer l' alliance?

—— Ha des rois allumé le courroux.

—— Est-il puissant? — seul il foanchit les ondes.

—— Iu' a-t-il fait donc? — Il a brisé des fers.

Gloire immortelle à K' homme des deux mondes!

Jours de triomphe, éclairiez K' univers.

.....

Autour de lui vois nos chefs, vois nos sages,

Nos vieux soldats se rappelant ses traits

Vois tout un peuple et ces tribus sauvages

A son nom seul sortant de leurs forêts

D' arbre sacré sur ce concours immense

For me un abri de rameaux toujoursverts:

Les vents au loin porteront sa semence.

Jous de triomphe, éclairez K'univers.

ラ、ブエイエットは米國を觀るるに茲に四十年時に年六十七。

ラ氏既に無上の榮譽を擔ひ佛國に歸り見れば王位にも新國王ら居るあり、是をシャル・十世とす、宰相マルチニヤック人となり温厚にして自由主義の人ありければ上下の間を調和して國政漸く靜謐ならんとするの望あり方に議協はずして去りボリニヤック公代つて相となるよ及んで頗る擅私の事のみ多かりければ四方の志士起つて政府の違憲の所爲を攻撃し天下又囂々より然る小政府は益々固く執つて動かず遂に國會を解散し出版の自由を禁ずる等の事をあせしかば人心益々激昂して上下いよいよ乖離せり時々千八百卅年七月なり、ラ氏ハラグランデヨヌ在り之を聞き馳せて有志者の會する所に到れば是を一揆にあらず現然たる一れ革命の舉にしてラ氏の名ハ既に其筆頭に置るゝを見たり、己に志セシヤル・十世は勢ひの去るを察一八日二日を以て自ら位を去れり、是の時に當りてはラ、ブエイエットの名聲ハ益すゝ籍甚にて大革命の當初に於ける如く、一言一行盡く世人の規矩となる有様あざけられば若一ラ氏にして共和政を唱ひ自ら其要路ふ當と天下を掌中に弄せんと欲せば寔に易々たりしほみ、然るにラ氏ハ自由をいたく愛する代りに己れ漫りに權勢を振ぬ地位に立つを欲せず故ふ此かる場合に臨みてハ平生の勇往の氣象ふも似ず常々踏距して決せざるの癖あり、蓋一ラ氏が剛毅木訥の性質は實よ之れをして然らしむるあり、ミラボー曾てラ氏を評した Cronwell-Grandison (高潔のクロンウェルの意) といふて、頗る味ふべし、或ハ歴史家ハ徒スラ氏と目して優柔不斷しなす者あれども罵論におふれるある。チャ尔斯十世位を去りてより五日、八月七日に至り衆相議してオルレアン公を迎へて王位に即の

しむ之をルイ・フィリップ第一世とす、公時ふ年既知命に近々頗る世故に馴れ且つ夙に自由主義を抱持せるを以て大よ民心を得、佛國は平和も漸次回復せるの望みあり、王既よ位に即た勉えてラ・フェイエットの歓心を得んと欲し盛んに米國の政体の美を艶稱し自由の制度を布くふ銳意すべしを以てせいかバラ氏も亦大よ之を尊信せり、是よ於てラ氏ハ復推されて國民軍の都督となりたり、さまく過激黨は前朝の四大臣は頭を得て甘心せんとて政府に迫りなれどもラ氏の聲望を以て稍く之を鎮靜せるを得たり、ラ氏軍も臨み其旗幟も書する。Liberté, ordre publice(自由、公共的秩序)の三字を以てせし矣たり、以てラ氏ハ自由を愛するも亦合理的の秩序ハ其望む所なるを見るべし。

新政府は所置も初めハ寛大圓滑にして人心に投せしも日を逐ふて弊習漸く生ドラ・フェイエットの意に充たざる事多く所在の革命黨も亦猶動搖して輒もそれば事を擧げんとするの傾きなり、ラ氏則ち職を辭して野に下り是より政府との意向を漸次ハ隔離せり、千八百三十二年六月七日在野黨の名士ラマルク死しければラ氏も其死を吊ハんとて往きしに群民ハ之を途に要乞迨りて將こな亥政府の兵と鋒を交わるに至れり、是をラ・フェイエットか戎血を見るの最終となす、政治上に犯罪人ふ特典を與へ、奴隸を廢止するの二事はラ氏が國會に立ちて主張せし名残りの言動ふして千八百三十四年一月二十六日なり、次いで三十日より至り代議士デニロンは葬儀に會し歸りて病蓐より五月十九日より遂に起だず、ビックビックスなる夫人の墓側に葬る、年七十八、其初めて渡米して義戦をあせし年を距るふと五十八

年、今を距ること亦五十八年、佛國大革命よ後る、こと四十五年、子デヨルヂ亦頗る武幹あり、ラ氏の死するや米國人は痛く悼惜の意を表玄其土塊を佛國に送りてラ氏の墳に加禮ぶれんとを求先別に話聖東府に於て本國を同一の葬儀を行ひ十三州の人民ラ・フェイエットのたゞモ喪を服すること一日、

ラ・フェイエットが七十余年の生涯ハ全く多難多事多望多恨の裡に経過し、其名聲の盛あるに當りてハ其言ハ律どあり其身は度とある、萬仞の巨巖が連峯の間ふ矗立する如く何人も之と抗する者なし况んや之を凌ぐをや、ラ氏も亦千古の英傑あるうな、一旦機を誤りて暫く名望を失へしと雖も幾もあくして前日の輿望を回復して再び無冠の帝王たる勢力を有するに至りしものハ蓋玄其公正質實の性質を落々たる滿身をして一片の誠と變せしむるの致す所なり、但其誠に一なるを以て時々人のたゞに利用せらるゝの嫌を以てあらざりしも此れ決して其徳を病ま一むるに足らず、ラ氏のラ氏たる所以ハ、實ニ此ふ在り、嗚呼至誠如神、仲尼亦我を欺かざるあり、あゝ、將軍ラ・フェイエットは既に逝けり、吾人は何の辭を以て之を頌せん、泰西の史家と吾人に教へて云へり、

“Héro des deux mondes!”

(二世界の英傑)

管公之片影

史傳

袋川

四十九

春風三月寒雪猶遐邇の峰頭不殘り梅樹獨り其勇を逞せるの時私に想ふ明治乙未春余舊都にあり轄軒零丁友なきに苦んで常に公が廟に詣て自ら慰めしを、今昔は感ふ堪へず毛穎を呵して此を草を收むる所は已に坊間人耳になれたる事のみ加之斷々片々連絡あるを統一かし故ふ傳と言らず論といはず敢て片影と題せ

驥駿の才一たび伯樂の見る所とありて、身を渺たる儒林に起し、一躍廟堂に天下の政を執るに至る、臣子たるもの誰も感奮せざんや、是より於てか、粉骨墮身、朝より弊を除だ夕より制を設く、誹謗讟毀の先より期する所、生と死と一に之を國君に許す、誠衷天より通じて知遇を受くること益々厚く、花にハ天皇の寶榻に接して忙中の寸閑を娛み、月にハ清涼の玉殿より侍り繁裡に尺暇を樂む、是所謂君臣一體なるもの、誰か思はん、暗々の裡、冥々は間、其隙に浸潤して之を離隔せんとするの潮流あらんとぞ、夢乎、現乎、身ハ忽焉三千里外の鄙境に呻吟す、拮据十年、苦心經營、徒に水泡ふ歸し去りぬ、天を仰げば茫乎として蒼く、地を望めば浩乎として長し、憔悴枯槁、怨を呑んで空しく宰府の露と消ゆ、嗚呼驕らずして而も久しくらず、猛りらずして而も早く亡ぶ、人生そ夫れ逆旅よりもはうあさり、菅相公の傳を讀て涙なだものハ人ふ非るなり

菅原道眞ハ參議是善の第三子、幼少して穎悟、學を好でやまず、殊に其詩想の豊富ある群叢中夙より異彩を放てど、其幼時に關してい神仙的傳説數多あらず、皆信するに足らずされども、今試に其一斑を伺はん、梅城錄に

文集云會春晨景澈、獨憑南軒遊目、俄有髮兒、弄花于庭、肌肉玉雪襦綉芳蓀、年幾

五六歲、相公驚異問曰、君家何許、性氏爲誰、兒曰阿呼(小字)無性無家、唯欲父事相

公爾、相公大喜、抱入撫育之、云々

ある記事あり、此文中の相公は則ち是善にして、兒童は道眞あり、同様の記事、他に二三書にも亦散見する所なれども、もとより荒唐無稽にして識者の一顧をだも値せざれば之を省きつ、唯其乳臭の時已に詩才乃激然たるものありしは寸毫の疑を容れず、春光駘蕩、風に獨樂に、兒童が永日を貪るの頃、公はひどく閑雅たる細庭に高潔なる君子花を友として吟ずる

月輝如晴雪、梅華似照星、可憐金鏡轉、庭上玉房馨

と、時に其年僅々十一歳ありしといふ、是より日夜學事を勉め、研鑽怠らずしかば、其生得の高才の宛として錦上添花の美を呈しき、其十四歳の年將に暮れんとして、轉た惜陰の感よ堪へずやあり

也

立久律迫正堪嗟、還喜向春不敢賅、欲盡寒光休幾〇、將來暖氣宿誰家、冰封水面間無浪、雪點林頭見有華、可恨未知勤學業、書齊窓下過年華

と吟ず、其口吻夙に蒙童たるの形跡を脱す、此才あり此學あり、宜あるべく、溫陽の韶風にまづ菅家ヶ軒に音づれ、馥郁する梅華は早く其美を菅家が庭に盡せしや

智進ミ才高まるうち公は漸く十五才の春を迎えぬ、元服の宴、母君まづうたふて曰く

久方の月の桂もとるばかり家の風をも吹かせてしがな

嗚呼親近故舊高堂に會して、銀盞相屬し、ひとく寵兒行路安易ならんことを祈るの時、誰の思

はん、異日此兒青雲又駕して鳳輿に親近し、春遇日ふ厚うして將に國政乃桂冠を戴うんとぞるの時、和然たる家の風ならで、蕭殺慘怛の悲風吹來ふんとぞ、傳へ言ふ、公之幼心ふも母君の此歌意を體し日夜服膺して黽勉怠ふざりたと、知らず是幸か不幸の

公長するふ從ひ才學ますく發達せ玄ひいはずもがなの事みて、又一日都良香を訪ひ一發命中の射技を以て良香の魂を洽驚せしめしが如だ、普々人の稱譽せる所、以て公が如何に神童的天才あるじるを推知すべし、是より文章生よ擧げられ、得業生もあり、對策ふ及弟して玄蕃助に登る、後累進して讚岐守とありぬ、是公が其儒よ轉じて政治的の境涯に入りし端緒なり、蓋し此時に當り天下の形勢實に振へざるものあり、藤氏は父祖れ功によよて妄りに外戚たるの權を逞く、其威さあがら旭日中天の如かふんとして天津日嗣の影暗き、而も朝野は臣ふして一も此大勢ふ抗せんとめるものあらざり、下民已に此の如く眠る時、宇多天皇はひとり英邁は資を抱ひ私に皇威挽回權臣抑壓の大志を藏し玉へり、唯奈何おん權臣は朋黨日よ强大にして乗すべきの隙かかましを、而して恰もよし寛平三年正月關白基經は薨ト、英明ある天皇豈此好機を失ひ玉ハんや、廣く其謀臣となすに足るべきものを求め、其翌二月遙に菅公を南國よ召し之を藏人頭とあさんとす、藏人頭はもと朝廷顯要の職にて門地亦高く、未だ曾て一儒士の之に任せしむことあらず、公則ち古今の類例を索引し其重任ふ堪へざるを奏して曰く

(上略) 臣寵官南海、歸命北辰、枯苑更華、死骨重肉、不馴闕下而芝拜、分已無涯。

(中略) 伏願聖主陛下停臣所掌、更選其人、勿俾跛咩妄觸仙欄、腐鼠叨汗禁省、縱使

臣凌崩浪於鼈頭、臣豈敢辭命、縱使臣踏畏途於虎尾、臣豈敢惜身、唯此非據之職、臣之所不知也(下略)

之を藏人頭を辭するの第一表となす、然れども、深慮を有し大志を抱ける天皇は遂よ之を聽一玉ハす、其至誠の言に感じて益其忠實を信じ、其三月に式部少輔ふ補し、其四月に左中將を兼ねしめ、仙欄傍、禁省の奥ふ萬機を計ふしめ玉ひた、嗚呼恩寵一ふ何ぞ厚き、是もとより帝ひとり公の一身を寵し玉ふのみ在らず、深く其慮る所あり、よると雖、其累進の突飛なる、蓋一當時門閥世襲の陋俗よ取りてハ空谷の跫音たりしを、况や驕慢放縱の藤一族に於てをや、公の明よく之を知り上奏して再び藏人頭を辭す、其表に曰く

(上略) 所帶二官、所勤者兩役、虛擗之才難可兼濟、望請特被殊優將解併職、然則籠

光三中暫全傷翅、恩澤之下久養枯鱗(下略)

嗚呼公は固よ正義熱誠の志士、大に帝室の陵替を憤慨し常よ其挽回策を講するを務とし、天日の惠光をして筑紫の極子島の果までも輝のあめんと欲せしなり、而も藤花ひとり徒に其艶を衒て跋扈せるの間よ立ちて、よく梅花の高潔を完済し難だを知り、深く草莽に隠れんとす、國家けふめに痛むべきなり、其重任に堪へずといふ如きは只其辭柄に過ぎざるもの、公は才を以てせば、兩官三役も快刀亂麻を斷つが如けんのみ、而も之を辭すること一度に及ぶ、當時の状勢察するに餘りあり、蓋し大才の士が群小狐狸輩れ間に介立して其忌諱に觸るゝや、彼等姦佞徒は之を除うんとして、虚構詐偽、あらゆる術を盡して毫も憚る所なきが故に、一度其陥井よ墜ちなんふハ、鼈頭に崩浪

を凌ぐよりも危険に、虎尾より畏途を踏むよりも可恐なり、是公が最も恐れる所にして又古今人才輩出の途を塞ぐ一大關門たるなり。

寵せらる此の如く、信せらる、此の如し、臣子たるも何をかいはん、ひたすら感泣措く能はず、一に聖恩に報せんことを務むべだのみ、公は是よりてか勇然決斷せり、激勵せり、聖主の優渥と暴臣の横恣とは今や共よ其極に達して公を蹶起せしめき、語よ曰く雲從龍と、古人まよ之ふ附して曰く既曰龍雲從之矣と、龍と雲と何れか其主動たるを判すべからざるが如く、聖主ありて而して賢臣あり、賢臣ありて而して聖主あり、君臣の關係此の如くにして始めて偉業を完成せるを得べし、而して宇多天皇と道眞公とは關係は今や實に此境域に達せるあり、公は是より満腔鬱結せる英氣と吐露して事局は難に當らんとせり、當時の最も患とあし所ハ藤氏の暴横ふして帝も公も其抑制を以て唯一の目的とせしや明ありと雖、藤氏の害や啻に其專擅ありといふ止り、未だ後日は如く國政に大害を及すふは至らざりた、則ち其全局面より之を觀なば、當世其萎靡不振の甚しきものあり亥も、政治上特に大弊竇ありとして破荒天の改革を要するほどの事はなかりしなり、是が故よ、公は日夜政綱の刷新に勉焉、月を追て失弊の除去を計りしと雖、而も政治上に於る公が遺物として著しく後人の傳稱するものなし、况や其赫灼する文才はまづ吾人をして眩せしめ、復他を顧る暇あらしむるをや、思ふよ公は政治家さらんよりも寧ろ血誠の詩人篤實の學者として生れるとが如し、史の示す所よりて之を考ふるに公が政治的事業は中後世に關ること大あるもの一あり、曰く太子敦仁の贊立、曰く遣唐使の廢止是なり、前者は其最も深く慮る所ありし先代にして而も其富蓄積の遠謀を企てたる果斷と聰明とが優に百世に超然たるものあり、

最も策を失せし所、今暫く之を論せず、後者に至りては實に凡を抜くの卓見といふべし、蓋し遣唐使の一度我國も行ひるゝや、歷朝大に之を獎勵し、其利また大あるものありしと雖、洪波萬里加之船舶の便さのりしかば、公の所謂「或は海を渡て命に堪へざるものあり、或ハ賊に遭て身を亡い、未だ彼地に着かずして、艱阻飢寒け悲境に陥る」もの屢ありき、況や大化以來我國大に彼國の制度を採用し、文物學藝共に獨立の發達進歩をあすみ足るの時、猶巨大の財費と幾多の生命とを賭して異域に航す、其得る所失ぬ所と相償へざるものあらずなり、公常に此意を抱き未だ之を決行する乃機を得ず、偶在唐の僧中瓘あるものあり、詳々彼地騷擾の状を報じ遣唐の不利なるを告げ、益々公の志を堅からし矣、是を以て寛平六年其遣唐使に任せらるゝや忽ち上表して遣唐の舊慣を廢せんことを請ふて聽さる、今日より之を見なば、此計策たる敢て異とせるに足らざるが如きも、滔々たる世俗ハ一々其舊習によるを惟事とせるの當時、ひとり能く損益利害のある所か依て事を處す、國富蓄積の遠謀を企てたる果斷と聰明とが優に百世に超然たるものあり、

