

金沢大学資料館紀要

第15号
2020.3

CONTENTS

2018年度学生企画展報告

物録（モノログ）― 資料たちの波瀾万丈な「モノ」ガタリ
..... 1

松下 梓、岡田 優太、櫻井 宇佳、藤本 夏実、
笠原 健司、菅原 裕文、河合 望

「稲作と中国文明」展における三次元海外遺物レプリカの展示
.....21

松永 篤知、久保田慎二、中村 慎一

平成30年度金沢大学資料館事業報告 31

奥野 正幸

*KANAZAWA
UNIVERSITY
MUSEUM*

金沢大学資料館紀要

第15号

令和2年3月印刷

令和2年3月発行

編集・発行 金沢大学資料館

920-1192 金沢市角間町

TEL (076) 264-5215

FAX (076) 234-4050

印刷 能登印刷株式会社

BULLETIN OF THE KANAZAWA UNIVERSITY MUSEUM
No. 15

March 2020

Published by

Kanazawa University Museum

Printed by

Noto Printing Co., LTD

BULLETIN
OF
THE KANAZAWA UNIVERSITY MUSEUM

No.15
2020.3

CONTENTS

A Report on the Special Exhibition by Students at Kanazawa University Museum in 2018, “MONOROGU (Monologue)”:

SHIRYO TACHI NO HARANBANJYO NA “MONO”GATARI

(A Story-telling of the Collection Materials of the Kanazawa University Museum)

1

Azusa MATSUSHITA, Yuta OKADA, Hiroka SAKURAI, Natsumi FUJIMOTO,
Takeshi KASAHARA, Hirofumi SUGAWARA, Nozomu KAWAI

Exhibition of 3D Printed Replicas of Foreign Cultural Relics in the Themed Exhibition “Rice Farming and Chinese Civilization”

21

Atsushi MATSUNAGA, Shinji KUBOTA, Shin’ichi NAKAMURA

The Activity Report of Kanazawa University Museum in 2018

31

Masayuki OKUNO

KANAZAWA
UNIVERSITY
MUSEUM