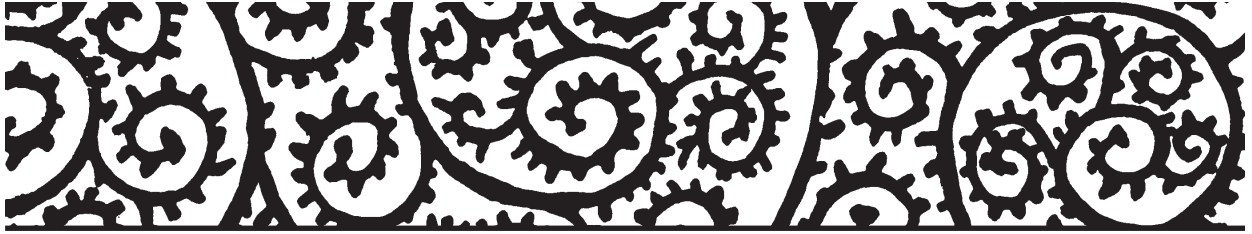


## 第70号表紙(目次)

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2017-10-03 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="http://hdl.handle.net/2297/36944">http://hdl.handle.net/2297/36944</a>



# 金大考古 第70号

*The Archaeological Journal of Kanazawa University* volume 70 March 2011

## 目次

2000 韓 - 蒙共同学術調査報告 第2冊 モンゴル モリン・トルゴイ匈奴墓 (日本語訳)  
..... 大韓民国国立中央博物館・モンゴル国立歴史博物館・モンゴル科学  
アカデミー歴史研究所 (大谷育恵 訳、谷川真基 訳校)[1-27]

石川県・富山県の海底文化財に関する調査  
..... 佐々木達夫、田崎稔也、渡邊玲、塩澤隆慈、松井広信 [28-53]

金沢大学人文学類考古学研究室

2011年3月



## 『金大考古』投稿規程

1. 原稿は e-mail で編集委員に送る。
2. 校正は編集委員及び執筆者が校了を同意するまで行う。
3. 査読は編集委員 2 名を以って行なう。
4. 原稿の著作権は著者に属す。ただし、電子データ等の公開権利は金沢大学及び金沢大学考古学研究室が有する。

## 『金大考古』執筆要項

### 1. 原稿の書式

文字版面は、A4 版横書きで、24 字× 42 行の横 2 段組。余白は天 30 ミリ地 27 ミリ左 22 ミリ右 22 ミリ。ヘッダーには「金大考古 号数、発行年 筆者・論文名・ページ数」、フッターにはページ番号をつける。

### 2. 書体

論文タイトル・著者名・見出しは MS ゴシック、本文テキストは MS 明朝を使用する（和文）。欧文の場合、Times New Roman を使用する。

### 3. 原稿・図版類の入稿形態について

原稿は、テキスト形式を基本とし、図版類は JPEG 形式など汎用性のある形式でのデータ提出とする。その他のデータ形式での入稿は、編集委員と協議する。

### 4. 使用言語は日本語、英語、中国語を基本とする。

### 5. 文章表記について

度量衡単位は cm、kg、m<sup>3</sup>等のように記号を、数量は算用数字を使用する。

### 6. 註・参考文献について

註は通し番号を付し、文章末尾に一括して掲載する。本文中の参考文献は執筆者と刊行年を明記し、引用箇所が明確な場合はそのページ・行数を参考文献とともに記入する。

### 7. 挿図・写真図版について

- a. 挿図はデジタルトレースまたは手書きトレース済みの完全版下とし、縮尺・写植・見出しなどの指示を入れる（写真図版も同様）。
- b. 編集作業を潤滑におこなうため、割付見本を作製する。
- c. 挿図および表は典拠を明記する。但し執筆者自身の原図・表の場合には断る必要はない。

### 8. e-mail アドレスを論文末尾に掲載

## 『金大考古』編集委員

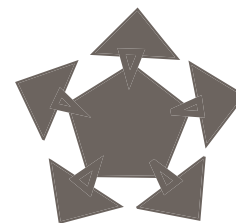
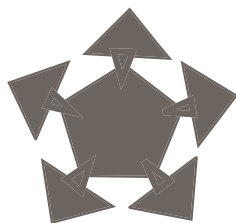
小川光彦（金沢大学大学院生）、垣内光次郎（石川県埋蔵文化財センター）、勝俣竜哉（御殿場市教育委員会）、小松隆史（井戸尻考古館）、酒井 中（金沢大学大学院生）、桜井秀雄（長野県埋蔵文化財センター）、佐々木達夫（金沢大学教授）、庄田知充（金沢市埋蔵文化財センター）、高濱 秀（金沢大学教授）、野上建紀（有田町歴史民俗資料館）、前田清彦（鯖江市教育委員会）、渡辺芳郎（鹿児島大学）、渡邊玲（金沢大学学部生）

---

---

## 金大考古第 70 号

金沢大学人文学類歴史文化学コース  
大学院人間社会環境研究科  
考古学研究室  
920-1192 金沢市角間町  
kanazawa-u\_koukogaku@live.jp



2011 年 3 月 30 日

---

---