公が請ふて遣唐使を廢せし時恰も五十歳なりしかば門客共に其祝宴を張りき、傳へ言ふ「老翁わたり忽焉席上に現れ、賀章及沙金を案上に投じて飄然其行く所を知らず、衆恠て之を讀むに文中「傳聞吾家門客共其賀知命之年、弟子雖削跡人間無名世上、尙數記淳教之風、多改惡昧之過、古人無有無徳不報、無言不酬、深感彼義、欲罷不能、故福田地捨此沙金、金以表中誠之不輕、沙以祈上壽之無涯、莫疑其人、可求其志、遠居北闕之以北、遙贈南山和南」の語ありしと、事煩る恠異にして信を措き難しと雖、其「莫疑其人」「遠居北闕云々」等の語を察するに是惑ひ忝あくも宇多帝の人をして賀をさ

き一先玉ひしものに非るゝ、未だ遽に妄誕なりとして排へ去る可とざるあり、要するに帝ハ公を信じ公と帝に頼り兩々相扶けて庶務を裁決せしかば、弊政革新の大望ハ茲に其曙光を放つに至りぬ、帝ハ是に於てか根蒂已よ定まれりとあし、公を權大納言に進免寛平九年遂々其位を太子に譲り玉ひぬ、其遺誠にいへるが、左大臣藤原朝臣、功臣之後、雖少諸政事、(中略)右大將管原道真、當今鴻儒深通政理、直言不忌、朕立儲貳、獨與之議定、且將讓位、未果、朝臣曰、事留變生、(下略)」と、蓋帝道真を信する乃厚き、獨り公はあるあらば、敦仁の幼弱も猶能く藤氏を制するに足らんと思ひ玉ひ一あひ、惜哉千慮の一失、

國政稍振肅の途々就た皇威漸く盛あらんとする時、文王の宏緒を嗣ぎ、賢臣の扶持によりて立ち玉ひ一を醞醸天皇とあす、幼少にましま努ごも剛志あり、公を擢て藤原時平と相並で大臣大將たらしむ、嗚呼一布衣の寒族忽にして台閣に居る、衆の其異數あるに驚き矣や宜あり、公も亦水上の疾行、自ふ安せざるものあり、則三度奏して之を辭せり、

其一に曰く

(上略)無寢無食、以思以慮、人心已不縱容、鬼瞰必加睚眦、(中略)早罷臣官、非唯不奪志匹夫、炙復得從望於衆庶、(下略)

其二に曰く

(上略)况復當時納言居臣下者、將相貴種、宗室清流、皆是臣抱書卷遊黽門之日、位望先貴冠蓋自高、(中略)遠尋漢代、近計用行、上畏蒼昊、下耻黔庶、步不安步、(下略)

其三に曰く

(上略)吹毛之疵逐榮華以鋒起、銷骨之毀隨爵祿以荐臻、嗟牽樞衣不遑星霜僅移十  
一、潤屋無限、封戶忽滿三千、臣自知其過差、人熟怨彼盈溢、顛覆急流電、傾頽應於踰機、(中略)皆是不翅之飛也、身安福景、豈非無涯之霑澤乎、(下略)

読み去り讀み來れバ公の衷情躍如たゞ、而も衆論の如何を憂ひて顯要を厭ぬ之心、第二表ハ第一表よども、第三表は第二表よども、愈切なるを見る、當時の狀推知すべなり、韓愈のいひき、事情而謗興、德高而毀來と、嗚呼此陋習や、山の秀麗に水は清潔、君徳明に民心潔き神州の地にも亦免る、能はざる、賢者漸く用ひざれば之を妬み之を聞し之を讒するは實ふ古今東西の通弊たゞ、況や閥世襲の積習久しく行はれ營私の念強き時に當り、絕世の英才を以て微賤に起り、之を公にしては國政の革振を致し之を私ふしては封戸滿二千の富榮を享くるをや、果せるうあ非難の聲、嫉妬の言は漸く聞えたゞ、公豈之を知らずらんや、一夜人靜まりて四顧寂々、衾冷らにして眠り難き時、公は私に己往と顧み將來を想て茫然浮雲に駕せるが如だ心地やしけん、即時上表して其職封戸を減せんことを請ぬ、嗚呼君恩山よりも高く孤忠却て世の難を受く、封戸一千以て家を支ふるに足れり浮雲の富何ぞ久しう之を繋くべけんやと、是を思ひ彼を懷て安せず、其心事あられむべし、峻坂と濶歩をべからず、急流ハ横り難し、多年來の積弊を改め回天の偉業をなさんとするものは宜しく五歩に考へ十歩に計り戰々兢々、速なるを欲せず遲きを憂へずして最後の成功を期すべからず、惜哉宇多上皇の策茲に出でず、昌泰三年新帝と議すらく右左の大臣相並で事より當る、統一の便

あけんと、乃道眞を召して關白さうした専ら事を任せんとす、公固辭して受けず且曰く、既々臣を召し玉おて若し事なくんば徒に衆の疑を増さんのみと、乃一詩を賦へ之ふ托玄て事をくらまし去りぬ、蓋あ藤氏の眼を銳うして公の一業一動を察しつゝありしによるなり

公の政務を處理して裁判流るゝが如く、又夙々白樂天に私淑し詩才時々彼を凌ぐものあざしかば、公職の餘、常に帝に倍して花鳥風月を友とせりき、一夜雨靜に風寒く、玉敷の御庭も流石に秋のさびしさにともれえて啼蛩歎々、落葉寂々、丹楓散り盡さんとして滿目蕭條、籬邊の菊獨り其節を保つ頃、天皇人をして玉琴を彈せしめ、秋思ある詩題を出させ玉ふ、公則ち胸中の萬感を吐て吟づらく

亟相度年幾樂思、今夜觸物自然悲、聲塞絡緯風吹處、落々梧桐雨打時、

君富春秋臣漸老、恩無涯岸報猶遲、不知此意何安慰、飲酒聽琴又詠詩、

嗟乎梧桐一葉地に落ちて天下の秋と今や公の身を襲ひんとあり、公が此夜物よ觸れて自然よ悲むものは唯是のみ、されば満腔の赤誠あり老軀の微衰を奈何せん、われに淋漓する熱血あり世評の紛々を奈何せんと、此意日夜慰むるによしなし、酒を飲み琴を聽き又詩を詠す、何ぞ其憂を忘るゝに足りんや、夜更々で退出おくとするに及で天皇親御衣と公に賜ひき、公三拜して神仙門より出て御庭を徘徊することしばゝ、顧きば溫明殿裡燈火正に沈んで淒蒼くる孤月頭上にかゝれり、嗚呼此詩、此衣、忽にして公を泣かしめ怨ましめ怒らしむるの思ひ出をあふんとは、此夜の公豈之を思えんや

「門風自古是儒林、今日文華皆悉金、誰詠一聯和氣味、况連三代飽清吟、琢磨寒玉聲々麗、裁製餘霞句々侵、更有菅家勝白様、從茲拋却匣塵深」、是はおれ公が其詩を祖父累世の家集と共に一巻とて天覽に供へ奉る時、獻感の餘り公に賜はり御製あり、君臣の間已に斯の如し、誰か此關係の破裂する事あるを豫想し能ふものあらんや、而も暗雲秋月を妬み慘風春花を要むは塵世の常習、門地公とも高く、暮下公よりも多く、父祖の功を恃み姻戚の威を張りんとして却て寵遇を失へる年少氣鋭の貴公子が虎視鷙聽公を嫌厭する所以のものは盖し怪むに足りざるなり、是に於てか時平を謀主とし定國、菅根、光の徒輩相結托して公を排せんとし百方術數盡きて遂に密奏して曰く、道眞と帝を廢して其女婿齊世王を立てんとすと、帝はもと聰明なりと雖年猶少々、踐祚日猶淺かりしかば、其真相を檢知するに及ばず玄て直に之を信じ即日公を太宰權帥ふ貶し玉ひぬ、夫れ賢者の讒せらるゝは古今東西其例少からずと雖讒者と之を聽く者は嬖妾たるを常とするが如し、而して醍醐帝の事の如きは大に異れり、時平の徒輩ハ帝が常に蛇蝎視せし所にして、菅公ハ其久しく信任せし所なり、莫明此の如だの聖主が一朝其蛇蝎視せる者に聽て忽ち其久しく信任せる所の者を貶し玉ひしは頗る怪むべきに似たり、蓋一姦佞の人と譏するや必ず其之を聽く者に最も忌む所に中て、其直接利害の憂心をして平素の明を掩へ一矢んとするあり、是を以て一度は「仁流秋津州外、惠茂筑波山蔭」と謳歌せふを玉ひ一帝も遂に彼等の姦計に陥る玉ひ、是獨り帝をのみ咎むべにあらざるあり、論する者皆曰々、藤氏の全盛此の如く攝關一に其意のまゝなる時より當て、宇多天皇は菅公を草莽の一寒族に擢で、累進台司に上りしむ、其根本に於て已に過てど、是甚だ當りざるの論な

り、蓋し革新ハ之を裏面より見あべ常ふ破壊を意味す、大破壊無くして大革新を望むの難凡て本に  
據りて魚と求むるよりも甚し、宇多の御宇藤氏の專横の途に良香をして「藤氏何求不得、欲使吾曹  
何處生活」と絶叫せしむるに至り、藤氏に非れば人に非るの沒理觀を呈した、是則大に破壊すべき  
もの、王室は隆盛と紀蓋の刷新とい此破壊を行はずして求むべからざるなり、而して其破壊は第一  
着手として菅公の任用を重くし一躍關白の實を擧げしめんとす帝の英斷剛果のもとより凡衆を抜  
く、若玄當時藤氏專横の故を以て躊躇逡巡他の巨才を擢用するあとあくろばまた何の日あか其舊  
弊を改善せるを得んや、唯夫藤氏專横なるが故に大ふ巨才を進用するの要を見るなり、帝と公と永  
く相共に天下の事に與らんか時平の如きまた何うあらん、而も帝は位に在る僅よ九年にして之を  
一幼主に譲る、帝の策を失せるは實に彼ふ在らずして此に在るあり、道真の大納言となりしは寛平  
九年六月、此時已に誹謗の聲と四方に起りた、而も猶よく公の其位を保つを得しは只帝の嚴然なる  
ありしに依る、正に是危機一髪の秋、而して帝の飄然として位を去る惜哉、然うば帝のかく早く位  
を譲り玉ひ玄と何が故ある乎是大に吾人の考察を要するの問題たゞすんばあらうず、山陽會て之を  
論ドて啻に帝の信佛に歸せしより世徒に帝と難とする者多し、豈夫然らんや、其所謂遺誠中「朕嚮立  
東宮獨與道真議定且將讓位未果道真曰事留變生」の語を察すれば太子敦仁の儲立も一に公の協贊  
によるを見るべく、又帝は未だ讓位の志を決せざりしに公の之を促せしを知るべ玄、蓋し敦仁は時  
平の再從兄弟に玄て藤氏の近縁非れば之を制するに自ら便あり、且偶藤原基經は女帝に女御と  
して未だ生む所あらず、若玄其生む所あらば敦仁を帝とするの或ハ難うらんと、是公の最も患とせ

し所、「事實らば變生せん」の警語を以て帝が讓位を決せ玄と實に其深慮の在て存する所なりと雖、  
思ふに是却て公の一失あらん乎、何ぞや、已に儲位を定む、縱令後日生る、所あらんも帝の剛邁と  
公の智謀とと以てせば何ぞ其素志を貫くこと能はざらんや、未だ俄に位を譲るを要せざる乎、且  
夫公の一身ハ宇多天皇なる一條の聯鎖によりて繋がるゝのみ帝あくろば是則公あきなり、而も群  
佞獨り帝を憚れるの時忽然位と去て彼等に乘隙を與へ玉ふ惜哉、故に宇多中興乃失敗の其因其讓  
位に在りて而も讓位の責は一に之を菅公よ歸せざるべうらず、山陽の明にて猶獨り宇多天皇を  
難ず焉不肯綮に中れどと言ぬ可けんや、然れども世に公が三善清行の諫を用ひずして遂に茲に至  
れりと稱するが如きるものとより一管見に過だず、余曾て其所謂清行の諫書を讀むに曰く、伏惟尊閣  
挺身翰林、超昇槐位、朝之寵榮、道之光華、吉備公外無復與美、伏冀知其止足、察榮分と何ぞ其言の平  
凡なる、此の如たハ清行を待て後公の知る所に非ず、前に公の再三上表して其骸骨を乞ひしハ實  
自ら其止足を知り榮分を察せばなり、奈何よせん聖明の之を許し玉はざるを、公の失ハ實に讓位協  
賛の餘りよ早かまーにあるなり、夫國家の患は賢隠れて愚蔓るより大あるは莫玄、是を以て楚王一  
度屈平を黜てより兵挫け地削かれ身秦ふ死して徒に天下の笑とありぬ、醍醐天皇の賢明はもとよ  
り懷王の比に非ず而も菅公を貶玄玉ふこと此の如し惡むべきかな姦佞の徒輩、嗚呼汨羅の淵潭長  
しへに人を悲ましめ天拜ダ峰頭今猶鬼哭歎々するものは何ぞや、一には彼の讒姦の所爲のみ、紀綱  
爲めに敗れ天氣地に墜ち文進まず武榮へよ優情日を追ふて國難を増す、余公の遷謫を悲むものハ  
獨り公の爲めみふ非るまし

嗚呼忠々盡し智を竭志て讒せらる、苦心慘怛漸々よして國歩の峻嶺を越來りんとすれど忽焉身は轉て千尋の谷底へ墜つ。公が意蓋以爲ぐく此身死すべし我命もと皇天に在り唯憂ふ國歩累卵の危険を。况や滔々なる世ハ皆溷濁にして悉く私利に驅す。杳々くる前途誰と共にう事を談せんと、貶せらる、も猶君國を瞻顧志てやまざ、則ち滿腔の赤心を三十一文字に寄せて法皇に奉る

なるれ行く我はみくづとなせども君志からみと感てと、めよ

宇多法皇(讓位と共に佛門に歸依、玉ひぬ)之を見て大に驚け惶惶清涼殿に赴き帝を悔悟せし矣んとし玉ひーも菅根等固く禁門を閉めて容れず、法皇停立すること終日、夕陽將に西に沈む頃悄然手を空うして歸り玉ひーと、ふ、想ふと此に至れば實に憤慨に堪へざるなぞ

## 雜錄

### 春の七草

島定保

風暖かに空うらゝある今日此頃野邊にと若菜萌へ出で、乙女子が彼處此處にうつばひて草摘む様にも古事け思ひ出でふれ長閑き御代の象も見ゆるあり折から七草のあとを記すも因みあ凡事に書れ列ぬれば

もあらざるべ

せり、なづな、ごれや、むし、ほせけのれ、かな、す、しん、これぞ七草

ある言子供の時ろらよみにあつゝありし事もありだ又正月七日にも七草の粥を啜りし古事の話も聞たりたされど其物うの事はいかゞなましか委しくは知らず今一二三の書みて見ゆるふと、もを書れ列ぬれば

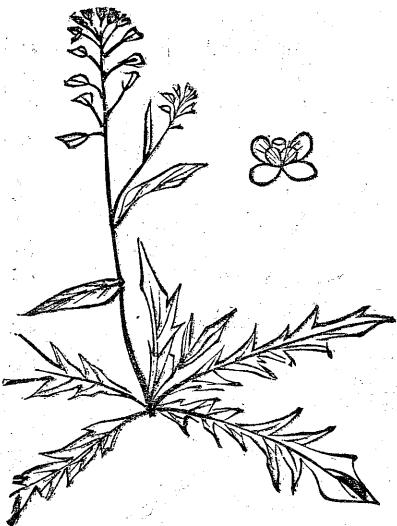
七草はむつきの、なぬかのひの、あつものに、用ふるものあり之を食すれば其人萬病なき、また邪氣をのぞくといふ是あづな、はこぐら、せり、あをあ、ごれやう、かゝーん、ほせけのれのとあると  
なづな 薙 (撫葉の義なり撫は愛ぶしれとなむ)

*Capsella Bursa-pastoris*, Moench.

ペンペングサ、ともいふ十字花科のものあり花

白くして四辨なり扁莢を結ぶ其形二陸の撥に似

たり此草少しく澁味ありて粘りあるに依り療創



## ハニギラ 又ハナギ 繫葉 (繫縷)

*Stellaria media*, vill.

石竹科のものあり花五瓣白色あり各瓣一つに裂  
け十瓣様に見ゆるあり葉は心臓形にて莖と  
共に柔あり此草を塩ふ交せへて鹽を以ひて齒  
磨ふ用ゐる事あり

## セラ 芹 水薺

*Oenanthe stolonifera*, DC.

