投稿規程・執筆要項・奥付

メタデータ	言語: jpn
	出版者:
	公開日: 2023-04-10
	キーワード (Ja):
	キーワード (En):
	作成者:
	メールアドレス:
	所属:
URL	http://hdl.handle.net/2297/00069156

『金大考古』投稿規程

- 1. 原稿は e-mail で編集委員に送る。
- 2. 校正は編集委員及び執筆者が校了を同意するまで行う。
- 3. 査読は編集委員2名を以って行なう。
- 4. 原稿の著作権は著者に属す。ただし、電子データ等の公開権利は金沢大学及び金沢大学考古学研究室が有する。

『金大考古』執筆要項

- 1. 版面について: InDesign の場合、文字版面は A4 版横書き 23 字× 42 行、横 2 段組。余白天 30mm 地 19.187mm 左 26.5mm 右 26mm。ヘッダーに「金大考古 号数,発行年,論文名・ページ数」、フッターにページ番号を入れる。
- 2. 書体: InDesign の場合、和文は MS ゴシック (論文タイトル 17Q・著者名 15Q・見出し 14Q)、本文テキストは MS 明朝 13Q、欧文は Times New Roman、13Q。
- 3. 原稿・図版類の入稿形態について:原稿は Word または InDesign とし、図版類は JPEG, PNG など汎用性 のある形式でそれぞれのデータを提出する。その他のデータ形式での入稿は編集委員と協議する。図版の キャプション (InDesign 13Q) も記載する。原稿末尾に図版出展を明記すること。
- 4. 使用言語は日本語、英語、中国語を基本とする。
- 5. 文章表記について: 度量衡単位は cm、kg、n³等のように記号を、数量は算用数字を使用する。
- 6. 註・参考文献について:註は通し番号を付し、文章末尾に一括して掲載する。脚注形式を希望する場合は 連絡すること。本文中の参考文献は執筆者と刊行年を明記し、引用箇所が明確な場合はそのページ・行数 を参考文献とともに記入する。

(凡例)

足立拓朗 2016「石川県内の縄文時代陥し穴猟ー関東との比較から」『北陸史学』65 北陸史学会: 59-70.

Adachi Takuro, Sumio Fujii, 2018, Wadi Hedaja 1 and 2 : A chrononolical assessment based on unearthed artifacts, *Al-Rāfidānn, vol.39*, The institute for cultural studies of Ancient Iraq, Kokushikan University: 55-69.

Akishev K. A.: Акишев К. А., 1978, Курган Иссык, Москва: Искусство.

- 7. 挿図・写真図版について: a. 挿図はデジタルトレースまたは手書きトレース済みの完全版下とし、縮尺・写植・ 見出しなどの指示を入れる(写真図版も同様)。b. 編集作業を潤滑におこなうため、割付見本を作製する。c. 挿 図および表は典拠を明記する。但し執筆者自身の原図・表の場合には断る必要はない。
- 8. e-mail アドレスを論文末尾に掲載

『金大考古』81号 編集担当

足立拓朗(金沢大学)、大谷育恵(京都大学)、高濱秀(東京国立博物館名誉館員)

金大考古 第81号

金沢大学人文学類 大学院人間社会環境研究科 考古学研究室 920-1192 金沢市角間町 kanazawa.archaeology@gmail.com 2022 年 12 月 26 日