織形科なり夏ふ至りて莖の高一尺に超へ多く線稜あり梢ハ三角形とす複葉にして五瓣白色の  
織形花を開く此ものと常人の知る所あれば圖を略せり

## アキナ 青菜

これと古事記に「やがたに。まける阿キナモ」をあり蕪菁を云ふと又或書にもあきなすかな  
(菘)と云ひたつあると同ドモシハ小か義あらむあり學名ハ

*Brassica campestris*, Z.  
にして十字花科のものなり根に圓、長、扁圓、等あり色に紅、白あり花は黃色なり然るに飯沼先生  
の草木圖說にてはうな(菘)を別物と云學名と *Brassica chinensis*, Z., とし油菜に甚似たるもの  
にして稍大たく色淺く葉厚しと云へり又ありあれどものなれば圖を省く  
シカヤウ 御行 御形(おめやう)

## Gnaphalium multiceps, Wall.



ハニギラ(鼠麴草)れことあり菊科にて高六  
七寸或そ一尺餘ニ至ることあり莖葉共に軟かき  
白毛を被ひ花は黃色にて開花は間長く秋より

## アシテル 蘿蔔 大根(なほね) 莱菔 (清白の義なり)

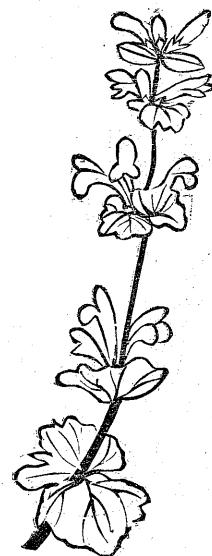
*Raphanus sativus*, Z.

十字花科のものにして四時皆あり葉粗硬ふして細に刺毛あり缺刻深くて中脈に及ぶ花白色に

淡紅暈あり圖略

ほそけの も 佛座 (元寶草)

*Lamium amplexicaule*, Z.



唇形科にて冬より苗を生ず春に至りて一尺許となる莖方より葉扁圓對生す春夏の際節々に多くの花環列す色紅紫あり初生の葉より葉佛の蓮座形をなす故此名ありと

又或書に佛座一名田平子とあり然に此たびらこはかそくげあ(鷄脛草)ともいひ紫草科のものにして別物あり古之を代へ用ゐしこともありしにや學名ハ *Tsigonotis peduncularis*, Benth. あり春五六寸の高さなる莖頭穗をなし細花を附く單筒五圓瓣にして白色に微紫碧を帶ぶ  
又或書に「後世七日の朝に唱へ言して此七菜を打はやー粥を炊きて食ひ七種粥と云ふ後に之薺の三を用ひ又後にはあぶらもの葉を用ひる」と記載之みて見れば後の世よも煩としがを省みてあぶらもの様ある得易き一品を用ひる様になつたりと思ひるあぶらあひ莖臺にして學名ハ *brassica chinensis*, Z. var. なり即ちたぢあひ變種あり葉ふは缺刻并びに不揃は齒ありて柔滑あり毛茸あし花黃色あり子へ油を搾るよ用ゆるものなり



又「古正月十五日に米、赤小豆、粟、黍、大豆、稗、胡麻を雜へ煮て七種粥とへり之も今は變へて赤小豆粥となる」と「ふあとも見えたれどこそ七草のこと、別事と覺へればる、ふ記せよ要なふなどを長々しく記してあたら紙を汚しては敷したまく」

(一)

「スキデーバス」を讀む

序

引

羅馬の雄辯家「マルカス、ツルリウス、シセロ」曾て「スキデーバス」と贊じて「A faithful & dignified

"narrator of facts." といふ、吾等淺學非才未だ彼の門闈だも關ふ能はず、敢て私意を挾んで、彼と品  
騒するに乃ち先哲に對する禮讓を失するあるなかるん乎、英の『マコーレ』卿其の著 "History" み  
於て詳に論評する所あり、請ふ藉りて以て渠の聲價の如何に今古を通じ中外に施して、曠々稱揚せ  
らるゝかを見ん哉、卿曰く、「スキデーバス」ハ其の言説の動もすば輒ち、假構的に走るの弊あり  
と雖も、その史的叙述の才筆よ於て、其の圓熟ある擇擇と整頓とを以て、讀者をして無量の感想を  
惹起せしむるの術ふ於ては、優に古今獨歩と稱すべく、其の著の煥然として、一成人の著述、一政事  
家の作篇なるの觀ある、之を「エロドタス」の頑是なに兒童的の快筆に比して、著しき對照を表示  
し、其の全篇を通じて、老熟、剛悍、骯口、自信の特質ひ、詢に拵ふべからざるの形迹を印出せりと、  
適評と謂ふべし、

「スキデーバス」とアツチカに於けるデムス、ハリムスの名族より、父を「オロルス」といふ、紀元前四  
百七十一年を以て生る、當年の名士「ミルタイアデス」「キイモン」皆其の戚縁より、彼の家もと素封  
タゾス島を距る遠うらず、スレシヤ州と一金坑を有し、數千頃の田園亦以て耕耨するに足る、渠幼  
時オリンピヤに在り、一日「フロドタス」の著を読み、感極て流涕嗚咽已まず、此より激憤史に志を  
といふ、長して雄辨術を「アンチフラン」に學び哲學を「アナクサゴラス」に問ふ、彼の辨論ハ簡結明  
晰にして謂ふべからざるの威嚴を備へ、加ふるに道勁當るべからざるの鎧鋒を有せりといふ、口碑  
に傳ふ、「デモスゼ子ス」其の辨術の惡弊を矯正せんと欲し、彼乃史篇を抄寫すること前後八回に及  
ぶと以て彼の史論の眞價を想見するに足らむ

ペロポネサス戰役の起る翌年疫病大に雅典府より蔓延し「ペリクルス」之小斃れ、渠も亦之を患ふ。  
而も幸よして痊まるを得たり、紀元前四百二十四年「スバルタ」將「プラシダス」ハアンフヰボリス  
を襲ふや、渠は七隻の堅艦を督してタゾス島にあり、急を聞きて艦擊赴き援ふ、及ばず、是に於て  
罪を延て外邦よ逃れ、足郷國を踏まざること、廿有余年、閑散無聊の余、志を勵し是に於て始めて  
ペロポネサス戰爭史を編述せんと欲す、乃ち親しく戰地を實踐し、身戰役に與れるの當局者を歷訪  
し、稀きある熱心と勤勉とを以て之に當れり、著凡そ八卷惜哉之を完成するに及ばず、四百一年非  
命よ殞る、故ふ四百十一年を以て筆を擱せり、實よ戰爭前七年とあす、  
先是四百三年雅典府に大赦令を行ふ彼も亦復よ桑梓に還るを得たるあるべし、「ソクラテス」「ユー  
リヒデス」皆同代の學士とあす、

彼に一子あり「チモセウス」といふ其の後を襲ぐ、

吾等は徐ろに渠の史篇を通讀するに當り、其の脩顏隆鼻の一偉人を想ひ、未だ嘗て奕々として目之  
を睹るが如きを覺ゆんばあらず、

### 第一章 希臘人民の淵源慣習を叙す、

「スキデーバス」其の著ペロポネサス戰爭史に自序して曰く、吾幸にして此の世變よ逢遭し親しく戰  
ふ與ると得心私ふ意ふく、實に希代れ大戰爭にして又空前絶後の價値あるを信ず、啻々諸州は、或は  
アゼンと黨し或ハペロポネシアンに結び實に希臘中は大機動なるのみあらず、又蠻族一部ふ連  
り、延て世界の大部分に波及せるを見る、古來戰役多しと雖も、時代の經過と共に邈然捉ふる由

なく、余の知る所を以てすれい悉く是れ大事件とするよ足らずと、更に曰く、所謂ヘラスなる者は昔時は一定所に停住せるよあらず、屢々其の住所を去り、未だ曾て村落なるも乃あらず、是を以て、商業貿易の如きも未だ發達せず、海陸與に雜居其の堵に安ずるふとを得ず、田圃又耕し江海又漁獵し、以て其の財産を貯蓄するの念慮あく、隨て求め、隨て食ふ、蓋し敵人の襲來常あるを恐るれどあり、

朝に燕北に稼ひ、夕に江南に飲ふ、水草を趁ひて轉住し、未だ定住なき彼等は市邑の大なるものは多く、財源の盛あるものあく、之を強力ある人民と謂ふを得べからざる亦宜ならずや、是の故にセツサリーの如きベオシアの如たペロボサスの大部の如き其の他希臘肥沃の地ハ常に住民の轉變異動を見るハ他なし、土地豐饒あれは少數なる一部の人ハ次第よ勢威を増え、朋黨茲に生ド、遂に因て以て社稷祀らざるふ至る、蓋し自然の數なれどなり、

アツチカは土地確不毛あるを以て、長く朋黨の禍禍を免かれ、同人の士民ハ永く太平と謳歌せり、

グリースの一様なる意氣銷沈の状を呈せるハ、其の屢々居を移し、住を轉するふまる夫の戰争又は謀反の爲に驅逐せられたる民族は、其の稍力強きハアツチカに赴きて、根蒂地を造る、遂ニ古代より市を建て府民を増殖し後人口夥多なるよ及てアイオニヤに殖民せり、

是に由て之を觀きは、古代人民は羸弱事に堪能ざる一ヨ此の如きものあるを知らん、トロイ戰役以前に於てハ、希臘諸州は一として共同事業あるものを企てたることあし、加之未だ一定の國名だ

に之を有せざりしあり、「デウカリオン」の男「ヘレン」に及ぶまで毫末も其の名稱の存在を見む、數多の人種特にペラスキハ其の多數に居り、各々其の固有の名稱を用ひたり、「ヘレン」其の諸子と共にフシオチスふ於て名聲藉甚たるふ及び、各人種は爭て彼等を聘し以て其の後援とせり、是に於て乎一般よ各人種を「レンス」と稱するに至れど、

「ホーマー」の詩篇特に之を証明し盡せど、彼はトロイ戰争を距る實に後世に生れた事と雖も、夫のフシオチス出身は「アチルス」と共よせる人々の外は、更よ其の名稱を用ふることあく、其の詩篇に於ては唯ダナンス、アルガイヴス、アケアンス等と稱せり、

彼ハ又蠻人に就て記述する所あらざりき、何となれば當時「レンス」なる一族の特に此等蠻夷と區別するに足るものあらざれどなぞ、

當時は數ヶのヘレン民族は各其の地を異ふし、特有の方語を語り、トロイ戰争前ハ一團体として事業を經營せることなし、

「ミノス」之實に海軍を編制せるの權輿なりとす、遂に漸く、希臘海の大部分の主君となる、彼と亦キクラデス諸島を領玄カリア人を追ひ、其の諸子をして之を司らしめ、猶ほ力を竭して海賊を追放し以て歳入の安全を保障せり、

昔時の希臘人及び蠻族との海岸に近く住むを以て、一二度航海せる以後は有力なる人の下に轉て海賊となり、以て其の利益を營み、需用を満たさんとす、遂に城廓なき市邑を砲撃し、侵奪を以て生活をなすもの多し、彼等ハ之を以て、曾て恥辱と信せざるのみあらず、寧ろ其隆盛を致すに

至れるの階段と思惟あり、

蓋し「スキデ・ハス」の當時に於ても猶は大陸に住せる人民ハ此の海賊的業務を以て、其の名譽と著庵、詩人ハ海岸に来る人とし云へば、如何かる場合又於ても、其の海賊たる。と否とも拘らず、常々之に質問を提供し、之より紹介するふ此等の所業の敢て非難する足りざる所以を以てせるを見ても蓋し之を知るに難りらず。

彼等ハ相胥るて大陸を掠奪し、猶ほロタリ、オゾレ、エートリアン又ハアカルナニアン等は舊慣往習に從て生活の途を營めり、

彼等は海賊を所業とする遺風と玄て常に武具を帶ぶるは習慣を生じ、彼等れ生活の轉變常あるに之適々以て武器を擔はしめ因て以て其の不安に備へ。

アゼン人は實に其の甲冑を度せるの濫觴なりき。然れども、彼等は同時に大なる奢侈遊惰に沈醉するよ至れり、アゼンの富裕者等ハ身に麻製長下衣を着け、金製の遍蛋狀の髮止を以て頭髪を束ねたり、此れ慣習は實よ長く後世に傳これり、

之に反して、ラセデモニアノは中庸の衣裝を以てし、實よ富者は其の生活の度を庶民に則るの奇習を呈せり、彼等ハ始先て、衣を去り、毫も之を盛飾することなき、脂肪を以て體に塗り、以て体力の操練に努めたり、

更に市邑に就て叙述して曰く、當時財産の許多を藏し、航海は利便と有するあとは、常に海岸より牆壁を設き地狹を占領し、一は以て貿易ふ便し、一は以て隣邑を侵入を防がんとせり也。

古ハ之より反し、海賊の盛あるに從ひ、都邑ハ悉く海岸を離れて内地より建設せられたり、此れ風習ハ「スキデ・ハス」代時代に於て猶ほ繼續せり、

蓋し當時の島民は主として海賊を業とするもれ、ことし、即ちカリアン、フェニシアノ等是れなり、ペロボネサス戰役時に當り、雅典人ハデロロ島を取り拂ふや、此の島中の墳墓は悉く取り奪はれらる、此の中カリアン人の墓は其の過半を占めたりといふ、蓋し實に其の發掘せられるる武具に徵し、墳墓の狀態に稽へ、其のカリアン人ハ墳塋するハ火を瞭るより明かである、

「ミノス」の海軍設置せらる、又及んで各人互に大なる利便を感じ、島中れ惡漢は悉く放逐せられ

同時に彼れの黨類を殖民せしめらる、

是の如くにして下級の者ハ漸くに上級の奴隸となり、富者も金錢を以て、小都邑を買ひ、其の臣僕として驅使するに至れり、而して年所を經るふ從ひ、寢ヘトロイ戰爭あるもの興るに至れり、

(未完)

### 如是我觀

風 柳 庵

孤衾一夜夢成らず、氣沈み、情冷ぬて思懷水の如く、心意靡然として暗中荐りよ何物をう摸索す、

從て又獲る所れもの一二に志て足らず、試に之を紙に擱ぶれば、斷篇片章、雜然として統規ある、

宇宙の神秘

其聲を聞くふとを得ず、其形を見ることを得ず、其質を知ることを得ず、若くは又其刺觸に接する

ことを得ず、凡ての實感より離れて而も能く何物かの存在を想像し、直覺し、或ハ之を認識するの時、吾人ハ茲に不可思議の念を生じ、此念ハやがて畏懼若くも畏敬の念となる、吾人が宇宙に大に對して揣摩するの時、又端無くも此情感に擊かれざるを得ず、

彼の蒼々たるものは天あり、而も其蒼々や終に際涯を知らず、吾人を載する所の黃壤も亦無數の列宿と共に這裏に浮ぶ、仰げば蒼々、俯せば漠々、而も蒼々と漠々と共に吾人が一点の眼睛界裡のみ、更に蒼々と窮を考ひ、漠々の極を推せば、杳冥として終はる所を知らず、されば、宇宙を以て無限なり、絶對ありと認む、誰の又啄を容れむや、此の無限なる絶對ある宇宙と、到底吾人の智力と精力との究盡し能はざる所にして、やがて又大神秘の伏在所あり、近來科學の進歩は、著るく怪異疑懼の境を縮少して、古來認先て以て神秘となしよりもの、幾分は、之が爲めに解明せられたりと雖も、此ハ只だ滄海の一滴にだも及ばず、宇宙の總ての眞の讀み盡し得べからざる限り、否な其眞の數をさへ知ること能はざる以上は、神秘の總ての原野も亦開拓玄盡され得べきもの小非ず、去れば現今の哲學と雖も、其窮竟ハ終ふ不可思議よ到り、宗教亦不可思議よ始まるも論なく、科學も亦其基礎頗ぶる庭弱なるを免かれざるハ、固より其所と謂ハざる可うらず、明月の夜、闇更人定まるの時、窈かゝ出で、林間湖上の清光を賞さんか、天地の隈、山水の盡、崇大靈異の氣の滂礴するものあるが如く、恍惚として吾人ハ茲不無我界裡の人となる、「舷をたゞ漁夫あゝ海の月」斯く歌はれたりし漁夫と、到底人間箇中は消息を以て論じ得べきもの小非ず、此時の彼は確に一種の神秘を感じ得して之ふ鼓吹されつゝあるなり、茲に吾人ハ決して神秘を以て實在なとは斷ぜず、吾人の謂ふ

所を約すれば、有限は手を以て無極の極を探ぐる限り、何人と雖も神秘の感に終らざるを得ずとなすあり、

### 詩人と神秘

廣大ある宇宙は廣大ある神秘を藏す、此は決して理學者若くは科學者の如き冷ある頭脳を有するもの、索求し、捕捉し得べきものにあらず、此魔界は終ふ是れ、宗教家と詩人との蹊蹠に任せざるべからず、兩者ハ實は理學者若くは科學者と認めて以て不可知とある所の境域も進入して、其處に存在せる物象と其狀態とを話説す、而して宗教家は、其信仰の力によりて、大宇宙の大主宰を認識し、凡百の不可思議を擧げて、皆其靈妙は智、圓融の力も歸する故に、神秘を語るよ於て、未だ縱横自在あらず、其様式單に一途に拘束せらる、彼の聲は讚美の聲あり、彼の涙は隨喜の涙あり、彼の笑は偈仰の笑なり、去れど詩人の想像力や、固より無碍遍通もして、其發展は必ずしも宗教家の如く主宰に依據せず、是を以て、其聲を必ずしも讚美の爲めに響のす、其涙を必ずしも隨喜の爲めに注がず、其笑又必ずしも偈仰の念よりせず、只だ彼が直覺せる審美的眼識に依り、神秘の魔界を奔馳して、隨時に、隨處に、隨種の美趣韻致を拿る、此ハ實に彼の大天職にして、彼の作に與るに、活生命を以てするものと謂ふべし、何と云はば、神秘の物象の固と吾人の日常聞睹せる境界以外の地に屬するを以て、其話説ハ亦吾人の日常聞睹せる如き嫌はしき弱点と不快ある情欲とより離を、其崇高靈妙の魔趣は、詩的感興を鼓すること頗ぶる强大なるものあきばなし、去れば詩人にして、大に吾人を妖惑せむと欲せば、必ずしも大に神秘の妙諦を語らざるべうらず、多幸あるかな

彼や、彼は實ふ神祕の寶庫の關鍵を握るものや。

Ein Dichter, den im kühnen Flug

Der Pegasus gen Himmel trug,

Erhub sich mit des Adlers Flie.

營々役々として、思ひ現世の外に出で、天邊何處にか詩想の大泉源あることを知らざるものは眞個に詩人の渣滓なり、

### 詩と神興

神祕の芳醇に醉ふ時の如き、其他諸種の鼓吹によど、吾人の感興と往々にして、其絶頂に達す。此時の吾人は、全く我の我らるを知らず、又人は人たるを識らず、有耶無耶の郷に在りて何事をも辨知せず、假々此際の心的現象を以て神興と名づけんか、去らば神興は、一切は意識を容れず、一切の念想を容れざるものなるが故に、詩人にして、或大感激ふ魅せらるて、神興の界に到達したるの時、彼は決して此最高最大の情緒を捉へて之を形示する能はず。僅くに之を達するまでの徑路と若くは之を離れ去りたる後は、感想とを叙するに止め、他は一に讀む人の聯想に待たざるべからず、換言すをば、詩に寓せらるたる神興ハ、全く餘韻あるもの也、論理は結論を抽くが如く、若くハ數學の問題を解くが如く、定制の様式によりて、分明に推定さるを得べき底のものかとあらず、其會得れ方法は、點頭首肯ふわらずして、黙了あり、以心傳心なり彼ヨハ若干の勞苦を要すれども、此は最も自然にして最も流暢なり、他の語を以てそれば、詩中に包容せらるる最高詩感也。

有りとすればあり、無じとすれば無き、冥々彷彿の間に存す、去れば、詩人が要求する詩の極趣と、或ハ抹殺せられ、或は潤色せらるゝに恐ひ蓋々遡くべからず、去れど此極趣は、固と詩人が嗜好と閱歷との土に咲き出でる霞中の花あれど、詩人と同様なる嗜好と閱歷とを有するものにあらずとも、霧々の中、極めて的確に其色香を認得することを得べくあり、而も嗜好や、閱歷や、人によりて、多く其趣を異にするものなるの事實は、吾人をして、轉た詩の批判の容易の業にあらざることを思ハ「めずんばわらす」

### 詩は印象

飛花落葉の觀象其跡を絶たざる間、哀別離苦の情炎其灰に歸せざる間は、一般人間の思想、少くとも思想は幾分ハ悲觀的なるを免れ得ド、去れば、英歌「シエルレイ」も歌ふて曰く、

We look before and after,

And pine for what is not:

Our sincerest laughter.

With some pain is fraught;

少く實に詩人の最も多くは、得意を歌はずして、失意を歌ひ、怡安を語らずして、憤怒を語り、歡樂を諒めずして、苦惱を詠ず、讀むもの、亦多く笑み與えずして、涙も泣き、慰みに安んぜずして、怒に激す、蓋し悲哀激怒等の詩美ヨハ、沈痛の素サッコスを有し、この沈痛は、由來人間の肺腑を刺衝す易き傾向と有するものあり、歡樂怡悅等の情は之を缺く、去れば、同ト人をして又、

Our sweetest songs are those that tell of saddest thought.

と歌をしむ、此ハ固よど一側の眞理あり、何とあれば、最も悲痛ある思想、最も強大なる詩的印象を刻するふとと妨げざればなり、去れど、最大なる快樂は、亦最大なる感興を鼓することを忘却すべからず、吾人が茲に最大印象と云ひ、最大感興と云ふも、共に前に述べたる神興に外ならず、詩人の感愴も、悲より始まるよせよ、樂より始まるにせよ、其歸趣極致と共よ神興にして、一度此境に入るや、既に樂ふ非ず、悲ふ非ず、善ふもあらず、惡ふも非ず、只だ彼が、此最高の情瑟に鼓せられて、無韻の靈曲を奏づる所、吾人は能く之に詩趣を聞き得べけんなり、

### 漢詩と押韻

詩ハ言ふまでもなく散文と異なる、詩に、其内容ふ於けると同じく、其詞調に於ても、暗示的ならざるべからず、即ち詩的韻致と具へざるべからず、人或は、漢詩は平仄と韻とを以て、我邦人の耳には、何等の趣味を與へず、全然無意義の規制などとモー、一概に之を排斥し去りんとす、吾人と以て之を觀れば、此は確に漢詩の趣味をして、一層詩的あらしむるものなり、蓋し、詩と其技術上の諸規則の繁雜なるに從て、或度までは、詩的價値を増加するものにして、詩人は、規則の拘束の下に、詩語を精選し、若く又選擇來れる詩語によりて、更に其詩想を醇化し、潤色するの便あり、去れば、漢詩の諸規約と、詩の勢調の上に於て、諦當の効力を有せざるよも拘らず、其詞句の意味をして、著しく詩的あらしむるの點に於て、其價値や決して没却をべからず、

### 短詩と長詩

短詩殊に俳句を以て、其趣味餘よ小品に、餘よに單純ありとし、其文學的價値を沒一去りんとするものあらず、吾人ハ斯く如き論者の審美眼を疑はざるを得ず、元來詩想の種類は、決てて一樣あるものにあらず、長きあり、短きあり、長しと雖も、必ずしも大あらず、短か志と雖も、必ずしも小あらず、否あ寧ろ感激の大なるに從て、詩想は長き、短縮せらるゝ傾向と、試よ見よ、極めて強大なる情感に擊たれたるものハ、胸迫り若くも魂銷えて、殆んど言語を口に玄得ざるよ非ずや、盖し、長詩にありてと、詩人が或最終は興趣に達するまでは情念の徑行を叙し、短詩にありては、直ちよ最終の興趣を描き、出來得るだけ、之に達するまでの情念を略す、否此徑行情念の省略の出來得る度の最も多きものは、詩人が之を形示する場合に於て、最短詩とあり、其度の最も少きものは、最長詩とある、是を以て、長詩は幾多の詩趣を經て、最高詩趣よ登るの傾を有し、短詩ハ之に反して、最高詩趣より幾多の詩趣に下るの傾を有す、長詩の感趣は総合的にして、短詩ハ、分析的な、彼の歸納的にして、此ハ續繹的あり、而して、總合と分析と、歸納と續繹と、各或暗示を探る所に於ては、兩者全く其致を一にと、吾人ハ、一樽の正宗に醉快と買ふことの代りよ、能く一樽のプランデーラも、春趣を掬ひことを得るものなぞ、されば、詩形よ就ての長短の選擇ハ、全く詩人が感想の種類は上ふ屬すべきものよして、詩形の長短ハ、必ずしも其包含せる趣味を大小と決し得べき標的よあらず、

### 人間の風韻

人間ハ其如何ある種類に屬するを問はず、一種の雅懷を具ふるを要す、然らずんば、彼は生活は頗

ある索然たるに終らむ。勿論人間より利己心あるものあり、其満足は、彼に與ふるに、或快樂を以てするが故に、彼は此快樂を希望して、其生存行爲を執ることを得ん、されど、彼の利己主義は、常に貫徹され得べきものにあらず、彼ハ其生涯の行途に、或躓跌を豫期し、或牴牾を覺悟せざるべからず、多少の弱点を必有せる彼は到底多少の失敗より免るべからず、若し彼ふへて、其生命とせる主義の遂行を誤るゝか、彼は失望發さるを得ず、煩悶せざるを得ず、甚しきは、自ら其身を殺すみさへ至る、去れば、此時に當りて、吾人は到底、何物にか吾人の慰藉を求むる所あかるべからず、換言すれば、一種の風韻を有せずばあるべからず、

心事茫然兩鬢班、十年空走利名間、

算來只合苦磯坐、釣不得魚獨自閑、（葉唐卿）

這般の韻事を解するもよあらずんば、未だ以て人生の眞趣を語るに足らず、踰跡辛苦、齷齪とじて五十餘年の弟子となるもの、眞よ憫れむべからずや、人と厭世と樂天とを説く、會々利己心は満足を缺けば、則ち是れ厭世の人なり、會々利己心の満足を得れば、則ち是れ樂天の人なり、故に厭世を云ひ、樂天と云ふ、共に是れ良玉に篆するの類、却て人生の眞意義を損傷す、等しく是水あり、而も牛之を飲れば乳もあり、蛇之を飲れば毒もある、眞個に人生の風韻を解するの人ふ至りて、失敗も亦其恩蔵の料さんのみ、

（未完）

## 韶景錄

花

樵

人

妹は誘はれて、亂れてあひく青柳の、いとのやかなる春風に裳裾吹かひ、辰巳の野邊歩行きぬ、真中に、笙島どう浮ふか如きある沼の岸に、先くみし芦のみゑかきをぬみしたき、荑指もて根芽摘む子等あまらに、水も濁れり、幹雄様かと妹の指せる、蟠龍の如く水に臨む巨松の影に、伯母か愛子と乳母と立てりけり、影も睦みて互にさほひ、摘ためしを誇顔に、我に見すへう持てくる筐を、何事や折えも、すゝつと走り様に、里のわらひの大きやうなる悪くくしだの、奪ひつゝさて、地ふあげうつさへあるを、驚く恐にあきもえせぬ妹に、心地良氣の嘲笑をくれしと沼越しの肩屋のかかりとそ、妹を慰藉先づ、幹をの語りだ。

柳多く植へたる穢多ば在處うあ

狐あく二萬堂川の春さむし

寺千年若あに鋪はあらりけり

障子の陰よりあらはれつ、庭下駄の音ぬすみて、小女の前髪風になふらせ、花釵の眞紅の房さりかるか、老鶯の姿とめむとや、さくらの稍けろとは、情あくて飛ふ羽風に一片三片散る花を、てぬよ／＼とて手を上けつ、とひ石傳ひ行く裾の花もやう、映山紅の池よ蟠蜒するよ爪付きて倒れつ、起だなむとて落椿の白きを拾ひ上げ、袖に押當眺め入りゆる無心。

遊子禿と夕の花を眺め々ま

初櫻院のほとけは皆小さし

野くれ山々れ立ちのいろきの旅よと旅の身も、七瀬を下す筏士う水さを、さとかに見すてかふく

て、咲くやゆかりの董をつみつたとり行くほどに、夕陽川末にあちとかすみの堤つゝひ。今更心せ  
かれて分れとく驛を遠み、丈け延びてあらそ枕とて、給そむ毛のを、若草の夫れもすちな花あは  
れなり。

惠れし董に雛をむくいきり

有縁無縁はら夕暮れて春の雨

土筆殿のつむりにして蝶のくれんとす

蝴蝶と見しひひとひト三片、やうて霏々、半ハ苦徑を走りて泉下に歸し、なかは、空に舞ひ遊ひつ、  
淡々たる疎簾のひまとめて、もれだ玄花の自ら文れ葉とこそはありにけれ。

渡場よ旅僧にてりハな吹雪

花か水泡か羽織流るゝ春の川

白妙に春の水くゝる落花うな

さほ姫のすゝろなりきやすくむ、うすみの濃く立ちつ、誰れよをくれるぶん急く孤雁一聲、故園  
の情切ある茅簾を通ふ剪々たる輕風に聲を飛はす玉笛の主やたれある曲の酣あるどう遠らぬわれ  
り柳をることに聞ひた。

首輪紅き猫おひすあり臘月

去年の春を恩賜の笛よ忍ふかな

賊打て御愛の笛を折つてけり

心にくだまで古雅ある庵の匂ふ叢雲の奥に見えつ、黒木の門お白霓裳やかくとかどに、咲きのを  
ゝりの櫻の木よ、三才斗りある鹿毛のはて／＼しきをつあける主うゆかへた、いあゝけと花瓣たて  
かみふふりつ、そああまりは軟風にあらうれ／＼て、汀に散れるを悠々とする水や誘ひていほちゅ  
くらむ、とはれり、下さく高く一入再し甲の紅雲の、うつれるう波れまに／＼、さて花語ふすと嘆つ  
は輕漾激して影唇を動かそのを、と詠しけむ故人の心情事理ところ。

里の子の牛渡さんとす春の水

白魚に京の水かゝぬ怨あり

燃ゆる若草うち一だて、ひさに紙のへ、片手ハ蹲踞る大きやかある犬の脊撫てば、陽艶々き野邊に  
のゆきかく行き董摘み土筆折る、子等か群を眺光居るか、不意よかたへは揚抑のうれを見わけき、  
何あふむあれ。

春風よみ袋ほす野守かな

馬繫く木と兒の申すやなき哉

老梅は幹あて玉ふねほ御所

觸體踏て末野に雛子を逸しけ

梅か香ぬ、み枕に通ぬ風の秋ならねとも身に染みて、心行く折ありけり、欄に倚て見れば實に目も  
へるれ曙、莖たゝす烟短かき若草のうちりぬる園のたゞすまひ、艶にそ、旭に染める様の松ふ交り  
て立つ築山のかひよりひきく、簪のほゆの玉かつらいと重けある、眠亂髪の青柳にかゝりて、小櫛

と見ゆる有明月よ、薄紫の霞の奥に残れる云ひ知らずあれふ。一むづ竹に床へてしもへも絶ふ  
唱ふ鶯の二こそ三聲、いのにゆのしと聞きけむ袖垣のかたへ、いざら井を汲む免さしの、手をやゑ  
て我を顧しつ、お指さし示し静に打笑するい、かのを驚かさぬのまひふや。

青梅ミツバチ 短冊くゝる内侍のな

月松ムツシロ をみはれ梅におろくす・

近うして胸さわかる、鶯や

模見モミ にも頭巾冠るへく伯母老ぬ

垣間見てやあきの雨を冠りけり

## 文苑

### 初春月

愛花生

杜花 あけきこる人慰めの爲にとて杜スダジイ や花の咲き亂ハラハラ けん

春の歌

くつはみを弛めし駒のよて髪に二ひぐ三片散る櫻があ

遠山霞

見渡せば遠山櫻咲く時を面影見せて立つ霞ヒガタ あ

垣山吹

物言ひぬ色中々に山吹の包ふ垣根カキツバタ は主ゆかしづ

亡母の佛事行ふよし云ひ越せり

遙きまご、御靈祭るを聞くかうにうなしきことの思ひ出さる、

## 藻鹽れ煙

海邊霞

和歌の浦こき出てゆく大船の帆の上にかすむ淡路しま山

春山

白雪はまた消えやらぬ岩木ねの入日かをたるはるの夕くれ

侍花

我はみの梢ふやとる夕つたもおな一心にひあをまつとん

花

入相ののねに心のいろかれてちる花さひしるの夕くれ

梨花

野も山も花にうすめる春の日ミツバチ の里のみはゆをそふりける

## 和歌六首

長谷川福平

母よたくれし子にゆひりて

わりなしや烟と共にきえはせでなけきのもも我れもひかも

親しき人のみまうりあころ

あひ見てし時すわかれとなりふける夢にづふもが事とはすとも

みまのよし人の靈れ前に

子れための命もすべあひたり川等あろ先たくも今どこゆふむ

同

岩がねふとめし小松は生きを見ずてくやしくいにし君か毛

柳糸隨風

咲みてる花に見えぬ朝東風よりたより一ける青柳の糸

歸雁遙

玉鉢の道の行手の花をかり見つゝや雁のいまかへるふむ

農夫

錦を飾る花の日も

金崎愛花

花

鳴く鶯の聲清く、

色香を競ひ野に山ふ、

愛でんといせざなれぞ志也。

空晴れ渡り氣も澄みて、

俵を積むに余りあり、  
かうだひちによぐるれど、

雁金落ばる庭れ面ふ、

心は潔し雪よりも、

瑠璃敷たむる月の夜も、

花見る人れ心には、

眺めんとせずなれハしも。

夜半の嵐の恐わり、

伏屋の中よ起居して、

月を一賞づる懷ひには、

朝夕ひぢに埋れば、

叢雲散ふ嘆きあり。

晝夜とあくいそしみて、

光長闊う春の日に、

何樂しみに世を渡る。

はたけの畝をわれ育てば、

あな訝かしの問ひ言や、

うよ吹く風よ早苗取る、

胡蝶飛び交ふ春の野に、

むすめはちたの聞ゆあり。

咲き續きたる菜の花を、

の志ら重げにうなごきし、

ハたけ打ちつゝ見ざや君。

妻嬉しげよはこぶあり。

星を戴き月を踏み、

門田の稻をわが刈れば、

歸ると我の習ひあり、

かあたればさぶ干さんとて、

月と花とけ吾目よは、

妻嬉しげよはこぶあり。

あを珍らしことある。

其日のつとめ畢りては、

賤が伏屋も吾身には、

先傾くる一杯に。

無量の樂ハ こもるあり、

其味を知る人んや君。

### 葉舟集

### 葉舟吟客

ふぶ緑のくづけ、あるがどと。  
かのがあげきは、むなよとに、

ひづきやぶれて、あふる、う、

わがうたふしの、まことありと、

しれやさみ。

君よあやしむ、ことあられ。

うれしきりるを、どちらとして、

うをれるハあの、さけふゑひ、

この世の樂を、うたふべき、

けらきをゆ先む、身にあうじ。

かなしきあきを、どちとして、

くちばせあげき、歌ひつゝ、

露おもたげの、ろせさまを、

うつゝに見る、わがみあす。

川なみいに、くるふとき、

○志のぶむね

にてなくひろだ やまと緑に

所せだまで つゝみほ、

つもばかりづの あげきさへ

もらきぬなへに 人々と

あれをあがめて うつしょの

そば廻るほどの くるしみも

知らぬたふとき がきひと、

さ・やぐならむ くち～に

うづ・かずめる 春の日に

枝かくすまで

ささみざれ

天にまします

佐保姫の

雲のみなーに

うをれをも

愛づるあれを

みてしどき

みきの眞中の

柄ちひはる

老たる八重の

さくら木か

のこほなげたを

ーらざるか

油のことく

あ先づかに

しほさるもなく

をさまれる

しづきさまに

みえなせ

あはれはほうれ

みおかよは

八百のうしほの

わだかへ

みて・はあせー

征矢よもし

あほいちはやく  
ながれありと  
との現十世に  
あすかぎりある  
まぐあと

葉末にむすぶ

ほめあるに

すみてけがれぬ

しらたまと

いくうの人を

あさむだー

つみひいましも

あうへれて

さとふきわるる

夜ほらしに

としまれもせず  
にどりにどりも

く先みづの  
泥にむせびて  
けがるあき

文苑

花かたみ

千木筑紫郎

池の、も隠れ住魚の

ひれやふりけむ蓮葉の

ゆづれて露のへうくと

こやる見るこころ哀れなれ

くのな

露な恨みそよひの間小

ふたゝひ三度はかづれ

悪くや水鶴の叩きしむ

とひかりたて芝戸

長くも君を立たせけり

紅葉を花あし毛れ駒と免て

た折るや袖も紅

匂ふまやみの一枝を

鞍は前輪ふそへてけり

故郷落葉

愛しくあしき櫻花

白むつさをいうにせん

× × × × ×

前號ハな筐題目の正誤

## 俳句

春季 雜咏

筐舟

春雨のふね遅々として彦根城

月明如晝ハ秋野幽景  
月入孤闌ハ舟中夜坐

月下白露ハ「翔清風」

×

×

×

×

×

×

×

×

×

×

×

×

×

×

×

×

春花茶屋又田樂くふてやせ法師

説教す春院の燭のひるくふき

春水や鳥かご洗ふれんああり

彫刻す柳のまどのむし眼がね

花咲て鮎上り来る水をあさみ

桃庵でふのうら道ふきの臺多し

春の夜やれんなさやめく長局  
紅梅のぬしさはうよむ女とぞ

文

苑

九十一

下葉枯伏す萩分けて

我丈懸一筒井筒

見れば井つゝも朽果て、

落葉は水をくくるなり

水邊冬景

分行く舟も月影も、

障らぬまでに叢わしの霜、かれぞて玄床をあみ。

睦夜なけあるをのこゑ

なりの情を頼つ、

思はむねにみづくれば初花染の戀衣

うつたし身こそ怨あれ

後朝戀

分れうなしき後朝は

閨に月さへ隠れほ、

こざま

柳ゆらぎ燕飛びすぐましの影  
搖かびの乳兒午ねむる桃の花

試に東坡の七絶「鳴鳩乳燕寂無聲。日射西窓潑眼明。」

午睡醒來無一事。只得春睡賞春晴。の意をとりて

酒醒めて睡しめやぐはるの夕  
河尻やあみ引くひとの夕霞む

賃橋にぼろ手してある春日哉  
青柳ふ寄進手ぬきやへるの風

帆越に菜のはあ霞む淡路あま  
夕榮て獵者のかすむふもと哉

は一錢を入れる、小かびや青柳  
麥畑ふ門朽ち残りすゝめの巣

燈臺にかも先五六羽かる雨す  
雉子鳴く岬のむらや朝がすみ

幽靈出る雨の柳やふるやしき  
は

豊泉

### 再復孫靄人先生書

村上函峰

村上珍休謹再復孫靄人先生傳史。頃者辱高駕來臨。送迎不恭。罪无所謝。見示尊報。感愧何極。竊以爲必有啓發愚蒙。及反復熟讀。僕之惑滋甚矣。尊示云。无精注者。本危微精之一旨。非謂注不精也。先生純守朱學。而似不知其或背經旨。古今尚書有人心尼。道心微。惟精惟一語。今文無之。故宋明以來大儒。皆不取焉。論語堯曰。唯止允執其中。无危微精一語。荀子引人心之危。道心之微。舉道經而不舉虞書。則知非堯舜授受之語也。朱子卓識。非不知古今文之辨者。何以取之。蓋欲以張自家性理之說。不借名堯舜。无以取重。故中庸章句序。舉以爲一篇骨子耳。后儒不察焉。推尊以爲金科玉條也。僕固折衷漢宋諸儒之說。不墨守朱學。舍短取長。爲朱子之忠臣。不敢爲朱子之佞臣。獨先生之奉朱學者。或无乃過橋接橋乎。然人各有見。僕與先生之學異其統。何必强論之。若夫至云秦火之后。六經之傳於世者。皆經劉歆輩之私刪。已非真本。漢魏群儒聚訟。甲是乙非。遂大失本來面目。僕最惑焉。苟治經者。誰不知六經或有改竄。而未有如先生之概六經。以爲古出漢魏諸儒私刪者也。嗚呼。先生何爲恠誕駭人之說也。若有古今文之疑獄。暫舍焉。夫詩雖或散逸。其爲孔子刪定也明矣。后儒豈更改竄乎。不下唯詩爲然。若周易自伏羲始畫。文王演象。周云繫爻。孔子贊翼。實宇宙間之至文也。思孟至誠性善之說。不能出其範圍。非三聖則決不能言也。而歐陽脩獨疑三十翼非孔子言。非云論也。先生概以六經爲劉歆輩之私刪。則詩易之精義至文。亦爲係私刪歟。是漢唐宋明以來諸儒所未嘗言。而先生獨斷言之。僕未知先生何所據也。若夫周禮出劉歆僞作。後儒多言之。先生无乃謬記其說乎。僕嘗謂六經間有後儒攬入。其瓦礫與金玉。讀者審之。決不難辨。若以白璧微瑕。一概抹

穀六經。恐非公論也。顧先生卓識高見。必不爲此等謬誤。而今遽爲此怪誕駭人之說。蓋欲矯人之弊。偶然至此耳。僕之爲此言。非不知忤高意。然默而不言。是負先生。并負聖經也。以是敢妄陳鄙見。以乞教。僕今有寒疾。不可以風。故不能往。以荅禮。會田川生來。以書附之。伏惟海量照容。二月十六日村上珍休再拜。

### 田宮如雲傳

浦井信

田宮如雲。姓平。名篤輝。字□□。號桂園。通稱彌太郎。後稱如雲。尾張人也。世事藩主。大塚正甫之第二子。出嗣田宮翼家。任監察。傳公薨。無嗣。時。文公爲支。封高須藩世子。幼有令聞。藩臣多屬望。而懿公自田安第入繼。於是如雲欲迎文公。以爲儲嗣。志士同盟。稱曰金鐵黨。遂皆蒙譴。如雲亦罷職。欽公立。起如雲爲市尹。及公薨。文公入繼統。擢爲參政。當時士氣漸衰。財政又紊。如雲則勇奮勵行。面目一新。後征長之役。軍費無算。而免缺乏者。蓋其効也。自外人窺邊。國事日艱。如雲輔文公。執掌其間者。不一而足。安政中。公蒙謫幽閉。如雲亦褫職。屏居城南陋巷。飢寒交至。泰然不動。自耕自春。吟詠以樂。偶有來談時事者。辭而不見。隔壁獨語。以示所思。其慎獨且不忘國家者如斯。及文公再出視政。如雲又復職。當時海內處士橫議。激論百出。如雲赴京師。或謁公卿。或訪諸侯。調停甚勉。及征長之役起。公爲總督。如雲參謀帷幄。兵不刲刃而結局者。爲與有力。已而大將軍不慊公措置。乃親征問罪。途泊名古屋也。如雲亦褫職屏居。蓋以有觸幕府之嫌也。無幾復職。從公上京。如雲夙懷勤王之志。於是贊成維新之鴻業。召爲徵士。列參與職。掌京師及伏水之市政。東軍之到伏水也。縉紳蒼皇。或以爲宜遷避。嶽

以避之。如雲曰。今日之事。勢異元弘。人皆知大義名分。何要遷避。議即止。己遷內國事務局判事。時東軍入信州。勅公討之。解如雲及成瀨正肥職副公。二人分道赴之。如雲獻策曰。信甲二州。固稱天險。敵若據之。其勢振動尾濃。及畿甸也必矣。宜置鎮甲府及松本以抑之也。則先遣部兵數人。扮爲客商。間抵甲府。每戶標尾張先鋒宿五字。到夜四山舉烽燧。敵驚曰。大軍至矣。狼狽而遁。事平爲藩執政兼北地總督。尾張之爲地。平野坦々。當東海東山之要衝。一朝有事。牙城失守。則不可支西上之敵。因置總管所于東南北三疆。以備不虞。如雲則徙大田。聚兵爲屯田計。名曰草薙隊。繼爲名古屋藩大參事。及朝廷論功。賜世錄四百石。明治四年四月日卒。齡六十有四。私謚曰文正。有三子。長兵治嗣家。次良順出嗣勝野氏。季魁之亟。嗣秦氏。後兵治告老。子鈴太郎承家。如雲爲人。諱厚忠直。學宗餘姚。夙興靜座。而後執事。旁好詩文。有遺稿數卷。又長武技。幼不耽嬉遊。好弄長槍。人呼曰好槍兒。壯而名聲籍甚。當時俊傑。藤田東湖。吉田松陰等。來納交云。水戸烈公。又辱知遇。如雲之隱退。烈公謂文公曰。今也國家多難。勿以瑣事貶賢材。文公有悟。直復焉。十年車駕東巡。過名古屋。賜祭資五十金。十八年追贈從四位。三十年更錄其勳功。以鈴太郎。列華族。授男爵。兵治亦叙從五位。

贊曰。如雲遇幽閉。而坦然不憂。似龍場驛之謫。而甲山舉撃制勝。似橫水之役舉轍以驚賊者。固非腐儒者流之所能也。戊辰元旦。奉拜宸儀。賦長律。其結曰。寢氛一轉皆和氣。聖德期逢晦々年。今也子孫受榮爵。實可謂逢晦々年也。然而其致之無他。在學問之實。心術之醇。嗚嗟。其有得王氏者可謂大哉。

中庸曰。天地之大也。人猶有所憾。故君子語大。天下莫能載焉。然則物之大。未容易可窺測也。昔者莊周學無所不闢。識無所不至。氣恢廓而心恬澹。所著十餘萬言。其言本於老子。而其意與孔子不違。善揀擇兩聖之精美。以爲一團。實爲大悟之人焉。後世如司馬遷。只見一面。未知其他者也。莊子全部。以內篇爲主。而內篇中。又以逍遙遊爲眼。逍遙遊一篇。依陰陽之理。寓言。以說太虛之道。方位。數字。物名等。皆從易來。彼是相照映。證明其意。益確其說。故解陰陽之理者。而讀之。則始生言外之思也必矣。開篇第一曰。北冥有魚。化而爲鳥。將徙於南冥。是謂善養人性。則厥德得通于天。如孟子所謂。浩然之氣。至大至剛。以直養而無害。則塞乎天地之間者。是也。如書之光被四表。格于上下。則稱此大德也。然人猶有形焉。可以比天之無正色。遠而無所至極邪。世人屑屑。小言以不覺此大。或有覺之。不知所以用之。小知不及大知。小年不及大年。數數然者已多。而有所待者。猶甚渺矣。至夫乘天地之正。而御六氣之辯。以遊無窮。莫少待者。所謂無己之至人。無功之神人。無名之聖人。天下數百年間。殆莫有二人。僅得許由藐姑射而已。雖彼堯舜。學而漸得配乎天。然若能覺其大。併知所以用之。則當知了逍遙於無何有之鄉廣莫之野之大樂也。通篇議論高大。秩然有經緯。一讀有下望大洋仰碧空之感。再讀。忽爾有三大所發明。蓋逍遙遊三字。言消欲遠邪心。遊於天外。結尾所謂。無爲彷徨乎無何有之鄉廣莫之野。是也。可謂言諸子百家所未言。而能說盡大虛之道矣。然莊周豈漫好大言乎哉。蓋身生於戰國擾亂之世。介於儒墨諍論之間。慨然欲矯時弊。霹靂一聲。使聳動時人之耳目。而知有大道存。洵是當然之事也已。王安石論莊子曰。先王之澤。至莊子時竭矣。天下者也。嗟莊子之大口豈庸俗之所可窺測哉。

之俗。誦詐大作。質樸並散。雖世之學士大夫。未有知貴已賤物之道者也。於是棄絕乎禮義之緒。奪攘乎利害之際。趨利而不以爲辱。隕身而不以爲怨。漸漬陷溺。以至不可救口。莊子病之。思其說以矯天下之弊。而歸之于正也。而其志實不外于憲章老子之常無。欲以觀其妙。常有欲以觀其微。中庸之喜怒哀樂之未發。謂之中。發而皆中節。謂之和。易繫辭之易有大極。是生兩儀。兩儀生四象。四象生八卦。等也。莊周豈漫好大言者乎哉。誠可謂能說述大道而指導天下者也。嗟莊子之大口豈庸俗之所可窺測哉。

### 詩壇

金澤途上

秋

蘋

湍水浮春春忽流。芳華九十奈難留。幽燈灑盡三更十年披盡一棉裘。宿昔青雲志未酬。不是吟詩驟背

客。滿身風雪入加州。

天教予賦白山詩。始對辱顏冰雪姿。宛似佳人與才

筆。骨相猶奇氣吐虹。紅豆東華人隔澗。綠波南浦

子。便相見處便相思。

森槐南曰。天教二句。何等抱負。如此脫俗。白山

之靈。料復不嫌唐突西施也。

暮春感懷

狂骨子

忽々流光月兔飛。回頭萬事與心違。蒼茫身世離憂

獨落拓江湖所遇稀。紅雨斷魂迷此夕。青山埋骨終生不識綿繡裳。

待吾歸十年寂寞琴書恨。寄跡風塵濕衣。

韶華散盡酒無醺。自是長卿贋綴文。舊恨新愁眉宇

合半牀孤獨夢痕分。東風狂蝶春前草。微雨啼鶯

日暮雲回首蓬山天一角。滿帆離思亂紛々。

痛淚憑誰灑故園。側身俯仰此乾坤。夜絃觸我懷人

夢曉笛斷他羈客魂。轉軟雲山莽當路。劇憐煙月

淡臨軒。茫茫身世飛蓬感。兩歲空過朔北藩。

鬼雨淒然遶草堂。一歌一哭酒千觴。斬姦無用劔鳴

匣報國何時文滿箱。顧我乾坤空白眼。笑他富貴

熟黃梁。囊中猶剩一枝筆。萬丈安成光焰長。

家在富春泉石間。紫屏盡日白雲關。淡照不羨功名事。却樂一裘垂釣閑。

### 咏史百絕節錄

子陵釣臺圖

歲次丁酉冬十二月。我憶嬌人向江南。江南烟波渺

千里。崖嵬越嶽悲我心。玄氣陰々獨往客。雪花如

掌拂征驥。朝逢猛虎。夕聽怪禽。不問行路難。乃在

致忠忱。行藏一劔風吹鬢。感慨孤亭淚濕衿。嗚呼

顏不沐兮髮不梳。衣是襤襪鞋是芒。子春子秋又子

夏。桔据鼈勉事採桑。偏願蠶肥繭速就。繭就一家

翳之妖魔。安得仰聽白雲青山美人琴。

樂方長。少婦檐端晒蠶子。老婦爐頭煮絲忙。千絲

萬縷色如雪。繫々疊々盈筐箱。如此辛苦果爲誰。

怪雲漠々風蕭々。一劔直入妖魔窟。魑魅魍魎先遁

### 香淚餘瀝

江南漁郎

江南行

夢。一千里躋々長歌。情能輸鬼愁當少。才到驚天

魔王闕。中在嬌人憎幽囚。塵華十年亂翠髮。可憐恨也多。一曲江南落梅恨。寄成詞賦託紅波。

窅渺天上物。一落人間多抑屈。清節遭厄春無情。去來日見吸江潮。來去難期出浦橈。作雪楊花飛碧

欲教秋蘭爭芳烈。瘦軀吾也重心骨。且爲嬌人許擢

擗。奈何乾坤久拳曲。俯仰身世堪幽咽。今日初酬

終天仇。且脫劍佩得心濶。簷端風死竹樹靜。半村

青山驟雨過。須臾雲晴春天朗。江南二月梅花發。

去。苦雁放聲傷北征。夢覺後燈光獨坐。魂銷中兩

滴三更。高樓莫漫凝遙望。煙霧蒼茫別思盈。

悲。回首風塵望天末。丈夫難奪功名志。南船北馬

苦契闊。奈此世路迂曲何。且去死別更生別。君不

見萬山合沓越國路。越路之遠猶可達。越山之雪不

可越。

北陸行

琵湖天壓風水愁。芽嶺雲高山骨浮。蒼々關河向北

骨相元來奇。獨往堪聽清猿悲。日夕望鄉腸欲斷。

江南風色遠夢時。吹夢天風飛鉄笛。仙人攢破我悲

感。靈露浩下孤光來。欲往從之挹玉瀣。洪濛一氣

星斗羅。金支翠蕤紛相披。洞中玉女啓窓戶。招吾

澹煙微雨竹條坡。薄命嬌人奈爾何。二十春茫茫短。虛步依丹墀。舉手翻來日月波。滂沱爲吾濯精魄。

### 無題

好山住吉住無因。似綺年華泣別頻。世路何曾夷且坦。人生必竟笑將顰。

人生必竟笑將顰。花裏愁淋連夕雨。笛中魂斷

五更春。相思脉々欲誰訴。曉起慵開粧鏡新。

澹煙微雨竹條坡。薄命嬌人奈爾何。二十春茫茫短

骨冷心清身竦然。電滅空見大空碧。隔絕天人望茫茫。暖入春瓶酒味柔。乾坤那處着閑愁。半灣垂柳驚眠々。釣天廣樂夢一場。丈夫不下窮途淚。如此山水艇。深院落花人倚樓。小酌何須錢樹子。新詩已付助吟狂。俯瞰北海浪頭白。千峯濛黛晨霧闊。朝暎管城侯。謫仙真個多情者。又作芳筵秉燭遊。果々鞭影高。躍入天邊金澤陌。

## 送友人之東京

傳聞俊子在東京。欽羨今朝負笈行。北里烟花誰寓目。墨江風月自多情。三餘學是終天業。一德功成唯使人間有杜康。丈夫何事草悲傷。放歌痛飲君休怪。愚也不愚狂不狂。

## 春江花月夜

前浦沙禽起。櫓聲一葉舟。漫々水涵月。花氣滿芳洲。

贈一望子 愚默 芳洲

落梅招魂 香陽未定稿

四園四時節錄 龍山梅塢  
桑柘滿園新綠堆。一畝蠶忌寂寥哉。得聽犬吠籬門下。托鉢山僧乞麥來。

上雲裏清魂任飛越。思君吹笛曲浦月。魂兮不來空愁絕。沛乎吾將乘桂舟。奈何驚浪忽蓬勃。飛沫噴紅濕衣髮。窅渺中洲不可達。吾有陸離佩劍長。可入水底蛟螭窟。烟霧低徊失所蹤。磊々石路仆又

## 春興

蹶歸來魂兮着故土。爲吾挽回青春活。人間滔々山竹裂。

多殘賊。不容幽閒專貞質。春風尚且嫉清姿。誰知

訪秋蘋詞宗作韻脚以話夜分

水心玉骨潔。千古胡沙埋皓齒。何時魚目笑明月。對坐挑燈話夜分。神清骨冷此逢君。梅花低亞書牕林苑春深俗花滿。傷目吾心獨鬱結。翻欲高舉相覩。雪竹影寒浮吟榻雲。萬里東西誇探勝。千年上下翔。縞衣隱約杳天闕。臨風獨立五情熱。鶴聲夜半入論文。句成殘漏休高唱。恐有前檐醒鶴聞。

## 批評

第十七號詩壇概評につきて一言紫溟漁郎に問ふ 春日野鹿之助

石田黒土軒 詠詩百絕

敦盛吹笛圖ハ五首中の佳作と其の批評眼の高た感服杜候さりながら日本武尊の轉句憎他海上龍神惡險澁極りありとの何よりて此く評せられしか憎他の字險澁あるの但一は龍神惡の三字險澁あるか僕は詩學よ於て幼稚未だ能く君が批評の意志を解せざるを定めて龍神惡れ三字を以て險澁ひとと評せしならんと愚考すされど古人の詩にも風雲惡との風波惡とか又は青蠅惡とか往々用ひ來れどされば此が巧拙はいざらざ單に此の三字を以て敢て險澁ありと評するふといでないと存トまず第二首の結句も隨分覺束なげありと評せられしが其の所謂覺束あげなりこそ何の意か其の句の意義通せざるを以てしの評せぐるゝう將又彼の平仄二四六分明云々の法式よ叶はざるを以て

る但一仄韻は詩ハ前は法式に適合せざとも宜しくある様に承ります其の例ハ澤山あります先づ岑參の酒泉大守能劔舞高堂置酒夜擊鼓胡第一曲斷人腸坐客相看淚如雨の詩にても仄韻の詩ハ強ひて平仄に拘泥しないと云ふこと十分明るに知られます第三首の結句賦新詩の事實吾人不敏にして未だ書史に見聞せざるを悲むとあるも作者ハ定めて清姫が香爐峰頭の雪景ハ何如にとの御意に應して玉簾を掲げ古人が物せし香爐峰の詩を吟せし事實よりて賦新詩と用ひしなふんされどあまり適切の字面があらざるもしりし差したる誤にあらずと愚考をうと何れ識者の教示を得て他日是を論ぜん評者紫溟兄此詩の第二句の玉殿玲瓏雪霽時は字々皆白の字をも冒せるが何如に考へよるや僕ハ此の厭あるふ拘ハト其の句調の稍流暢なるを以て別ふ悪しきといあさず又第四首則菅亟相の起句妖氣の二字甚だ穩かならず此の字ハ決して斯る場合も用ひべし者に非らずと信ずと申さるが妖氣塵氣陰氣もぞハ惡しき方に用ひる字面にして作者ハ菅公の實なだ讒言に遭遇せしをこか物に例へて妖氣の字を用ひしならんと想像すされど斯く例説るより先纏言に遭ひしものなれば事實の通りに纏言は字を用ひべしと申さるかしら詮ざるにてハ餘りあからさまよて面白のりぬと考へますしのし妖氣より一層適切の好文字を用ひべしとあればどもあれ又結句は轉よ對して宛も竹に木を接ぎるさまにて可笑しげあり去るよても月明ふ秋氣をきかする意かそは頗る牽強と曰へざる可からずとあるが抑も竹に木を接ぐとは青天白日雨濛々の如き不似合の事を云ふものにて右の結句ハ轉に對しては青天白日雨濛々は類ふあらざと竊に考へますそは菅公配處の荒涼たる淒月を眺めいよい昔の娟々たる秋月清涼殿上に輝き一夜龍顏咫尺に御衣を拜せしことを

思ひ起し以て天恩の優渥なるを感拜せしうが心情の一点濁りなくして清らげあるは皎潔なる秋氣より一層清ぐるありとの意にて轉よ月明の二字を點し來り一を以て結に秋氣の字を用ひ清涼殿の因みを以て清の字を押韻せしむる然るに月明ふ秋氣をたかする意クロは頗る牽強と曰はざる可のりずと申さるは是れ詩の意を解せざる人にてあれこそ竹に木を接ぎたると評して可かん第五首の承句の散遍とは不都合否究し果てこの文字ふ非らずやとは少ト妄評の範囲にあとはすまいクロは瓈亮なる笛聲と朝霞を隔て、搖曳と須磨四邊に響ひ散する様を作らハ此の如く散遍と用ひしものよて吹遍開遍散遍とは往々用ひる字にて別ふ僕ハ究したる蹟跡を止めずと考へます去るよても一層好適切の文字あればいざしらす

抑咏史と詩人の難しとする所然るを黄吻書生已が學を衒はんとして漫りよ筆を執る是れ其の分を知ふざるもの固より評者紫溟兄の嗤を受くるやせんすべし况んや此等陳套なる咏史諸題に於てをやされど余又紫溟兄に望むもの一あるありロハ此等諸題ハ陳腐と元より陳腐なりされど一概ようが題の陳套なりとて棄て去るべたものあらず何如とあれば初学者ハ古人の作例を多く読み先づ陳腐の題よりて進みて斬新の題に入るものにて初より斬新のものをものせよと求むるハ其の當を得ざるものにあらず少トも初學生を保助する策を盡し賜へ

鈴木牧馬…………丁酉九日辭東都偶賦

起句亂五更の三字頗る險澁なりとあるが何等のかどを以て險澁なりと評せられしか此が作功拙はさてをた此の三字を以て別に不都合なしと考へまも定めて評者ハ亂五更の三字を五更を亂すと

読み誤りしならん又轉句何だの面白うなれば意義に於て差支あし此四高を卒業せしとてさまで錦衣にてあるまどとは餘り嘲笑的妄評にあらずや何となれば人各々其乃分とする所あり中學乃科程を畢へ或そ又高等學校を卒業して甘ざる人もあらん將又圖南乃翼を張り萬里怒濤を躊躇して偉業を奏給んと望む人もあらん然るに此乃如きことに多言を費すはこれ詩評乃範圍を脱して人物評に侵入せしも乃と謂ふて可なり此乃如は一向好ましきことにあらず失禮あがら君乃詩尙稚氣満々たりとの評語これ適切なるや否やはいざしらず蓋し此作あれ唐調を微んとして未だ其の堂に入ふざるもの所謂虎を描かんとして猶ほ貓小類するものか評者以て如何となす

## 秋月庵……憶亡友

先づ誦するよ足る者斷絶終古一句全章を振ひ頗る力あり云々と評せられ矣と僕も同感あらずされど絶句に被風摧の文字用ひるゝ餘り好ましきことふあらずとあれど被風摧の文字別々妥當を欠だるものにあらずと風摧、雨摧の熟字もあればが害を被むるの意なれば別ふ悪しくもあらず而して此の字絶句ふ用ひては好ましくらずとあれば律詩か又は古詩にても用ひなば大に好ましくありますか次に轉の一世の高姿の字穩かあらず讀者或ハ誤りて一世英姿と解する者も無きに非うざるべし……一世高姿とい一代の雄を指す義ありと折角註解の勞を取らしも骨折損のくたびれ儲ふて抑モ詩文に之一代なぞは文字ハ多く用ひずして大抵は一世乃字を用ひ赤壁賦にも固一世之雄也而今安在哉あとあり且ば一世と一代と之意義判然と玄て異あれり恐くハ誤解する人あからんざるにても君か如く一世高姿とは一代の雄を指す義なりと誤解せりハ弘法も筆

の誤の類なるう扱て一朝一世の重複する厭と評者何如ぞや希くは他に換ひべに好文字の探索に勞と取られさし

## 北村香陽……古詩四篇

香陽の詩固より以上諸氏の作とは目を同くして語るべき者にあらず少くも君が北辰詩壇に牛耳を取るゝ吾人の公言するに憚りざる所とハ實に適評僕も亦常に其の作の雄麗宕逸悲愁奇骨あるを喜ぶふりかへりて評者ふ問ふ憶岐山先生在能州の失敗の作あるべしとは何如なる方面より觀察して此く申され候か又憶岐山在能州の憶字極めて妥當を欠けり是等ハ宜しく寄懷云々とあるべき所ありと識者の嘆をも顧みずしつれどしく出られし所謂盲人蛇を恐れざるの類の抑々當題の憶の字を此の如く用ひられしハ是れ古き用ひ方に於て唐時代にハ澤山用ひしあり例せば王維乃九月九日憶山中兄弟と題せる又梅堯臣の對雪憶往歲錢塘西湖訪林逋と題するものあれバ是れ憶何々と之唐時代より用ひ玄こと明かあり而えて又寄懷云々とハ是を近世に至り慣用し始まるものにて唐宋詩中余不敏として未だ此の如く用ひ一人あるを見ず只寄韓鵬、寄揚侍御とか秋夜寄丘二十二員外とう有るを見るのみ又同詩中一夜太卜傳の一句折角の箇所あがら前后何等の響をも惹き起す能はずして茲よ一大頓挫を來たしめ岐山を以て嚴子陵と比せられたるも頗る配合を失ひたる者として異様の感ぜざるなりと喋々註釋的批評せられしと作者より取りてハ一向難有味少ぶ者あらんと察します僕愚考するに評者ハ一夜太卜傳少微錯天紀の句の少微星を以て客星と誤解せしより自然岐山を以て嚴子陵と比せざるべからざるに至り終には派落貫通妙曰ふべからざる所と自分勝手

ふ一大頓挫を持ち出し異様の感を擁するゝは可笑の至にあらずや少微星は事は史記の天官書にあらまし見えたる尙ほ委しくは三才圖繪又ハ潤函類鑑に少微星と客星の別詳なれば評者附いて月耕の勞を執りれよし作者は決して岐山と以て嚴子陵に比せざりしや必せり又次ふ所以望彼美も隨分恵へく思へるゝありとは扱て又妙な評し様あり望彼美とぞ作者定めて岐山詩聖の美德美才を遠望するの意味にて詩經の字面を用ひ玄あるん隨分恵へく思へるゝとハ評者望彼美の美の字を美麗姣美などの意味に解せられしによりて此く恵しく思はれ玄あるん此の如く誤謬的將又註解的批評を下さんにハ評者の言の通り日暮れ紙盡るも終るべきに非りず千呵萬呵

## 雜報

### 梅花臘月

清楚の極は人世梅花より、濃温の窮は塵寰春  
月に存そ、而して梅花臘月に由りて益清楚に、春  
月梅花を須て轉々濃温なり、靜夜沈々琅々古書  
を讀む、更既に闌にして首を擡けて南窓に對す  
れば、臘に淡々梅枝槎枒として映ド、竹叢先づ風  
聲を聽えて影動搖して微薰脈々潤すが如し、急  
に立て窓を排すれば、萬象濛々として臘月高し、

香烟鬱繞して羅浮の境に立つか如きを覺める耳  
、臘月紆々香烟を隔て、明鏡を見るが如し、淡靄  
去らんと欲して去らしむる能はず、魂已に天上  
に升ると雖依然として自由ならず、佇視愈々煩  
悶するか如きを視る、誰か輕扇を以て香烟を掃

去て明鏡を認めしむる者々、嗚呼嫦娥何爲れぞ  
其美を惜むの甚しき、妍は衆に示して后愈々妍  
に、雅は人に愛まずして倍々雅なり、將た又深暗  
の中には在りて一閃も認めしめずむば、尚鬱陶の  
念ながらしむべし、既に簾外に來りて一笑一顰  
亦示すに非ずや、多時人を惱殺さるを已めよ、嗟  
呼羲和、尙くば速に風神に命トて、疾然此の輕簾  
を捲き去らしめよ、空しく思を高天に馳せて恍  
惚たり、顧れば梅花半開にして、馥郁香轉々清新  
なるを視る、

照りもせず曇りもあへぬ春の夜の  
たほろ月夜にしく者ろなき

### 校庭の春

大榎の新綠滴ぐんどし、古松の翠愈々鬱々、此に  
卅一年の春光は我が辰章校々庭に來りぬ、種子  
ありきとも見えざりし草花綠叢を点綴し、庭隅  
一株の梅の春を占めし亦棄て難なし、昨歲來緩

改良の、常に西洋人手に成り、日本人は纔に摸  
在り、換言すれば早熟するに在り、牛の歩みは千  
里あるも、疾風を欺く馬の百里よして斃る、學校  
よ在るの間、日本人の學課に秀拔は風を顯へし

擬的人種の名を得るに止る、豈に夫れ早熟比弊

學校衛生醫の指定を望む

燎々として鑒む可た所非ずや、見よや彼れ洋人の日常の風采を、既に妻を娶り、既に子を有し乍ら、其の散歩の途、行く草花を摘み、之を眺め、之を嗅ぎ、嬉々怡怡に入るを、又思はずや先きの英語教師「詹姆斯・スマルドック」先生の活潑天真、小兒の如く怒り、小兒の如く喜び、時々バットを揮ひ、ボールを投げ、クリケットに學生と雌雄を争ひ、專心して其の勝敗を楽しみしと、十五で神童、廿で才子、卅で凡人、四十で老朽、五十で隠居、嗚呼、焉至此の青年腦力發達時代の短少を以て、牛の歩の千里なるを得んや、馬も瘦馬耳、十里にして斃れるハ倅耳僥幸、其翁は何歳ぞ、比公之何歳ぞ、希くハ諸君成人ある勿れ、否々成人なる勿れ、斷然活潑天真の青年たれ、一週間三時間は儀式的運動を以て、身体の修養足れりとあす勿れ、

すれば、此は規定亦到底廢す可らざる者ニ屬す、而して吾人の學校衛生醫の指定一日より速うなるを望むの己むを得ざる、亦實に此の校規に繫て存するあり、乞ふ虛心平氣に思へよ、學生が一學期一學年間、孜々汲々とえて學業に勉勵し、いざ試験といふふ至り、其の規定は時日に受験せざるは、是れ決して容易の事非ず、人生れ變け不得己者之に伏するあり、我が學友盡く難關を過ぎ、散策逍遙優游適意を縱みするよ、已一人猶夜を以て日よ繼ぎ、寸陰是れ惜み、分陰是れ愛し、のみ、子々汲々たらざるを得ざるは、豈に尋常一樣の覺悟を以て贏ち得んや、父兄の急病不幸の假り又數へざれば、斷然不可措底の疾病的其の激する心を抑へ、其れ悶する情を壓へ、神ハ既に試験場に飛び行きて、身ハ臥床に轉展せしむる者なり、嗚呼疾病は電光朝露の人間の常、病む者何の罪があらん、而して其は病后衰勞の躬を以て、はんとして、屢々満面す、流行性寒冾蔓延の警報

天下具眼者の輿論公議となり、其の實施亦將に遠くらざらんとす、智育と体育とを并行せしむるを目的とする、戰勝國の教育に於て固より亦先づ、吾人ハ敢て同人の間に於る實況を直筆しと雖、吾人ハ敢て同人の間に於る實況を直筆し、而て、我校の學校醫制度の實施の前々當て、早く學校醫を指定されむことを望まんとする能はず、今追試験を乞ぬ者も、各科二十点を減ず、蓋し文部省令に處置する者、理に於て固より然るべき者、若一此の規定にして在らざりせば、其の弊害の横肆せる所、學校試験の上ふ大々の影響を及ぼさん、試験なる者にして廢す可らざる者ありと

頻りに耳を驚かして、學生の之に羅る者日一日 より多く、三月試験期日に至り倒るゝ者、各級 多きハ七八人、少きも二三人、平素強健を以て目 せぐるゝ者にして、勝たざる者亦尠からず、試験 結果の良好ならずして落第生の多きハ、學校の 名譽とせざる所、是に於てか吾人學校の爲め、學 生の爲め、敢て急よ學校醫の指定を願ひて己ま ず、希くば急に醫學部教員中に於て、第四高等學 校衛生醫を指定せられ、之に向て充分の信用を 措いて充分の責任を負そし先よ、若し學生が其 校醫の診斷を以て、疾病受験に堪へずと保證さ れなば、其は診斷を信じて其の學生より特典を與 へども、敢て各科二十点減削の規定を加減ること と勿れ、吾人の淺才なるも誠より信ず、當路の追試 験二十点減削の、要と試験の公明を保つよ在り て、試験の公明ハ學生より真學力を試験するの意 にして、決して學生を苦むるの謂に非るを、大義

親を滅するハ王道よ咎なし、法時に曲げて道に 合するハ權にして醉経あり、吾人固より自ら顧み ざるの罪逃るゝ所あきを知ると雖、深く同人間 に實況を察して騒々の愚衷に堪へず、敢て一言 を學校當路の左右に呈す、

### 在文科大學虎石君の書翰

虎石惠實君之一昨二十九年好成績を以て本校の 業を卒へ、今現に東京帝國大學に在りて哲學科 を研鑽おるゝ士なり、次に掲ぐる書翰ハ、過ぐ なれども、取ぞて諸君の一粲に供すべに價値む りと思へるまゝ、その要を抜きて本誌の餘白を 蘭ること、しほ、

次ふ些か當大學の現況を可申上候、乍去他科 の事は精しく存せぬまゝ、自級の事のみ可申 上候、此頃は大かた試験論文の課題も出で何 とあく氣忙敷感、居申候、東洋學界の千兩役

者大立物、井上博士昨臘歸朝被致今學期中 は佛教起原史の結講を止め、本學年ハ先づ 萬國東洋學會にて講演せられし日本哲學思想 發達の歴史を講ぜうるゝ筈にて此二月より開 講被致候、申すまでもなく學東西を兼ね、識古 今ふ通ずる博士は事あればその面白きもと樂 しきこと曰ふ許りなく候、先日其發端を辨せ られ候が其快味津々盡きざる思有之、先其要 旨を申おば日本人は支那人と共に蒙古人種に 属し、蒙古人種思想大体は傾向ハ、經驗的、實 際的、社會的として、アリアン人種の如く、絶 對的、理想的、思索的は傾向を有せず、印度人ハ 獨逸人と共にアリアン人種あれば、其哲學の相類似ある、深邃幽玄ある形而上的思索ハ 長せる固より其所、近時獨乙人が印度の哲學 を研究して、獨乙思想に契合せる思想あるを 発見して此一大驚愕を喫せしあと、是に依

りて「ショパンハウワー」ハ涅槃論を唱へ、「ハ ルトマン」之解脱説を主張し、又現今哲學界より飛躍せる「ニーチャン」も世界の最大最高の哲學は佛教なりと断言せり、是等ハ實よりアリアン人種思想の傾向が根本的に於て相一致せるに由るを證明する者あり、反之蒙古人種は代表者による支那人には形而上思索に於て見るべきものなれど、老莊ありて雖も是とて固より印度思想は壘を摩すべしもあらず、而して支那思想を代表せる儒教が如何に經驗的社會的實際的に傾けるを見ば、蒙古人種思想の趨潮ハ之を類推するに難のふざるべし、同く又日本も此思想の傾向を免る能くざる者あり、例若バ朱子の如きハ理氣の二説を立て「デカルト」以前のデカルトと稱せられしが其日本に來るや理は之をさし置き氣にのみに重きを置き、理の氣の「アットリビュト」又ハ「クオーリテ

イ」となすに至れり、而して我國の學者が實際的に如何に勢力あり、影響ありしもの、明るく歴史の證する所にして、學の爲めに學をあさず、行政爲めに學ぶと曰ぬが即我國德川時代學者の主義綱領なりき、其他宗教に於ても、日本に開ける宗派は皆日本の色彩を帶びて實際的傾向を有せり、淨土宗、真宗、日蓮宗の如き即是なり、從て現時日本の思想界も經驗的傾向盛なるハ福澤の唯利主義、加藤の進化主義、外山の排超絶主義の如だを見ても明るある者あり、過去の經驗によりて日本將來の哲學的傾向は之を推知するを得るに難らざるべし云々。

又同教授より與へられたる論文課題ハ。

(一) 日本ふ於ける陽明學派

(二) 空海の世界觀

(三) 李退溪(朝鮮人)の哲學思想

向盛なるハ福澤の唯利主義、加藤の進化主義、外山の排超絶主義の如だを見ても明るある者あり、過去の經驗によりて日本將來の哲學的傾向は之を推知するを得るに難らざるべし云々。

又同教授より與へられたる論文課題ハ。

(一) 日本ふ於ける陽明學派

(二) 空海の世界觀

(三) 李退溪(朝鮮人)の哲學思想

(一) 佛教の倫理  
(二) 吉藏の世界觀  
(三) 護法の唯心論  
(四) 台宗密宗の調和  
(五) 天台華嚴の比較

にして倫理學の論題ハ

(一) 善惡の標準  
(二) 良心論

是なり、尤も中に多く専門からざる人も聽文課題ハ

講する事なれば、講義試験を受くるを得る者なり。

次に一言すべしハ、昔兄々漢文學と撰ばれるも井上博士の所謂蒙古人種の中心思想を研究する者よて最興味あり、又最必要は事項たり、隨て日本人種の思想も容易よ解剖し得べし、吾人の如きも將來支那思想の研究よは敢て微力を盡くさん考なり、勇猛直進邁性の識と精勵の力を以て之がゝゝゝゝ試み給ひ、所謂有不可測者焉。

(以下略之)

### 時感零片(日本派和歌概觀)

日本派の俳人、頃ろ又戯ふ新調れ卅一文字を創唱そ、其主張する所は要するに、此迄の和歌の範圍の狹隘を廣めて、陳腐より拯ふと云ふあり、是甚だ達識の言にして、又時勢に忠なる説なり、範圍一劃さきて、陳腐を防ぐハ、僅に屑々ある文字上乃花に止る、引き懸けとの、本歌を巧に使

(四) 揚子太玄の根本主義

(五) 足目は論理法

の五題中ろの一を撰び若くハ別に隨意の題にても差支あふ、是ハ漢文二、三年、哲學二、三年、英獨佛二、三年、國文二、三年、國史三年ふ課せらるゝ者なり。

次に村上講師より與へられたる印度哲學の論文課題ハ

(一) 佛教の倫理  
(二) 吉藏の世界觀  
(三) 護法の唯心論  
(四) 台宗密宗の調和  
(五) 天台華嚴の比較

にして倫理學の論題ハ

(一) 善惡の標準  
(二) 良心論

是なり、尤も中に多く専門からざる人も聽文課題ハ

ふこゝ、句調の流麗と、終に根本の思想よ至り。ふ些少の變化を來す能らず、殊に戀歌ふ至て、不得已尤面倒ある理屈をさへ詠むに至り、所謂目よ見えぬ鬼神をも泣すべし和歌か、哲學者先生をさへ泣とに至れり、而して今代百科は報々として進捗するに、獨り和歌の其舊套を新めず、遂も吾人をして和歌を詩といふ者乃中より取除けて考へしむる迄に、和歌の價值があり下れり、若し萬葉古今のみを讀まば、其閑雅ある處、其豪宕なる處、其の沈痛なる處、其の優美なる處、其流麗なる處、詩經に對し、唐詩に對し明詩に對し、乃至洋詩に對し、一壘を東方日出國に築きしか如き思ありと雖、降て其以後れ歌に至れば、弊風昭々、或も歌を專賣とする一門あれば、歌を細工物は如く心得る輩出て來り、弊風滔々數百年、中よ或は金槐集西行集の如だありて、異彩を放つ者なきに非すと雖、終に歌ハ單調狹隘に陷

り、萬葉の豪宕あく、古今の優美なく、以て徳川時代に至れり、其昇平三百年の各種學術の研究を引起し、和歌學亦復興し、和歌は道種々の改革を見たり、され共如何に好む、猶天才と稱すへき

程に者眞淵景樹の外の發現せず、多くハ篤胤といひ、宣長といふ類にして、窮理的の學者、所謂神韻縹緲の詩人、和學者に認むる能はず、日本古學の非常な光輝を放ちよ拘らず、和歌ハ未だ古型を脱して大飛躍を見るよ至らず、其の範圍の狹隘と、所謂歌人なる者の學殖の稚たゞ、明治に至りて猶沿々ある歌學界實は寂々寥々、新體詩ある者の出生を促したる程迄に、文明の思潮を吸收し、其の不満足を致したり、而かも歌界の無感覺歌人の自分免許、調とか古格とか云ひて、徒に蝸牛角上の争に目を消す、井底の蛙は大海を知らず、先天的に狹隘窮屈の中育されて來りし歌人、先天的よ和歌の

局部の觀に縮り、咀嚼し窮むる能いざる底の含蓄に乏しきと。第三俳句を以て歌を遣りたる爲め、名詞の過多にして、句調太ざ迫るを覺ゆること。第四全くに狹隘を打破するに急かれて、歌よ姿に字餘り字足らずを生ずると。され共是の缺

点ハ單に形の上詠み手の上げと其の着眼ハ吾人双手を擧げて贊美ざるを得ず、從て俳句は新派ふるが如く、和歌界亦后來の新生面を預言せんと欲す、左予の尤感する者四五を探りて、歌壇諸君の一粲を博すと云ふ、文寫す窓の紅梅咲だろ先てくれなるはゆる薄葉の上に、雨乾く薄紅梅の夕日らげ又て見るへそカナリヤの籠蘆の芽の角くむ綠波の見えて、

春水あさく小鯛よるあり

松杉や二百年の枝をしげみ

雑報

狹隘窮屈に浸染して、之を無上の寶とあし、未だ時代に至れり、其昇平三百年の各種學術の研究を引起し、和歌學亦復興し、和歌は道種々の改革を見たり、され共如何に好む、猶天才と稱すへき程に者眞淵景樹の外の發現せず、多くハ篤胤といひ、宣長といふ類にして、窮理的の學者、所謂神韻縹緲の詩人、和學者に認むる能はず、日本古學の非常な光輝を放ちよ拘らず、和歌ハ未だ古型を脱して大飛躍を見るよ至らず、其の範圍の狹隘と、所謂歌人なる者の學殖の稚たゞ、明治に至りて猶沿々ある歌學界實は寂々寥々、新體詩ある者の出生を促したる程迄に、文明の思潮を吸收し、其の不満足を致したり、而かも歌界の無感覺歌人の自分免許、調とか古格とか云ひて、徒に蝸牛角上の争に目を消す、井底の蛙は大海を知らず、先天的に狹隘窮屈の中育されて來りし歌人、先天的よ和歌の

渾然たる真美を發揮し。第三重に客觀美を歌て草創は際、未だ熟さざる所亦尠のらず、其尤著し腐を拯ひ、和歌に大改良を致せる所、され共事や歌ふを主として頗る單調モノトーンに流るゝふと。第二景色を詠むに專らあるの弊や、歌に幅なく僅に小

藤さきうてに晝暗き寺

東京ハ春まゝ寒にひあまつり

梅のさかりよ桃の花をうる

(泪滄浪)

### 乞骸骨辭

夕陽岸に在きて一林明か、水に臨むの千枝晚晴を弄す、嗚呼春光江に滿ち、紅雨細に、歲華長へに流れ人事日に同ドからず、顧それハ生等乏を編輯員に奉ト此に一春秋矣、夙夜惴々として唯だ清意に負かんことを恐る、然ど雖も、資性疎懶、加減るに狷狂慙愚、徒に応接日を度り、僕は糞段玉に倚りて、以て曠職の譏と追る、を得たり、生等頓首謝するに辭なし、今や骸骨と乞ふに至り、一言以て同學に謝す、

編輯員の一人

劍術大會記事

百十五

城畔の曉鶴未だ呱々の聲を放さざるよ鞠々叱咤の響、寒颶に泄れ来るハ抑何の音ぞ、四民太平を謠ふて、舉世未だ混濁せざるに、壯士劍を呵し、月下心膽を寒水に照らす者、知らず何の容ぞ、吁是我無聲堂寒稽古の壯況にあらずや、鍛へ來り、鍊り竭くして壯心將小磊々、一たび溢れて尋中の道場を荒らし、再び逆せて無聲堂裡警察の鬱連を壓し、隆々は聲名を擧げしハ、時是紀元佳節の翌日、朝來天晦曇、雲ハ風を呼んで到り、風ハ雪を追ふて迫り、淒絶慘憺、眞に北溟兀龍も天ふ冲せん許りの荒景色、未だ以て健兒三旬鉄石の身心ふ對する足らずと雖も、亦以て當日の狀況に沿ふに足らんか、午前一本勝負に始まり午后三本勝負に終る、記錄子終日血眼になりて席に列せしも、遂に何の記を得ず、一日秦先生を訪ひ當日の高評を仰ぎ以て聊々同好に参考に資せんと謀ど、先生呵然大笑して曰

ハる、様、君劍に分身は術あるを知るや、分身の術尚ほ分業の法の如きはみ、敵の動作ふ留意するハ眼の役なり、進退を司るハ足の務なり、機運ト變ふ處玄て、或ハ打ち、或ハ防ぐ、之れ手の任なり、既に其任務を異にす、焉を以て混淆すべけんや、此法や劍士は最も難しこする處に一て、又尤も妙味ある處あり、尙亦劍に虛實の別あるを知るや、今小手を擬して面を打は、小手ハ虛々堂に陣を張りて敵に望むが如く、虛刀ハ奇兵を用えて敵の不意を衝く猶伏兵の如し、虛刀ハ霸道なれば、實刀と王道なり、敵に劍士の堂ニ達したる者、多くは實刀を貴ぶ、今夫れ先日の試合、凡て幾十番、果して此術と斯別を備へるものありしが、既に茲に欠くる處なり、云々猶修業最中ニある者の試合、焉んや敢て口を酸く、筆を秃して、評するの要あらずや、と、大笑舊の如

レ、記錄子唯々として退き、窃に以爲ふく、考へ來り、煎じ詰むれハ、眞に先生の言の如きのみ、然れども、記せざんり、曠任の譏を如何せん、けんや、欠席者斯れ如く多々なりし爲也、午前十儘よ、不逞の奴と罵らきんが、當日見聞の儘を草して、其責を塞ぐよ如かず、と、則ち燒腹よ斗樽一本勝負を終はり、早業とする事あがく、爲にを傾けて記したる概況とはれ、若夫記に不寧あるわらば、乞ふ、往て之を北辰直下の醉翁に問へ、

一本勝負、番組に載せられてあり一者、總て卅有餘名、而も出席者、僅か其半に充あらず、諸君何ぞ約よ健忘なるの甚一きや、之を往年の一本勝負より比す、年々衰退の傾向あると、知らず慶すべし者ハ、技を以て責むべき者があらずされば、亦術を以て評すべき者にあらず、只夫一片耿々とする霸氣の、其間に燃ゆるありて、而も幾分滑稽の趣味を交ゆる也、即ち此勝負の特徴とする處ニあら

午下一點鐘、響き來りて三本勝負茲に始まりぬ。腹せしむ、君が我無聲堂より入りて以來、幾分の技生憎飛霰吹雪、層一層に荒暴を逞ふし來りしも、來賓諸氏を始先、尋中、師範の生徒諸氏は、先後して、雲集來觀る、流石の無聲堂も、今や殺氣紛々たる、噪々擾々の衢と化し、吁外ふぞ慌囂凄雪の怒號するあり、而して内に之龍騰虎嘯の活劇を演せられんとす、相對して恰好の双絶、三本勝負の先鋒として、金看板付けしも、

突、小手～關口通太郎君

面～美濃部秩樹君

取り留めて、云ぬべき程の事なぞ、勝敗これら時

の運か、兩君共未だ試合勝負を慣れざる觀あり、孰れ劣らぬ長髓彦の面々、いゝて、試合は面白

拂々、大に氣遣ひるが爲あらん、深澤君こそ、敵に此弱點あるを知りながら、遂に敗を取り、

作兎角重きよ過ぐるは憾あり、幾多の奇策あつて、然るやハ知ふぞと雖も、斯の如きと、試合に

むよ及ばず、

（×ハ引分け）

×一横木隆太郎君

～松王數王君

孰れ劣らぬ長髓彦の面々、いゝて、試合は面白

うらぎる理あらんや、横木入道が、例の大々的上段の構へ振ハ、例に由て滑稽、思ふ人をして抱

合中屢々可笑冷語を放らしふ於てをや、斯の如

たハ最も劍士の擇ばざる處、今西君たる者三省して可なり、然れども、君は頗る熱心あらず丈、業も大に進めるを覺ゆ、若夫、彼の冷語を放つなく、彼の態度を匡正して、止まずんば、他日は大成、期して待つべしのみ、

胴、面、胴～田宮春策君

秋田信太郎君

秋田君は、飽く迄靜穩雪の如く、田宮君は飽く迄

急激霰の如し、田宮は、一氣以て本陣に直入する

面、々、胴～長谷川葛君

の急進黨にして、秋田は虚に乗じて制せんとする保守黨かど、勝敗は數の如だ、既お此戰法の、

相違に由りて明らかなる、田宮氏が、難なく三

本共、喰ひ留先し者、固より其處あり、

面、胴～齊藤久三君

鳥海君は、短刀を持って、巧に齊藤君の手元へ肉

薄せし手際、齊藤君の不覺あらずんば、則ち君が機敏の働くのみ、

×面～草野正義君

面、胴～鳥海太郎君

鳥海君が、短刀を持って、巧に齊藤君の手元へ肉薄せし手際、齊藤君の不覺あらずんば、則ち君が機敏の働くのみ、

突、突～今西良雄君

面～深澤新一郎君

を進究し、顯著なる事實ありと雖も、惜らく

て、常に愛嬌、滑稽、なぞれ優雅なる區域を離れ

て、齧う暴動亂行れ態に陥るけ癖あるも、尤も留

々たる、噪々擾々の衢と化し、吁外ふぞ慌囂凄

意すべき處あらんか、蓋し君の如きを制する、須

らく心を丹田に收むるは人にあらずんば、技術

遙に一步を抜く者はあらざれ也能ハド、而して、

松王君此資なし、引分などありしぞ尤も乃次第、

以あらんも、何處とあく、癪に障る處など、ハ 戰軍の先鋒たる辰氏、敗けては一世の名折ぞ、一彌次連の評、

面、面、面～松原 武君

～松野保外理君

松原と云へ、松野と云ふ、字義に於て、均しく一なり、而も其格闘するに方て、何ぞ軽かるの甚しきや、面、面、面の連發とい、流石の武君なり、益々松野君とてモ、技か於て、左程松原君に劣るにあらざるべきも、松原君の突きに得手なりしハ、即ち斯く面の連勝を得し所以ならんか、試合益々酣にして、技漸く術巧を極めんとぞる

お至り、茲に愈々、他校撰手との取組は來りぬ、

面、胴 中毛 利勝 男君

満堂は俄に春めたぬ、輔々くる品騰の音、囂々たる嘲罵の聲、さても世の物噪や、斯る渦流の裏に、悠然手綱を取つて顯はれしは、誰あらふ、面師熊田 克雄君

面、突 大島辰之助君

西岡氏は、虚と衝くよ巧なる丈、實力を用ひるに妙あり、殊に胴を獲るよりは最も特技を有せる者、故に其勝つや正々、敗るゝも又正々、劍士當に此段の雅懷あらざるべからず、毛利君たる者、敗すと雖も、亦以て首肯するを得んか、

面師高 喜 藏君

なり、一時ハ、熊田君勢氣甚だ精銳、唐突、面を襲ふて先づ我黨の彌次に、汗を握らせぬ、あわれ外

小手、面 松下 雅雄君

校の不祥を、爾り、辰氏能く之れを知る、彼は、夙に寒稽古よ皆勤して、異彩を放つ者、焉ぞ、オメ

ノ、兜を敵の軍門に脱く者あらんや、果せる哉、辰氏が打下す劍は、熊田氏の真甲からて打ち割

りぬ、熊田氏は怒れり、態度は異乎とぬ、然れども過勞と活劇とは相偶はざるを如何せん、之と

共に辰氏の鋒芒は益々鋭く、遂ふ得意の突をもて、敵を衝き止め終れば、拍手轟々、歎聲湧々、辰

氏氣霓の如し、

面、胴 西岡 忠夫君

西岡氏は、虛と衝くよ巧なる丈、實力を用ひるに

櫻川君にて、而かも一本ならず二本迄、原君の

突ふ伏せられしは、確に原氏の強かりしあらざ

か、

突、々師原 天晃君

面、限 川 豊君

櫻川君にて、而かも一本ならず二本迄、原君の

突ふ伏せられしは、確に原氏の強かりしあらざ

か、

突、々師原 天晃君

ゆる覇者の術あれど、亨氏の正々堂々、王者の戦なり、之より其勝利ある所以、

面、面 中石川 久七君

面、面 野崎 安近君

渺然たる小兵、野崎宿彌より配せらるゝ、二王を欺く大兵の石川氏、所謂虎より配せるに猫を以てしたるもの、誰の其成敗を怪しまざんや、されども、野崎君は、勝負の術に於ては、特別の技能を有する者、其勝ちたる怪むに足らず、然りと雖も、吾輩をして直言せむれば、君が此獨特の技量あり、反て君が技能れ進歩を妨ぐる者、君が數

年以來別段進歩の態の見えざるは即ち之れが爲か、君夫れ茲に配慮するふ鄙なる勿れ、

× 小手 中桐 中日向 五作君

劍光か、電閃か、雷か、霆り、劍端茲に觸れて、紅電笛よ飛び、怒號一出して、獅吼を欺くもれ、吾之と此技に於て見る、氣合と云ひ、態度と云ひ、間髪を入れざるばかり、流石ハ中桐氏、先づ得手

嘗て、福井河村先生門下の獅兒として知られ、后無聲堂に入りて、一刀流の幾分を嘗め、夙に醫學部剣道の牛耳を取れる、武田君よ敵せしも、尋

中藤田茂吉君

嘗て、福井河村先生門下の獅兒として知られ、

中桐氏を中斷し、敵も味方も齊しく快哉を叫び

ぬ、而も此殺那中桐氏が打ち下ろし小手と、確に

日向氏に首肯せられ、今や后一本の勝負ふ神出

鬼沒の妙術を竭し凝じたる原氣に固まりたる腕

を以て、將に天王山乃頂に達せんとする際に、無

残や、引分けと、吁さても心惜しの極みあれ、

あく、又奇麗小見事に、三本共切り上げ、天晴の

面、面 高桑 爲茂君

手腕を現させしには、尋中諸氏の、銷沈せる心膽

凛乎とする太刀筋、嚴乎たる姿勢、所端劍端風を生

も、更ふ水にて撫でふきよるの感あざなるべし、

面、面 藤田文二郎君

竹中君也、荒猛跳梁負虎の如く、橋本君は、泰然

臥象の如し、蓋し竹中君は、氣と以て勝ち、橋本

君は技を以て優る者、然れども、竹中君の如き荒

暴なる戦ひ振い、是れ尋中子の最も愛すべし所

の概あり、掛聲や幽妙、争や堂々、眞乎丈夫は争、

勝敗の如き問はずして可なり、とハ云ひ、劈頭先

づ警察け鬚を倒して、呵然たらしめし技量、吾輩

ハ大戸川氏よ多くと/orする所あくんばあふず、

木村君の試合と、常に君子風なるか、一刀一戦嘗

て無理を言ひ事なき、則ち之を證する者、從

て常に先機を制せられ、偶々的中しき者も流

す事少からず、此試合は如也亦然る者、君知らず

や、試合に大人すぐるハ、二割の不利あると、君

子風も、大人風も、時と處によれ、試合勝負の如

き、靈ひ權謀術數を似て利とする者、況んや對手

は警察先生なるに於てをや、君は凡てに於て敢

亦之れせみ、

面、々 師永 井 尚新君

小手 岸 重次君

永井君は、技に於て業に於て優る岸君を抜く數等、按する所、君は確に實力を使へ、岸君の虚刀を弄する者、此敗ある固より其處なり、聞く師範の如く性來劍に名人あし、と、而して、今や永井君の如也あるあり、師範亦共に語るに足るか、

て渡邊より劣るにあらずと雖も、二割の不利は則ち此結果を來せし者。

面々々倉茂範行君  
嚮に、紅白勝負に、紅隊の弱として、大氣縛を吐き、又尋中に出陣して、彼等が荒膽を挫き、勢威隆々、流星の如き範行君が、今日の派手ある勝負、誰の之を怪む者あらんや、同様く三本共勝つ積りならば、今少し變化のある勝ち様として欲乞を者、初めよど、終迄、面々々れ一天張とハ、余り單調露骨よあらずや、

× 面 穏高原

野崎君の荒武者に、警察の一癖を以てす、配し得て頗る妙、配合既に妙、試合焉ぞ妙あらざるむ、二人の試合は劔術を鬪はすがあらずして、体力を戦ひすあり、押合は勝負あり、是れ此組の引分けとなりしに拘はらず、左程歓迎せられざりし所以か、

突胸、胸 稲垣文次郎君  
嘆田中重太郎君

班々たる其髪、蓬々たる其鬚、優ふ親爺様なる。警察の驍將に對し、泰然嚴乎、以て之と輸贏を決

する様、満身都是膽とや妙せん、巧小敵を誘ふて、堂に出馬せし當時の味方同志が、今や相對して退き、今や田中氏は、太刀振り弱して、眞甲割りとする一殺那、忽焉身と翻して、發矢と妨ちたる諸手突き、如何に見事ありしぞ、續て胸亦胸、三本共薙ぎ倒し、老練ある警察を面々をして、雖然たゞしめし處、何ぼう心地よき次第あらずや、流石は斯道に堪能ある文次郎君の所作、

面 中 杉本俊一郎君

胴、小手 戸川文二郎君

既に警察のバリ／＼を倒して、意氣斗牛を衝くの概ある戸川氏、其太刀、其姿調に、生氣ある宜ありと謂ふべし、杉本君兼てとり戸川君の早業を見聞せし者、彼が苦心用意を通りあらざらめや、されども、兎角杉本君の廳し勝の様よ見ゆるは、そち戸川君の掛聲に呑まれる者か、さり處とは、尋中子の氣逸よも似ざる次第と云ふべし、

× 面 中 北川 外 雄君

去歲丁酉の役、共に尋中の中堅とありて、我無聲みあるとは、恐らくは堂中比肩あからん、と、然

武士、由來、廉潔を尊ぶ者、一勝一敗、須りく男らしかばざるべからず、勝敗の數の如き、寧ろ末のみ、逢坂君が連勝は、此譏あたを得るか、揖して

いかばざるべからず、勝敗の數の如き、寧ろ末の我構未だ全かくざるふ、早くも手元ふ切ど入るゝは云ひ、其心事寧ろ怯陋ならずと努んや、勿論、て、小手亦面を陥れ玄御手際頗る機敏な足しと

劍に志す者斯般の用意あからざるべからず、さは云ひ、其心事寧ろ怯陋ならずと努んや、勿論、

劍に志す者斯般の用意あからざるべからず、さは云ひ、其心事寧ろ怯陋ならずと努んや、勿論、

畫は大に擇ばざる處、田中君、亦油斷過ぎるの責む免るべくらす、然れども、滔々たる尋中幾多の秀才、皆踵を列ねて、倒れたる后を受け、斯る

目覺しき勵をあされし、君が技量よは、吾輩只敬

服の外あし、

× 面 穏高原

突胸、胸 稲垣文次郎君

嘆田中重太郎君

班々たる其髪、蓬々たる其鬚、優ふ親爺様なる。

るゝイザ勝負試合あんと云ふ際は、常に引分けとなり、戰勝の榮と、鍛錬の果の、顯はれざる、均玄く人の奇とせる處、蓋し君が機敏、以て敵の虛を制するの資に乏しと雖も、而かも防備の迄に於て用意嚴密、一点の隙あきを證して餘である者にあらずや、此日君が出陣せる者前后二回、而も共ふ引分とは、君亦遺憾なりしなりか、

小手、胴 中野村 與一君

木村 義郎君

面 警廣松甚太郎君

小手、小手 倉茂範行君

木村君は、例に由て實着優雅に過ぎ、遂に平常蘊蓄せし技量を、此晴れば場處ふ振る得ざりしハ、重々も君の爲よ惜しむ處、

× 胴 大石 雄輔君

一躍先輩を抜けて四級進みし雄輔君が、尋中の對敵不參の爲先、遂に同學德田氏と戰ふの止むを得ざるに至りしは、氏に於て張合のぬなく少々あらざりしるべし、然れども德田君は、

廣松巡査と云へは、去歲我無聲堂不大氣焰を吐きしは未だ鍊脰の至らざるが爲か、之より引き交へ、倉茂氏は、優に落ち付さる態度勇ましく、小手亦小手を以て吶擊し、遂に廣松巡査を倒し、流石々々の威名を博せしハ、例に由て御手柄、

面 突 押原 三吉君

彼は鬚鬚暴々たる老壯士として、之は白袴朱胴の少年あり、而も兩々面を蔽ふて立ばや、凜然とする姿調、共に兄たゞ難く弟たり難き者、初め押原君先づ面を取られて突に之を反玄、今や双方獅子奮迅の勢、氣合は將に一百度高きよ達せんとする一殺那、機敏あるか、敵は虛と見透せし押原氏は、茲得ゞ賢ひと打下せし面に叫びて萬獸悽伏するの姿あり一は、敵も味方も均く欣する處、

× 中逢坂元吉郎君

稻垣文二郎君

阿部政次郎 曾我部俊雄 田中鷹太郎  
岸 重次 松原 武 田村安太郎  
隈川 豊 中野 深 竹村榮太郎

獲鹿の名を博する者々、稻垣氏と逢坂君の試合振のズルキハ、既に目撃せる者、逢坂氏如何にアセルと雖も、遂に其得手なる小手を得せ玄めざりしハ、茲稻垣君の特色ある處、君二度迄面を襲

押原三吉 五級 倉茂範行

中桐虎炳 五級 大石雄輔

五級 橋本新太郎 五級 田中正一

右四級へ

授與し終りて茲に番外試合は演せられぬ、先づ

山下齊次君

松原武君

兩君の銃槍試合が始まりぬ、我校体操課目中堂々銃槍試合の名を署しありと雖も、殆んど有名無實、從て此技に於て、左程得意する者あると聞かず、右兩君の如きは稍々出色乃譽ある者、之より次で

～雨夜講師

～岩崎柔道教師

の雨術試合あり之れ亦異數とし均しく奇とする處、况や兩夜講師の老巧ふゝる試合様、岩崎先生の獅吼然とする掛け聲、何れ愛嬌の種子ふあうざる、衆庶觀覽の士が拍手以て之を迎へしも、蓋し此愛嬌ある点にありしあらんか、

況や兩氏、各々其術に達能の士なるに於てをや、

竹刀と銃槍、所謂流義違ひの者にして、又各々特

色ある者、異流の試合已に衆の珍重とする處、

是は防衛策を便とする者、戰術已々異なる、試合

焉々活動せざりんや、從て西より追ひ、東に避け、南に隠れて北に現られ、縱横無盡に切り廻る様、眞に蝴蝶龍車の舞ふが如く、快絶亦壯絶而うも餘威一ふび溢れて、賞品授與處のテーブルを倒し、今井教授をして、勿遑せし先、一び發して來賓諸氏の頭上に冷汗を濺がしめしが如きは、又

滑稽あらずとせんや、斯る強敵に對し、斯る間斷あき戦よ於て、巧よ面と突とを利しする宮川教官の手柄、中々に高しと云ふべし、終て左の諸師範家の試合ありだ、

一刀	水野一傳	水野真法	小栗	水野一傳	水野真法	小栗	水野一傳	水野無念	水道無念	神道無念	小刀
傳流	桑原薰勝	傳流	栗流	廣瀬武英勝	傳流	栗流	廣瀬武英勝	傳流	廣瀬武英勝	傳流	栗流
廣瀬武英勝	三川龍茂	都賀四茂	下村龍彦	賴田秀穂	下村龍彦	下他作	賴田秀穂	下他作	賴田秀穂	下他作	賴田秀穂

諸先生の試合終りしは實ふ午下六點鐘、寒天霜氣を満たして妖星輝々只測候處上赤班の灼燐るを觀るのみ、

二月中浣

豊

泉

妄批死罪

皆是嘗て關八州を足に穿きて六十餘州を肩よせ

し武者あらずんば、則ち道場を開て遍く後進を勵掖し玉ふ師範家は試合、されハ虛實の法、分身の術、如き云はずむがな、劍是心、身是膽、中々

吾輩黃口兒の是非し得べき限りにあらず、就中

## 投書心得

一 投書は本會原稿用紙に限り御認めありたし  
一 長文と雖も全文を寄贈せされは掲載せむ  
一 雑誌上より雅號のみを記載する事を許せども姓名を必ず編輯委員まで御報道  
あるべし

一 學理上の論說諸小會の記事雅文詩歌等續々寄稿ありさし勿論旨の或は政治を  
論じ或は徳義に背くものハ一切掲載致さざるべし

明治三十一年六月九日印刷

年六月十三日發行

編輯兼發行者

内藤昌太郎

金澤市上松原町紙屋小路二番地源助方

印 刷 者

岡 月

金澤市野田守町五丁目卅三番地今川昌治方

發 行 所

第四高等學校北辰會

印 刷 所

活版合資會社

金澤市高岡町三十四番地

(明治二十八年二月二十七日内務省許可)